



राष्ट्रसंचार

@rashtrasanchar.com

Beyond The News

रविचंद्रन अश्विनचा खास सन्मान!



At a Glance

नागपूर हिंसाचारात जखमी इरफान अन्सारीचा मृत्यू

नागपूर : औरंगजेबाच्या कबरीच्या मुद्यावरून 17 मार्च रोजी नागपूरमध्ये दोन गटात हिंसाचार झाला. रात्रीच्या सुमारास हिंसक संघर्ष झाला होता. यावेळी दगडफेक, वाहनांची तोडफोड, जालपोळ असे प्रकार घडले होते. या हिंसाचारादरम्यान इरफान अन्सारी जखमी झाला होता. त्याचा आज उपचारादरम्यान मृत्यू झाला आहे.

» पान ४ वर

कबरीच्या वादात जरांगेंची उडी

बीड : मुघल बादशाह औरंगजेबच्या कबरीवरून राज्यात वाद निर्माण झालाय. या वादावरून नागपुरात दंगल उसळली. त्यानंतर विरोधकांनी सत्ताधाऱ्यांना धारेवर धरले. आता कबरीच्या वादामध्ये मराठा आंदोलक मनोज जरांगेंनी उडी घेतली आहे. छत्रपती संभाजीनगर येथील औरंगजेबची कबर हटवण्यात यावी, अशी मागणी केली जात आहे. सरकारलाच औरंगजेबाची

» पान ४ वर

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

मुंबई : हिंदू मुस्लिम समुदायांमध्ये दिवसेंदिवस भेद वाढत जात असताना आज या भेदाभेदाचे मूळ कारण असलेल्या कबरीवरून महायुतीमध्ये देखील भेद दिसून आला. कबरीच्या वादावरून उसळलेल्या दंगलीमध्ये शनिवारी नागपूरात जोरदार अटक सत्र सुरू होते. दुसरीकडे नितेश राणे यांनी आक्रमक हिंदुत्वाचा पवित्रा घेत मुस्लिमांना डिवचणे सुरू केले. मात्र अशातच इफ्तार पार्टीच्या निमित्ताने उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांनी मात्र अशा हिंदुत्ववादी नेत्यांना चांगलेच फटकारले आहे. भेदाभेद अमंगळ संगत अजित पवार यांनी मुस्लिमांना पूर्ण सुरक्षेचे आश्वासन दिले. वृत्तवाहिनीशी बोलताना एका कार्यक्रमात देखील नामदार पवार यांनी इतिहास जमा असलेल्या कबरी कशाला खोदायच्या? नाही तेव्हा



मुस्लिमांना डोळे दाखवणार याचा बंदोबस्त करू

● राष्ट्रवादीने आयोजित केलेल्या इफ्तार पार्टीमध्ये अजित पवार यांनी सांगितले की, जो कोणी मुस्लिम बांधवांना डोळे दाखवेल, दोन गटात संघर्ष करून कायदा व सुव्यवस्था बिघडवेल आणि कायदा हातात घेण्याचा प्रयत्न करेल. तो कोणीही असला तरी त्याला कोणत्याही परिस्थितीत सोडले जाणार नाही किंवा माफ केले जाणार नाही. रमजान हा

केवळ एका धर्मापुरता मर्यादित नाही. त्यातून एकता आणि बंधुत्वाचा संदेश मिळतो. भारत हे विविधतेतील एकतेचे प्रतीक आहे. छत्रपती शिवाजी महाराज, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, महात्मा ज्योतिबा फुले, शाहू महाराज यांनी जातौंना एकत्र आणून समाजाच्या उन्नतीचा मार्ग दाखवला. हा वारसा आपण पुढे नेला पाहिजे.



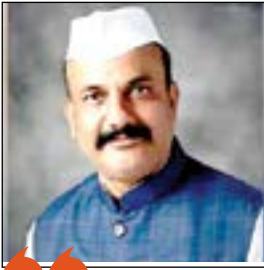
आता महायुतीमध्ये देखील झिरपत असल्याचे दिसत आहे. मुघल शासक औरंगजेबाची कबर महाराष्ट्रातील छत्रपती संभाजीनगर जिल्ह्यातील खुलताबाद येथे आहे. ही कबर नष्ट करण्यात यावी, अशी मागणी गेल्या काही दिवसांपासून जोर धरू लागली आहे. हिंदुत्ववादी संघटनांनी कबर उखडून टाकण्याची तयारीही केली होती. औरंगजेबाच्या कबरीवरून सत्ताधारी आणि विरोधकांमध्ये आरोप-प्रत्यारोप सुरू आहेत. त्यातच नागपूरमध्ये दंगलीची घटना

घडली होती. तर औरंगजेबाची कबर पाडण्यासाठी भाजप नेते आणि मंत्री नितेश राणे हे देखील गेल्या काही दिवसांपासून चांगलेच आक्रमक झाल्याचे पाहायला मिळाले. आता औरंगजेबच्या कबरीच्या वादावरून राज्याचे उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांनी राज्य सरकारला धरचा आहेर दिला आहे. समाजात गैरसमज निर्माण करणे आणि समाजात दरी निर्माण करणे योग्य नाही, असे अजित पवार यांनी म्हटले आहे. इतक्या वर्षांनी औरंगजेबाची कबर कशाला उकरता? असे म्हणत अजित पवार यांनी सरकारला धरचा आहेर दिला आहे. तर मंत्री म्हणून काम करत असताना तारतम्य बाळगायला पाहिजे, असे म्हणत अजित पवारांनी नितेश राणे यांचे कान टोचले आहे. आपण ठराविक समाजाचे मंत्री नाही, असा टोला देखील अजित पवार यांनी नितेश राणे यांना लगावला आहे.

काँग्रेस प्रदेशाध्यक्षांचे पुन्हा सरकारवर टीकास्त्र

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे: छत्रपती शिवाजी महाराजांबद्दल वादग्रस्त विधान करणारा ऑन कोर्टकर देशबाहेर फरार झाल्याने सरकारवर टीका होत आहे. "हा संपूर्ण प्रकार सरकारच्या आश्रयाने झाला आहे," असा गंभीर आरोप काँग्रेस प्रदेशाध्यक्ष हर्षवर्धन सपकाळ यांनी केला आहे. हर्षवर्धन सपकाळ म्हणाले, " कोर्टकरने छत्रपती शिवाजी महाराजांबद्दल आक्षेपाई विधान केल्यानंतर त्याला पोलिस सुरक्षा का मिळाली? आणि नंतर तो फरार कसा झाला? सरकारची भूमिका संशयास्पद आहे. 'महाराजांचा अपमान करा आणि सुरक्षा मिळा' ही सरकारची नवी योजना आहे का?"



फडणवीस आणि औरंगजेब यांचा कायनार सारखाच आहे. या सरकारच्या काळात गुन्हेगार मोकाट सुटले आहेत आणि शिवरायांचा अपमान करणाऱ्यांना मोकळीक दिली जात आहे. फडणवीस सरकार फक्त घोषणाबाजी करत आहे, प्रत्यक्षात कायदा-सुव्यवस्था सुधारण्याच्या नाटाने कोहीच होत नाही. अपमान करा आणि पुरस्कार मिळावा, हेच या सरकारचे धोरण दिसत आहे."

— हर्षवर्धन सपकाळ काँग्रेस प्रदेशाध्यक्ष

सुव्यवस्थेवर जोरदार हल्लाबोल केला. कायदा-सुव्यवस्थेचा बोजवारा उडाला असल्याचे ते म्हणाले.

राजकारण

इकडे नजरा-नजर : तिकडे तीळ-पापड

वसंतदादा शुगर इन्स्टिट्यूटच्या संचालक बैठकीत चर्चेला उधाण

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : अजित पवार आणि शरद पवार यांच्यामध्ये झालेली नजरा नजर शनिवारी दिवसभर चर्चेचा विषय ठरली तर दुसरीकडे याच कार्यक्रमात झालेल्या काही बंद दारा मागील भेटीमुळे शिवसेनेचा तीळ पापड झाला.



राऊतांचा तीळ पापड

● या भेटीच्या आधी जयंत पाटील हे तेथे उपस्थित होते. त्यावेळी त्यांची आणि अजित पवार यांची भेट झाली. बंद दारावर अजित पवार, जयंत पाटील यांनी सुमारे एक तास चर्चा केली. भेटीचा तपशील दोन्ही नेत्यांनी सांगण्यास नकार दिला. परंतु, या भेटीचे वृत्त समजतात संजय राऊत यांनी संताप व्यक्त

केला. महाराष्ट्राच्या देशद्रोही मंडळींनी हे राज्य मागे नेले आहे. त्यांच्याशी आम्ही बोलणे काय तर कटाक्ष देखील टाकत नाही, असे सांगत त्यांनी नाराजी व्यक्त केली. आम्ही देशद्रोह्यांशी बोलत नाही त्यांच्या भेटीसाठी सुरू आहे सुरू आहेत. काय काय सुरू आहे हे लक्षण योग्य नसल्याचे मत त्यांनी व्यक्त केले.

येथे पोहोचले आणि त्यांनी त्यांना भेटण्यासाठी आलेल्या काही लोकांची निवेदने स्वीकारण्यासाठी वेळ दिला. साधारण आठ वाजता तिथे शरद पवार उपस्थित झाले. अजित पवार हे उपाध्यक्षांच्या दालनामध्ये बसले होते कॅरिडोर मधून जात असताना शरद पवार यांनी उपाध्यक्षांच्या केबिनकडे कटाक्ष टाकला.

ज्येष्ठ कवी विनोद कुमार शुक्ल यांना ज्ञानपीठ

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

नवी दिल्ली : हिंदीतील ज्येष्ठ कवी आणि साहित्यिक विनोद कुमार शुक्ल यांची यंदाच्या ज्ञानपीठ पुरस्कारासाठी निवड

करण्यात आली आहे. हा पुरस्कार भारतातील सर्वोच्च साहित्य सन्मान मानला जातो. नवी दिल्ली येथे शनिवारी (दि. 22 मार्च) याबाबत अधिकृत घोषणा करण्यात आली. शुक्ल यांच्या 'नौकर की कमीज', 'खिलेगा तो देखेंगे' आणि 'दीवार में एक खिड़की रहती थी' या कादंबऱ्या आधुनिक हिंदी साहित्यातील अत्यंत महत्त्वाच्या कलाकॄती मानल्या जातात. त्यांच्या 'पेड़ पर कमरा' आणि 'महाविद्यालय' या लघुकथासंग्रहांना वाचकांची मोठी पसंती मिळाली आहे.

वडेट्टीवार यांना उच्च न्यायालयाचा समन्स;

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

नागपूर : काँग्रेसचे विधीमंडळ नेते आणि ब्रह्मपुरी विधानसभा मतदारसंघातील आमदार विजय वडेट्टीवार यांना मुंबई उच्च न्यायालयाच्या नागपूर खंडपीठाने समन्स बजावला. वडेट्टीवार यांचा आल्याचा दावा करीत न्यायालयात निवडणूक याचिका दाखल करण्यात आली. ब्रह्मपुरी येथील परिवर्तन महाशक्ती संयुक्त आघाडी, प्रहार जनशक्ती पक्ष, स्वाभिमान पक्ष, स्वतंत्र भारत पक्षाचे उमेदवार अॅड. नारायण जांभुळे यांनी ही याचिका दाखल केली. या प्रकरणावर न्यायमूर्ती प्रवीण पाटील यांच्यासमक्ष



सुनावणी झाली. याचिकेनुसार, ब्रह्मपुरी विधानसभा मतदारसंघातील काँग्रेसचे उमेदवार

विजय वडेट्टीवार यांचा उमेदवारी अर्ज आणि शपथपत्र निवडणूक आयोगाच्या वेबसाइटवर अपलोड करण्यात आले. वडेट्टीवार यांनी दाखल केलेल्या या प्रतिज्ञापत्रात वापरलेला स्टॅम्प पेपर त्यांच्या नावाचा नसून, त्यांच्या पत्नीच्या नावे आहे. वडेट्टीवार यांच्या पत्नीने हा स्टॅम्प पेपर 'करारनामा'साठी घेतला होता. मात्र, स्टॅम्प पेपरचा वापर नव्या अक्षरात 'प्रॉमिसरी नोट' लिहून करण्यात आला. ही घटनात्मक फसवणूक असल्याचा दावा याचिकाकर्त्याने केला.

सुनिता विल्यम्स, बुच विल्मोर यांना 'ओव्हरटाईम'?



■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

अमेरिका : नासा चे अंतराळवीर सुनीता विल्यम्स आणि बुच विल्मोर यांनी २८ दिवस अवकाशात घालवल्यानंतर पृथ्वीवर पुनरागमन केले, मात्र त्यांना केवळ १४३० डॉलर (सुमारे 118 लाख रुपये) इतकेच ओव्हरटाईम वेतन मिळाले. यावर आता अमेरिकेचे राष्ट्राध्यक्ष डोनाल्ड ट्रम्प यांनी प्रतिक्रिया दिली आहे. ट्रम्प यांनी स्वतःच्या खिशातून दोन्ही अंतराळवीरांना 'ओव्हरटाईम' देण्याची तयारी दर्शवली आहे.

कोर्टकरचा जामीन फेटाळला ! परदेशात पलायन?

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

दिल्ली : छत्रपती शिवाजी महाराज यांचा अवमान करणारा प्रशांत कोर्टकर चां अटकपूर्व जामीन अर्ज . कोल्हापूरच्या सत्र न्यायालयाने फेटाळला आहे. न्यायालयाच्या या निर्णयानंतर त्याला कोणत्याही क्षणी अटक केली जाण्याची शक्यता व्यक्त केली जात आहे. असे असतानाच कोर्टकरने थेट उच्च न्यायालयात धाव घेतली आहे. त्याने सत्र न्यायालयाने दिलेल्या निकालाला आव्हान दिले आहे. दरम्यान या अटकेपासून वाचण्यासाठी कोर्टकर यांनी परदेशात पलायन केल्याची चर्चा आहे. दरम्यान, कोर्टकरच्या अर्जावर शुक्रवारी (21 मार्च) तातडीची सुनावणी होणार आहे.

कलाविष्कार

राष्ट्र संचार छायाचित्र सेवा



पुणे: नामदार चंद्रकांत पाटील यांच्या संकल्पनेतून आयोजित आणि शास्त्रीय नृत्य संवर्धन संस्था प्रस्तुत नृत्य गुरु पंडिता रोहिणी भाटे नृत्य महोत्सवाचे उद्घाटन झाले. महोत्सवात पद्मश्री आनंदा जयंत यांच्या सहकार्यांनी भरतनाट्यम् मधून शिवोहम् ही नृत्य कलाकॄती सादर केली.

मान्यवरांच्या हस्ते नृत्य महोत्सवाचे उद्घाटन

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : आज तरुण पिढी पाश्चात्य संगीताच्या आहारी जात आहे. त्यातून सर्वांना आनंद मिळतो असे नाही. मात्र, शास्त्रीय संगीत आणि नृत्यामधून एक वेगळाच आनंद मिळतो, अशी भावना, अशी भावना राज्याचे उच्च व तंत्रशिक्षण आणि संसदीय कार्य मंत्री चंद्रकांत पाटील यांनी व्यक्त केली. नामदार चंद्रकांतदादा पाटील यांच्या संकल्पनेतून आयोजित आणि शास्त्रीय नृत्य संवर्धन संस्था प्रस्तुत नृत्य गुरु पंडिता रोहिणी भाटे नृत्य महोत्सवाचे उद्घाटन आज झाले. यावेळी ते बोलत होते. यावेळी भाजप प्रदेश उपाध्यक्ष राजेश पांडे, नृत्य गुरु



शमा भाटे, नृत्य गुरु मनिषा साठे, सुचेता चापेकर, भाजपा सरचिटणीस तथा कार्यक्रमाचे संयोजक पुनीत जोशी यांच्या सह इतर मान्यवर उपस्थित होते. या महोत्सवात १०० पेक्षा जास्त कलाकार आपला कलाविष्कार सादर करत असून, देशातील दोन नामांकित संस्था देखील सहभागी झाल्या आहेत.

प्रत्येकामध्ये एक कलाकार दडलेला आहे. त्यामुळे तो आज आपापल्या परीने कला सादर करत असतो. कोणी आपल्याला आवडणारे गाणं गुगुणुणत असतो. तर कोणी बंद खोलीत नृत्य करतो. त्यातून एक सकारात्मक लहरी निर्माण होतात. त्यामुळे आनंद बाहेर शोधण्याऐवजी, स्वतः मध्येच शोधला पाहिजे."

— चंद्रकांत पाटील, उच्च व तंत्रशिक्षण आणि संसदीय कार्य मंत्री

नामदार चंद्रकांतदादा » पान ४ वर

शिवाजी पार्कवर धडाडणार राज ठाकरेंची तोफ

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

मुंबई : राज्याच्या महापालिका निवडणुकीसंदर्भात सुरू केलेल्या मनसब्या गुढीपाडवा मेळाव्याचा मार्ग अखेर मोकळा झाला आहे. दादरच्या शिवाजी पार्कमध्ये ३० मार्चला होणाऱ्या या मेळाव्यासाठी मुंबई महापालिका आणि पोलीस प्रशासनाची परवानगी मिळाली आहे. दसरा मेळाव्यानिमित्त शिवाजी पार्कवर राज ठाकरेंची तोफ धडाडणार आहे. मनसे अध्यक्ष राज ठाकरे यावेळी नेमकी कोणती भूमिका मांडणार, याकडे संपूर्ण राजकीय वर्तुळाचे लक्ष लागले आहे. काही दिसांपूर्वीच मनसेच्या



१९ व्या वर्षांपन दिनानिमित्त पुण्यात कार्यकर्ते आणि पदाधिकाऱ्यांचा मेळावा राज ठाकरे यांनी घेतला होता. या मेळाव्यात महापालिका निवडणुकीसाठी जबाबदाऱ्या वाटत त्यांनी जोरदार शक्तिप्रदर्शन केले होते. यंदाच्या मेळाव्याला विशेष राजकीय महत्त्व असून, महापालिका निवडणुकीपासून ते महाराष्ट्रातील सध्याच्या राजकीय घडामोडींवर मनसे अध्यक्ष राज ठाकरे आपली भूमिका स्पष्ट करतील, अशी शक्यता व्यक्त केली जात आहे.

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे: प्रवासात टिपलेले सुंदर क्षण मोबाईलमध्ये कैद करून त्याचा आस्वाद घेणे आणि इतरांसोबत शेअर करणे हा प्रत्येक भटक्याचा आनंदाचा भाग असतो. अशाच ३५ निवडक फोटोग्राफसंच्या अप्रतिम फोटोंचा समावेश असलेल्या घुमंतु २५ - स्वान्तसुखाय छायाचित्रणाय च.. या प्रदर्शनाचे आयोजन करण्यात आले आहे. हे प्रदर्शन दि. २५ ते २७ मार्च दरम्यान बालगंधर्व कलादालन येथे होणार असून सकाळी ११ ते ८ यावेळेस रसिकांना विनामूल्य पाहता येणार आहे, अशी माहिती डॉ. रामदास महाजन यांनी पत्रकार परिषदेत दिली.



प्रदर्शनाचे उद्घाटन दि.२५ मार्च रोजी सकाळी ११ वाजता प्रदर्शनातील सहभागी

फोटोग्राफसंच्या हस्ते होणार आहे. प्रवास हा अनुभव समृद्ध करणारा असतो. कधी भव्य डोंगररांगा, कधी

निळ्याशार समुद्राचे क्षितिज, तर कधी शहराच्या गजबजाटातले रंग प्रत्येक ठिकाण वेगळे दिसतात

या प्रदर्शनात ३५ निवडक फोटोग्राफसंनी टिपलेले १००० आकर्षक फोटो प्रदर्शित केले जाणार आहेत. विशेष म्हणजे, हे फोटोग्राफसं विविध क्षेत्रात कार्यरत असलेले डॉक्टर, इंजिनियर्स, गृहिणी, आयटी तज्ञ, विद्यार्थी आणि वैमानिक देखील आहेत. वयवर्ष २० ते ७५ या वयोगटातील या कलाकारांनी अमेरिका ते न्यूझीलंडपर्यंतच्या त्यांच्या प्रवासातील आठवणी मोबाईल मधून टिपल्या आहेत."

— डॉ. रामदास महाजन

आणि त्याच्या अनमोल आठवणी. अशाच आठवणींना उजाळा देणारे

- घुमंतु मालिकेतील हे तिसरे पुष्प आहे.
- सन २०२२ आणि २०२३ मध्येही अशीच प्रदर्शने आयोजित करण्यात आली होती आणि त्यांना पुणे, मुंबई, सांगली, कोल्हापूर, नागपूर, बंगळूर, कोचीन अशा अनेक शहरांमधून उत्तम प्रतिसाद मिळाला होता.
- तरी पुणेकरांनी प्रदर्शनास आवर्जून भेट द्यावी.

आणि जगभरातील फोटोग्राफसंच्या मोबाईलमध्ये टिपलेले अद्वितीय क्षण अनुभवण्याची संधी पुणेकरांना मिळणार आहे.

#रा



पेहेल कार्यक्रमाचे २३ मार्च रोजी आयोजन

पुणे : ध्वनी अकादमीच्या वतीने येत्या रविवार दि. २३ मार्च रोजी पेहेल या सांगीतिक कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे. एरंडवणे येथील सेवा भवन सभागृहात सायं ६ वाजता सदर कार्यक्रम संपन्न होणार आहे. कार्यक्रम सर्वासाठी विनामूल्य खुला असून प्रथम येणाऱ्यास प्राधान्य या तत्त्वावर त्यासाठी प्रवेश देण्यात येईल.

आरंभ बालक पालक मेळावा उत्साहात

पुणे : ‘बालविकास प्रकल्प अधिकारी’ (नागरी) पुणे शहर पूर्व विभागाचा आरंभ बालक पालक मेळावा हडपसर, सातववाडी येथील साईबाबा मंदिर येथे नुकताच उत्साहात पार पडला. या वेळी अंगणवाडी शिक्षिकांनी विविध शैक्षणिक प्रकल्पांचे सादरीकरण केले. मेळाव्याचे उद्घाटन माजी महापौर वैशाली बनकर, पुणे वृत्तपत्रे विक्रेता संघाचे उपाध्यक्ष सचिन लोणकर, बालविकास प्रकल्प अधिकारी विणा भालेराव, मुख्य सेविका उर्मिला गायकवाड, जितेंद्र मैड, वंदना रिंगणमोडे, दामिनी नीमबते यांनी केले. गायकवाड यांनी स्वागत केले. प्रीती जोशी यांनी प्रास्ताविक केले. मेंदूचे जाले, भाज्यांची ओळख, पौष्टिक आहार, व्यावसायिकांची ओळख, वैज्ञानिक खेळ, स्वच्छता, गर्भवती असताना घ्यायची काळजी, बालकांचा आहार याबद्दल माहिती देण्यात आली.



लॉजवर वेश्याव्यवसाय; मालक जेरबंद

वाघोली : लोणीकंद परिसरातील एका लॉजमध्ये सुरू असलेल्या वेश्याव्यवसायावर गुन्हे शाखेच्या पोलिसांनी छापा टाकला. महिलेला वेश्याव्यवसायास प्रवृत्त केल्याप्रकरणी लॉज चालकाला अटक केली. प्रकाश रामा शेठ्ठी (वय ३२, रा. लोणीकंद) असे अटक केलेल्या संशयिताचे नाव आहे. त्याच्यासह संतोष हेगडे, प्रज्योत हेगडे, ओम माने अशा चौघांवर गुन्हा दाखल केला आहे. पोलिसांनी दिलेल्या माहितीनुसार, पुणे-नगर रस्त्यावरील लोणीकंद परिसरात साई लॉजमध्ये वेश्याव्यवसाय सुरू असल्याची माहिती गुन्हे शाखेच्या युनिट चारच्या पथकाला मिळाली. त्यानुसार पोलिसांनी बुधवारी (ता. १९) रात्री लॉजवर छापा टाकला. महिलेस पेशाचे आमिष दाखवून वेश्याव्यवसायास प्रवृत्त केल्याप्रकरणी गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे. पुढील तपास वरिष्ठ पोलिस निरीक्षक संजैराव कुंभार करीत आहेत.

सीईटीसाठी अर्ज करण्यास शुक्रवारपर्यंत मुदतवाढ

पुणे : बीबीए, बीसीए, बीबीएम, बीएमएस, एमबीए इंटिग्रेटेड आणि एमसीए इंटिग्रेटेड या व्यावसायिक पदवी अभ्यासक्रमांच्या प्रवेशासाठी अनिवार्य असलेल्या सीईटीसाठी अर्ज करण्याची मुदत संपली आहे. मात्र, विद्यार्थी हिताचा विचार करून आता अर्ज करण्यास दि. २८ मार्चपर्यंत मुदत देण्यात आली आहे. यापूर्वीही दोन वेळा मुदतवाढ दिली होती. आता तिसऱ्यांदा मुदतवाढ दिली आहे. ज्यांनी अर्ज केले; पण शुल्क भरले नाहीत, अशा विद्यार्थ्यांना अर्जाची प्रक्रिया पूर्ण करता येईल, तसेच अद्यापपर्यंत काही विद्यार्थ्यांनी अर्ज केले नाहीत, त्यांनाही अर्ज करण्याची संधी मिळणार आहे. त्यासाठीचे वेळापत्रक सीईटी सेलच्या संकेतस्थळावर उपलब्ध आहे.

सावधान...! पुणेकरांचा श्वास गुदमरतोय

विकासकामे आणि मेट्रोच्या कामाचा परिणाम; आजाराचा टक्का वाढतोय



■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : पुणे आणि पिंपरी-चिंचवड परिसरात सध्या हवेच्या प्रदूषणात वाढ झाली असून, वाकडसह पिंपरी-चिंचवड महापालिका हद्दीत जेथे नवी बांधकामे आणि मेट्रो आणि इतर विकासकामे सुरू आहेत, तेथे हवेची गुणवत्ता घसरली आहे. या सगळ्याचा नागरिकांच्या आरोग्यावर विपरीत परिणाम होत असून, त्यावर तातडीने उपाययोजना करण्याची मागणी नागरिकांकडून होत आहे.

पुणे परिसरात अनेक ठिकाणी गृहनिर्माण प्रकल्पांची बांधकामे सुरू आहेत. त्याच वेळी मेट्रोचे कामही सुरू आहे. यामुळे मोठ्या प्रमाणात धूळ साचते. त्यात खराब रस्त्यांमुळे निर्माण होणाऱ्या धुळीची भर पडते. धूलिकण

श्वसनमार्गात गेल्याने निरोगी व्यक्तीलाही त्रास होऊ शकतो, अशी भीती वैद्यकीय तज्ज्ञांनी व्यक्त केली आहे. वाकड भागात हवा प्रदूषणामध्ये मोठी वाढ झाली आहे. या परिसरात सध्या गृहप्रकल्पांचे बांधकाम मोठ्या प्रमाणात सुरू आहे. या प्रकल्पांना कोंक्रीटचा पुरवठा करण्यासाठी अनेक रेडी मिक्स कोंक्रीट (आरएमसी) प्रकल्प याच परिसरात आहेत. हे प्रकल्प प्रदूषणास कारणीभूत ठरत असल्याचा आरोप आहे. वाकड परिसरातील नागरिकांनी हवा प्रदूषण कमी करण्याच्या मागणीसाठी मध्यंतरी मोर्चाही काढला.



भाग	हवा गुणवत्ता निर्देशांक	हवेची गुणवत्ता
भोसरी	१२२	मध्यम
भूमकरनगर वाकड	१०४	मध्यम
हडपसर	१०५	मध्यम
कात्रज डेअरी	९६	समाधानकारक
कर्वे रस्ता	९२	समाधानकारक

प्रदूषण मंडळाची कारवाई

● प्रदूषणाच्या तक्रारीनंतर पिंपरी-चिंचवड महापालिकेने चार प्रकल्प बंद केले. पण, हवा प्रदूषणाची समस्या कमी झालेली नाही. त्यामुळे महाराष्ट्र प्रदूषण नियंत्रण मंडळाने प्रदूषण करणाऱ्या आरएमसी प्रकल्पांवर कारवाई करण्यास सुरुवात केली असून, आठवडाभरात दोन आरएमसी प्रकल्पांना नोटीस बजावल्या. या प्रकल्पांच्या ठिकाणी प्रदूषण नियंत्रण यंत्रणा बसविण्यात आलेली नाही, तसेच मंडळाने प्रकल्प चालविण्यास मंजुरी देताना घातलेल्या अटीचे पालनही न केल्याचे मंडळाने म्हटले आहे.

‘विदेशी’ मद्य; ‘देशी’ धिंगाणा..!

धायरीच्या मध्यवस्तीत तळीरामांचा ‘धिंगाणा’; त्रासदायक दारु दुकान बंदसाठी निवडणूक घ्या

शहर आणि परिसरातील गुन्हेगारीत वाढ झाली आहे, त्यामध्ये बहुतांशी गुन्हे हे तळीरामांमुळेच होत असल्याचे स्पष्ट झाले आहे. विशेष म्हणजे शांत आणि संयमी समजल्या जात असलेल्या पुणे शहरात रस्त्यावर उभे राहून अथवा दुचाकीवर थाटात बसून दारु पित असलेल्या तरुणांची ‘कुंडली’ पोलीसांना माहिती आहे, त्याशिवाय अशा मद्य विक्रीच्या दुकानांची यादीही पोलीसांकडे आहे. परंतु लाचखोर पोलीस यंत्रणा त्याकडे जाणूनबुजून दुर्लक्ष करत आहे, त्यामुळे महिला आणि तरुणींची छेड काढत ‘विदेशी’ मध्य प्राशन करून तरुणांचा ‘धिंगाणा’ सुरू आहे. ही बाब लक्षात घेऊन ही परिस्थिती हाताबाहेर जाण्याच्या आधी पोलीस यंत्रणेने सतर्क त्यांच्या मुसक्या आवळण्याची आवश्यकता आहे.

यासंदर्भात विविध भागातील नागरिकांनी पोलीस प्रशासनाकडे तक्रारी केल्या आहेत, त्याशिवाय अनेक नागरिकांचे कटोरील रूमलाही फोन येत असतात. त्यामुळे पोलीसांनी आता ही बाब गांभीर्याने घेतली आहे; त्यानुसार अशा दुकानदारांवर कडक कारवाई करण्याच्या सूचना सर्व पोलीस ठाण्यांना देण्यात आल्या आहेत.

-मनोज पाटील, अप्पर पोलीस आयुक्त, पुणे शहर



■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : सिंहगड रस्त्यावरील दिड लाख लोकसंख्येच्या धायरी येथील मध्यवस्तीतील त्रासदायक दारु दुकान बंद करण्यासाठी शासनाच्या आदेशानुसार निवडणूक घेण्यात यावी अशी मागणी स्थानिक रहिवाशांनी जिल्हाधिकाऱ्यांकडे केली आहे. या बाबत आम आदमी पक्षाचे शहराध्यक्ष धनंजय बेनकर व धायरी च्या नागरिकांनी जिल्हाधिकाऱ्यांना निवेदन दिले आहे. आम आदमी पक्षाचे शहराध्यक्ष धनंजय बेनकर म्हणाले,

धायरीतील मुख्य उंबऱ्या गणपती चौकात पारी कंपनी शेडला अनुकिरण वाईस व जे.बी. बिअर शॉपी अशी दोन दारु विक्रीची दुकाने आहेत. या दुकानांत दारु विक्री सुरू असताना रस्त्यावर व चौकात सायंकाळ पासून रात्री उशिरापर्यंत दारुड्यांचा अक्षरक्ष हैदास सुरूअसतो. दुकानांसमोर रस्त्यावर दारुडे आडवी तिडवी गाड्या लावतात त्यामुळे वाहतूक कोंडीची समस्या गंभीर झाली आहे. नागरिकांनी विचारणा केल्यास दारुडे दमदाटी, मारहाण , शिवीगाळ करतात त्यामुळे याठिकाणी

असा होतोय नागरिक आणि महिलांना त्रास

- दुकानाच्या बाहेरच सर्रासपणे मद्य प्राशन
- रस्त्यावरच अंडा भुर्जी आणि खाद्य पदार्थांच्या गाड्या
- वाहतूकीला ठरतोय अडथळा
- दारूच्या आणि पाण्याच्या बाटल्यांचा साचतोय खच
- काही तळीरामांचा फूटपाथवरच मुकाम
- तरुणी आणि महिलांची काढली जातेय छेड
- दारू दुकानदार देताहेत बिनधास्त अभय

दहशतीचे वातावरण आहे . महिलांना येथून ये- जा करणे धोकादायक झाले आहे.

दुकाना समोर दारुडे दारु पिऊन रस्त्यावर बाटल्या फोडून काचेचा खच करतात. दारु पिल्यानंतर रस्त्यावरच लघुशंका करतात त्यामुळे कायदा व सुव्यवस्थेचा प्रश्न गंभीर निर्माण झालेला आहे. या प्रकरणी पोलिस व उत्पादन शुल्क विभाग तसेच पुणे महानगरपालिका आरोग्य विभागाकडे तीन चार ३-४ वर्षांपासून तक्रारी करून नागरिक वेतागले आहेत. सर्व विभाग सदर दुकानांकडून हप्ते घेऊन डोळेझाक करतात अशी चर्चा सुरू आहे. याचा नागरिकांना प्रचंड मनस्ताप होत आहे.

डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांची समता सर्वस्पर्शी व सर्वव्यापी

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे संघर्षशील जीवन आणि समाज चिंतन अभ्यासायचे असेल तर त्यांनी लिहिलेले साहित्यच मूळातूनच वाचले पाहिजे. आपला समाज अराष्ट्रीय होणार नाही, याची पूर्ण काळजी डॉ.बाबासाहेबांनी घेतली होती. म्हणूनच आंबेडकरवाद मानणारा हा समाज जोडणाराच असला पाहिजे. त्यांनी माथी भडकवणाऱ्यांपासून सावध राहिले पाहिजे. आजच्या आंदोलनजिवींनी चवदार तळे सत्याग्रहाचा आदर्श घेऊन विशयकता जपावी, असे आवाहन करत डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांची समता सर्वस्पर्शी व सर्वव्यापी होते, असे

प्रतिपादन आंबेडकरी चळवळीतील अभ्यासक अॅड. क्षितिज गायकवाड यांनी केले.

चवदार तळे सत्याग्रहाच्या ९८ व्या क्रांतीदिनानिमित्त सामाजिक समतेचा लढा या विषयावर व्याख्यान आयोजित करण्यात आले होते. सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे अध्यासन, विवेक विचार मंच, डॉ.आनंद यादव अभ्यास मंडळ व साने गुरुजी तरुण मंडळ आदी संस्थांच्या वतीने झालेल्या कार्यक्रमात विद्यापीठाचे प्रकुलगुरु डॉ.पराग काळकर, विवेक विचार मंचाचे अध्यक्ष श्री.प्रदीपदादा रावत, ज्येष्ठ विधीज्ञ प्रशांत यादव, ओम स्वामी मल्हार चे डॉ. गौरव घोडे, व्यवस्थापन



परिषदेचे सदस्य डॉ.धोंडीराम पवार व लोकशाहीर अण्णाभाऊ साठे अध्यासनाचे प्रमुख डॉ.सुनील भंडगे उपस्थित होते. यावेळी माजी खासदार व विवेक विचार मंचाचे अध्यक्ष प्रदीप रावत म्हणाले, "डॉ.बाबासाहेब प्रोटेस्टंट हिंदू स्वतःला म्हणायचे. समाजाचं मन

बदलल्याशिवाय समाज बदलणार नाही. डॉ . आंबेडकरांनी मुलभूत पातळीवर विचार करत माणुसकीला जागं करत समाजाचं आत्मन जागृत केले. ज्यांची गावकी एक आहे त्यांची भावकी एक झाली पाहिजे. चवदार तळे सत्याग्रहातून समाजाला खडबडून जागं

करण्याचं महत्वपूर्ण कार्य त्यांनी केले." याप्रसंगी संत नामदेव अध्यासनाचे प्रमुख डॉ.श्यामा घोणसे, लोकमान्य टिळक अध्यासनाचे प्रमुख प्राचार्य डॉ. दिलीप शेठ, शाहीरा वीणा अवघडे, प्रा.विजय दरेकर, डॉ.कुंडलिक पारधी, अॅड.प्रसाद सुर्वे,

सचिन साठवे, आकाश भांगरे, अनिल पारसे इ. विविध संस्थांचे पदाधिकारी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक अध्यासन प्रमुख डॉ.सुनील भंडगे, आभार प्रदर्शन डॉ.सुधाकर हिरे यांनी केले तर सूत्रसंचालन डॉ.बाबासाहेब गव्हाणे यांनी केले.

कलाकारांना गाण्याआधी शंभरवेळा रियाज करावा लागतो -शेखर सेन



■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : बाराखडीमध्ये वर्ण आणि अक्षरे असतात. जे क्षर होत नाहीत, नष्ट होत नाहीत ते म्हणजे अक्षर आहे. जेव्हा तुम्ही काही गाता तेव्हा रसिक प्रेक्षक ते कधीच विसरत नाही. इथेच कलाकाराची जबाबदारी वाढते. त्यामुळे आम्हाला बोलण्याआधी दहा वेळा तर गाण्याआधी शंभर वेळा विचार करावा लागतो, असे प्रतिपादन प्रसिद्ध गायक, संगीतकार, अभिनेते आणि आपल्या एकपात्री प्रयोगासाठी प्रसिद्ध असलेले पद्मश्री शेखर

सेन यांनी केले. आपला परिसर आणि तरंगिणी सांस्कृतिक प्रतिष्ठान यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित १९ व्या पंडित जितेंद्र अभिषेकी संगीत महोत्सवामध्ये यावर्षी शेखर सेन यांचा माजी केंद्रीय पर्यावरण मंत्री प्रकाश जावडेकर यांच्या हस्ते प्रदीर्घ कलासेवेकरीता पं. जितेंद्र अभिषेकी पुरस्काराने सन्मान करण्यात आला, त्यावेळी ते बोलत होते. याबरोबरच आज महोत्सवामध्ये अमेरिकेत शास्त्रीय संगीताचा प्रचार व प्रसार करण्यात महत्त्वाची

भूमिका निभावणारे आयोजक राजेश गोडबोले यांचा यशस्वी संयोजक पुरस्काराने सन्मान करण्यात आला. गोडबोले यांच्या वतीने त्यांच्या मंगिनी सुमेधा वझे यांनी हा पुरस्कार स्वीकारला. माजी केंद्रीय पर्यावरण मंत्री प्रकाश जावडेकर यांसोबतच पं जितेंद्र अभिषेकी यांचे सुपुत्र आणि शिष्य पं शौनक अभिषेकी, आपला परिसरचे उज्ज्वल केसकर, प्रवीण बढेकर, पं. हेमंत पेंडसे, सुमेधा वझे, डॉ. संदीप पुटाला, शिरोश रामदासी, अंकुश भगत आणि महेश पानसे आदी

मान्यवर यावेळी व्यासपीठावर उपस्थित होते. उद्या शनिवार दि. २२ आणि रविवार दि. २३ मार्च रोजी सकाळी ९ ते १२ आणि सायं ५ ते १० अशा चार सत्रांमध्ये महोत्सव सर्वांसाठी विनामूल्य खुला असणार आहे. पं. शौनक अभिषेकी यांनी ‘काटा रुते कुणाला...चे सादरीकरण केले. याबरोबरच कवयित्री शांता शेळके यांच्या कविता देखील सादर झाल्या. यावेळी आदित्य ओक (तबला), राजेंद्र नूरकर (ढोलकी) आणि शिरोश ओहोळ (गिटार) या कलाकारांनी साथसंगत केली.

“संगीतात जबरजस्त ताकद आहे असे मला वाटते. संगीत माणसाला दुःखाच्या प्रसंगी सकारात्मक उर्जा देते. काम करिता असताना मागे जर गाणे अथवा वाद्याच्या सुरावटी सुरू असतील तर ‘वर्क इफिशियन्सी’ १५ ते २० टक्के वाढते असे संशोधन सांगते.. — प्रकाश जावडेकर, माजी केंद्रीय मंत्री

राष्ट्रसंचार					
भक्तिमार्ग	कराविव शरीरस्य नेत्रयोरिव पक्ष्मणी।	धन्यो धन्वन्तरिर्नात्र चरकश्चरतीह न।	तस्मात्प्रागेव रोगेभ्यो रोगेषु		
३	अविचार्य प्रियं कुर्यात्तन्मित्रं	नासत्यावपि ना सत्यावत्र चिन्ताज्वरे	तरुणेषु वा।		
रविवार, २३ मार्च २०२५	मित्रमुच्यते।।	किला।	भेषजं प्रतिकुर्वीत य इच्छेत्सुखम		
	हात शरीरासाठी आणि पापण्या डोळ्यांसाठी कसलाही विचार न करता प्रिय कृती करतात, त्याप्रमाणे मित्रासाठी उत्स्फूर्तपणे कृती करणारा मित्र हा खरा मित्र, असं म्हणतात.	चिंतारुपी ज्वर निर्माण झाला असेल तर तो दूर करण्याच्या बाबतीत धन्वंतरी यशस्वी होत नाही, चरकाचे काही चालत नाही आणि अश्विनीकुमारही उपयोगी पडत नाहीत.	।त्मनः।।	आपल्या सुखाची इच्छा करणाऱ्याने रोग होण्यापूर्वी किंवा रोगांचा जोर वाढण्यापूर्वी औषधोपचार करावा.	

माणसाला कशातच समाधान सापडत नाही हेच खरं... त्याला रिमझिम पाऊस हवा असतो पण, नंतर तीच रिमझिम त्याला कंटाळवाणी रिपरिप वाटू लागते. तीच बाब थंडीची... ऋतूच्या आरंभीची आल्हाददायक वाटणारी थंडी अंधरुणाबाहेर डोकं काढू देईनाशी होते तेव्हा मात्र कंटाळवाणी, आळस वाढवणारी वाटू लागते. ग्रीष्माची तर बातच वेगळी. हा तर अनेकांना जाचणारा ऋतू. सगळीकडे उन्हाचे कुंभ धडधडू लागतात. तस ज्वाळांसारख्या हवेचे लपापते झोत अंग भाजून काढू लागतात. या अग्निकुंडाच्या धर्मीने जमिनीवरील

राहणार असतं. याच न्यायाप्रमाणे आता ग्रीष्म अवतरला आहे. त्याच्या काही नकारात्मक बाबी असल्या तरी सकारात्म कता घेऊन येणारा हा ऋतू आहे हे कोणीही नाकारणार नाही.

या तस वातावरणातदेखील दृष्टीला सुखावणारा नजारा फुलत असतो. निसर्गाच्या मोहक पटलावर रंगांच्या लडी फुलवणारे निरनिराळे वृक्ष बहरत असतात. अंगणात फुललेला गुलमोहर पाहून झगंगणी गुलमोहर फुलला...फस्राखऱ्या ओळी हलकेच ओठांवर येत असतात. किती सुंदर डेरेदार दिसतो गुलमोहर... म्हणूनच त्याच्या सावलीत बसून दुपारच्या निवांत वेळी सुखदुःखांची देवाण-घेवाण

एक छोटी मुलगी म्हणाली होती, ती बघ देवभाय्याची लालचुटूक छत्री! आपल्याला सावली देण्यासाठी मांडून ठेवलीये! उन्हाळ्यात प्रवास करण्याची वेळ आलीच तर रानमाळावर जागोजाग फुललेल्या या लालेलाल छत्र्या डोळ्यांना सुखावतात. गुलमोहराबरोबरच उन्हाळ्यात तनामनाला सुखावण्यासाठी सृष्टीकर्ता अनेक प्रकारचे नजरेण पાઝत असतो. या दिवसात पळस फुलतो. बहाय्याचे घोस रस्त्यावर सडा घाल-तात. एप्रिलच्या झाडाची गर्द जांभळी फुलं हलकेच तरुतळाशी झेप घेतात. दारातल्या मधुमालतीवर बहर असतो आणि उन्हाळ्यातल्या मोगऱ्याच्या

रंगीबेरंगी सौंदर्य ग्रीष्माचं



आणि जमिनीखालील पाण्याचे स्त्रोतही आटतात. सगळीकडे पाण्याचं दुर्भिक्ष जाणवू लागतं. पाखरं दाण्याला आणि जनावरं हिरव्या चान्याला महाग होतात. त्याच वेळी वसंताचं आगमन झाल्यामुळे फुलाफळांचा बहर असतो, नवपालवीचे धुमारे फुलतात. शरीराला थंडावा देणाऱ्या फळांचे हारे बाजारात सजुू लागतात. सुगंधी फुलांचे घोस वेलींच्या पानांआडून हसूू लागतात. हे सगळे वातावरणात चैतन्य निर्माण करणारे घटक असले तरी वादता उष्मा आणि त्यामुळे होणारी अंगाची काहिली मात्र अगदी नकोशी होऊन जाते. म्हणूनच ग्रीष्माचं रस्वागत करणाऱ्यापेक्षा त्याला नाकं मुरडणाऱ्यांची संख्याच जास्त असते. अर्थात कोणी कितीही नाकं मुरडली तरी ऋतूचक्र थांबत नसतं. थांबणार नसतं. नित्याच्या वेळापत्रकाप्रमाणे त्याचं जाणं-येणं सुरू

करणं प्रेमीजनांना आवडत असावं! गुलमोहराच्या झाडाखाली फुललेल्या अनेक प्रेमकथा मनाला सुखावतात अन् विरहकथा व्याकूळ करतात. म्हणूनच या गुलमोहराशी प्रेमीजनांचं, कथालेखकांचं अन् वाचकांचं हळवं नातं निर्माण झालंय! किती तरी उत्कट प्रेमकथा अन् कवितांमध्ये गुलमोहर प्रमुख भूमिकेत दिसतो. गुलमोहराच्या झाडाचं सौंदर्यच अनुपम आहे. या रक्तवर्णीय झाडावरून नजर हटत नाही. झाडाची सर्वच पानं हळूहळू गळून पडतात अन् शेंड्यावर मोडी लालभडक फुलं उमलतात! लहान मुलं चित्रांच्या वहीत झफुलाचं झाडफ असं नाव देऊन झाडाचं चित्र काढतात. उंचच उंच झाडावर मोठ्या गोलाकार फुलांनी फुललेला गुलमोहर पाहून कोणी तरी लालभडक गालीचा अंधरलाय, असं वाटतं. अशा फुललेल्या झाडाकडे बघून

गजऱ्याचा नखरा तर अतुलनीय! पांढऱ्याशुभ्र मोगऱ्याचा मंद सुगंध मनात भरून उरतो. तशीच जागोजागी दिसणारी उसाची गुन्हाळ! गुन्हाळातल्या उसाच्या रसाची मधूर चव जीभेला थंडावा देते, तृष्णा शमवते. उन्हाळ्यात वेलींवर फुललेला पांढराशुभ्र मोगरा पाहून मन प्रसन्न होतंच पण वेलीखाली पहाटे पडलेला पांढरा सडा, मोती ओघळून पसरल्यासारखा दिसतो. हा शुभ्र मोगऱ्याचा गजरा पसंत न करणारी स्त्री बघायला मिळणार नाही. असा एखादा मोगऱ्याचा गजरा कुठल्याही स्त्रीच्या पुढे केला की, त्या फुलास्तकीच टवटवी तिच्याही चेहऱ्यावर दिसते. असंही म्हणतात की, ज्याप्रमाणे हसणारा माणूस कसाही असला तरी सुंदर दिसतो त्याचप्रमाणे फुलांचा गजरा केसत माळणारी स्त्री देखणीच दिसते. फुलांच्या

नाजूकपणाचं, कोमलतेचं आणि स्त्रीच्या स्वभावधर्मातलं हे साधर्म्य यांचा मेळ पाहणाऱ्याला लोभस दिसतो! उन्हाळ्यात मोगऱ्याचा गंध भरभरून घेता येतो. कुठलाही कार्यक्रम असो, या ऋतूमध्ये गजरे देऊन खियांचं स्वागत केलं जातं.

या दिवसात सगळीकडे वणवा पेटलेला असतो हे नक्की पण हा ताप सुसह्य करणारी ऊसाच्या रसाची गुन्हाळंही सज्ज असतात. भर उन्ह-तून चालत आल्यावर कडेला उंचच हिरव्यागार पानांचे तुरे व्यायालेल्या उसाच्या कांड्या मिरवणारं, गार सावलीत बाकडं टाकून सजवलेलं एखादं गुन्हाळ दिसलं की त्या ताज्या रसाचा सुवास खेचून घेतो. गार सावलीत बसल्यावर रसाचा पहिला घोट तहानलेल्या घशात गेला की असा काही थंडावा मिळतो की वा! अरे, अमुताचा घोट यापेक्षा काय वेगळा असावा, असंच वाटून जातं. हे अमृत पिण्याची मजा फक्त उन्हाळ्यातच अनुभवता येते.

उन्हाळ्यात सुट्ट्यांचा आनंद लुटता येतो. बाहेर उष्णता असली तरी सुष्टीचा नजारा अनुभवता येतो. भर उन्हात काळ्याभोर रस्त्यावरून जाताना दूरवर नजर गेली की रस्त्यावर पाण्याचं छोटं तळं असल्यासारखं भासतं. पण आपण तिथपर्यंत पोहोचलो की ते तळं आणखी पुढे पुढे जात राहतं. हेच तर मृगजळ असतं. बिचारं हरीण मृगजळामागे धावत असतं म्हणे. बरोबरच आहे, आपल्यासारख्या माणसांची फसगत होते तिथे बिचारी हरणं फसली तर नवल नाही.

उन्हाळ्यातल्या सुष्टीचा काळ सर्वानाच आवडतो. परीक्षेच्या काळात सर्वत्र गंभीर शांताचा जाणवतो. विद्येची पूजा करणारे विद्यार्थी मान खाली घालून अभ्यास करताना दिसतात. कलिंगड, द्राक्ष यांच्यासारखी सुमधूर गारवा देणारी फळं विद्यार्थ्यांना अभ्यास करायला, स्मरणशक्ती वाढवायला मदत करतात. खरं तर आंबा येण्यापूर्वी बाकी सर्वच फळांची बाजारात भरपूर आवक असते. त्याची मौज भरपेट लुटता येते. वर्षातील प्रत्येक काळाचं सौंदर्य वेगळं असतं. गरज असते ते शोधण्याची आणि आस्वाद घेण्याची...



वरदेही आलीचां येक ।

भगवद्भक्ति हे उत्तम। त्याही वरी सत्समामग। काळ सार्थक हाचि परम। लाभ जाणावा।।

नरदेही आलिया येक। काही करावे सार्थक। जेणें पाविजे परलोक। परम दुल्लभ जो।।

जन्मा आलियाचे फळ। काही करावे सफळ। ऐंसे न करिता निर्फळ। भूमिभार होये।।

नरदेहाचे उचित। कांही करावे आत्माहित। यथानुशक्त्या चित्तवित्त। सर्वोत्तमी लावावे।।

आपल्या पुराणांमधून ८४ लक्ष प्रकारचे जीव जगात वास करत असतात असा उल्लेख आढळतो. या प्रकारांपैकी एक म्हणजे मनुष्यजन्म होय. त्याम ुळे श्रीसमर्थ म्हणतात की मोठ्या पुर्वपुण्याईने आणि भगवंताच्या कृपेनेच मनुष्यजन्म प्राप्त होतो आणि त्यातही त्या माणस-ाचा भाग्ययोग असला तरच तो सन्मार्गाला लागतो. स्नान, संध्या, भगवंताचं स्मरण आि सद्वासना, पूर्वजन्मांची पुण्यकर्म आणि मानवजन्म त्त आल्यानंतरच विवेकी वागणं यामुळेच मोक्ष प्राप्त होतो. मनुष्यजन्म सार्थकी लावून ऐहीक जीवन संपत्त्यानंतर जन्म-म रणाच्या फेऱ्यातून सुटका होऊन तो मोक्ष मिळावा हे प्रत्येकाने आपल्या आयुष्याचं ध्येय ठेवलं पाहिजे. त्यासाठी जी साधनं सांगितली आहेत त्यामध्ये सर्व प्राणिमात्रांशी दया भाव, प्रेमभाव आणि सद्भाव ठेवून वागणं, भगवंताची अनन्यभावे भजन, पूजन, कीर्तन अशा मार्गाने भक्ती

करणं महत्त्वाचं आहे. पूर्वापांचा नाश होण्यासाठी दानधर्म तीर्थटन, देवदर्शन आणि संतांचं मार्गदर्शन उपयोगी पडतं.

आपल्या शास्त्रांनी भगवंताच्या भक्तीचे नऊ मार्ग सांगितले आहेत. त्यालाच नवविधा भक्ती म्हणतात. श्रवण, कीर्तन, स्मरण पादसेवन, पूजन, वंदन, दास्यभक्ती, सख्यभक्ती हे आठ प्रकार व शेवटची आणि सर्वात उच्च कोटीची नववी भक्ती म्हणजे आत्म निवेदन होय. आत्मनिवेदन म्हणजे परमेश्वराशी एकपक्ष होणं अवर-थेत पोचल्यानंतर भक्त वेगळेप-णाने उरतच नाही ; तो स्वतःच

भगवंत होऊन जातो. संत कबिरांचा एक प्रसिद्ध दोहा आहे. त्यात ते म्हणतात, मी तुला म्हणजे भगवंताला शोधण्यासाठी भक्ती करत राहिलो आणि तू मला प्राप्त झालास तेव्हा माझ्यातला झमीझ्वच नाहीसा झाला. शोधणाऱ्याला भगवंत मिळाला आणि शोधणारा त्या भगवंतातच विलीन झाला. त्याचं वेगळेपण संपून गेलं. ही भक्तीची परमावस्था आहे. ती साध्य करणं हे आपण आपल्या जीवनाचं ध्येय ठेवलं पाहिजे. त्या ध्येयाप्रत जाण्यासाठी संतसंगती अपूर्व काम करणारी आहे. त्याबरोबरच योग्य मार्गाने मिळालेली संपत्ती हे देवाचं देणं आहे असं समजून तो पैसा आणि आपलं अंतःकरण शक्य तेवढं सन्मार्गाला लावावं असंही श्रीसमर्थ बजावतात.



जिवीचे निज गुंज । परी कैंवी राखें तुज ।

जें पढीयेसी तू मज । म्हणोनियां ॥ ४.२८ ॥

ज्ञानेश्वरीमधून अनेक जीवनकर्मांवर भाष्य करण्यात आलं आहे. वरील श्लोकाम धून एक कालतीत सत्य म ांडण्यात आलं आहे. हा योग म्हणजे माझ्या जीवनातील अत्यंत गुप्त बाब आहे ; पण तुझ्यापासून तो कसा लपवून ठेवू ? कारण तू माझा अगदी लाडका आहेस.

भगवंत म्हणतात, हे अर्जुना, हा निष्काम कर्मयोग मी तुला सांगितला आहे. हा योग म्हणजे माझ्या जीवनातील अत्यंत गुप्त बाब आहे. तू माझा अत्यंत लाडका आहेस मग हा मी कसा बरं लपवून ठेवू?

अर्जुना, तू म्हणजे प्रेमाचा पुतळा आहेस. भक्तीचा जिव्हाळा आहेस. मित्रतेची जीवनकला आहेस. तुझा आणि माझा संबंध विश्वासचा आणि जवळचा

आहे. युद्धप्रसंगी मी तुझी फसवणूक कशी बरं करेन ?
* अर्जुन हा भगवंताचा परमभक्त आणि प्रिय सखा असल्यामुळेच भगवंतांनी अर्जुनाला निष्काम कर्मयोग सांगितला आहे. कर्मयोगाचं प्राचीनत्व त्याला पटवून दिलं. आ-चार हेच धर्माचं अधिष्ठान आहे असं त्याला सांगितलं. जो कधीच कोणाचं अहित चिंतत नाही तो निर्भय असतो. शुचिमत असतो हे त्याला सांगितलं.
* श्रद्धावंतालाच योगरहस्य सांगावं हे भगवंतांनी अर्जुनाला सांगितलं. कारण अर्जुन श्रद्धावान होता. जो श्रद्धावान असतो तोच भक्त असतो. तोच सखा असतो.
* श्रीकृष्णाचं हे बोलणं अर्जुनाला पटलं नसावं. कारण सूर्य आणि मनु तर फार प्राचीन आणि भगवंत तर आता आहेत, मग हे कसं शक्य आहे ? असे अर्जुनाला वाटतं.



प्रपंच जरूरीपुरताच करावा !

झाली आहे त्यांना तो जास्त लागतो. त्यांची गोष्ट निराळी पण नवीन प्रपंच सुरू करू इच्छिणाऱ्यांनी तरी तो बेतानेच करावा. भगवंत डोळ्यांपुढे ठेवून वागावं. प्रपंचात व्यवहार जतन करावा खरा, पण प्रपंच हेच सर्वस्व नव्हे. कोणत्याही कारणाने भगवंताचा विसर पडला तरी तो बरा नाही ; मग तो प्रपंचात सुखसोयी असल्यामुळे होवो किंवा प्रपंचात दुःख झाल्यामुळे होवो, प्रत्येकाला प्रपंचाची अत्यंत गरज आहे; पण आपण त्याला वाजवीपेक्षा जास्त महत्त्व देतो आणि सर्व बिघडतं. प्रपंच पाहिजे आणि दुःख नको असं म्हणणं वेडेपणाचं आहे. मूल असेल तर ते कधी तरी आजारी पडायचंच. प्रपंच कुणाला सुटला आहे ? हा प्रपंच, हा

राच्या स्वच्छतेचं काम हाती घेतलं होतं. माळ्याच्या वरची सफाई करत असताना एका कोपऱ्यात गवताच्या काड्यांनी विण-लेलं छोटं घरटं हाती लागलं.

रिकामच होतं ते. बहुदा अर्धवट असावं. गवताच्या काड्या, कापसाचे पुंजके एकत्र करून घरटं तयार करण्याचा प्रयत्न चालला असावा बहुदा चिमणा-चिमणीचा. मग ते अर्धवट का सोडलं असावं ? असो..

माणसाला समज येण्याच्या आधीपासून तो कुठे तरी रहात होता. कुठे तरी म्हणजे कधी झाडाच्या फांदीवर, कुठे दगडाच्या कपारीत, कधी छोट्याशा गुहेत, कधी डोंगरमाथ्यावर झोपडी बांधून. अशी एक ना अनेक ठिकाणं माणसानं राहण्यासाठी तयार केली. त्याचं राहणं म्हणजे ऊन, वारा, पाऊस यापासून संरक्षण मिळावं एवढ्यासाठीच.. अलिकडच्या काळात माणसाच्या राहण्याच्या ठिकाणांचं स्वरूप आमूलाग्र बदललं. तो राहु लागला घरात. आपल्या हक्काची माणसं जिथं राहतात ते घर. जिथे आपल्याला कशाचीही चिंता सतावत नाही ते घरं. जिथे आपलेपणाची जाणीव प्रखर असते ते घर. जिथे असतो नात्यातला ओलावा, जिथे असतं जपणारं



हळवेपण..

जिथे असतात घरपण टिकवणारे नात्यांचे बंध, घर असतं मातीचं, घर असतं पत्र्याचं, घर असतं पाचट टाकून तयार केलेलं, घर असतं कुडाच्या भिंतींच, घर असतं सिमेंटच्या घट्ट भिंतींनी तयार झालेलं.

घरांचे प्रकार तरी किती असावेत.. असंच सहज गंमत म्हणून शोधण्याचा प्रयत्न केला ; अर्थात गुगुलवर. तर तिथे पहिल्या क्षणाला जवळपास सहा दशलक्षांहून अधिक पानांची नोंद सापडली. अर्थात त्यात घरांच्या रचना, मांडणी, डिझाईन, प्रकार यापासून आधुनिक गॅझेटने

सज्ज असलेल्या घरांची माहिती उपलब्ध आहे. पक्ष्यांची घरटी हा खरोखरच अभ्यासाचा विषय, त्यावर अनेकांनी केलेला अभ्यास उपलब्ध आहे. तरीदेखील त्यातील नावीन्य संपत नाही. चिमणीचं घरटं मेणाचं, काऊचं शेणाचं... बालपणाप-ासून आपण ऐकत आलेलो... प्रत्यक्षात काड्यांचा वापर करून कावळ्याचं घरटं तयार होतं, चिमणीचं घरट असतं गवताच्या मऊ काड्यांपासून. काही पक्षी उंच झाडांवर घरटी बांधतात. सुगारणीच्या

कसा सोडवायचा गुंता ?

म्ही रहायचो त्या कॉलनीत एक भलं मोठं आब्याचं झाड होतं, अजुनही आहे. दुपारच्या वेळी या झाडाच्या सावलीत खेळताना अजिबात ऊन लागत नव्हतं. दुपारी सावलीत खाट टाकली की आम्ही सारी मुलं तिथे बसून खेळत असू. कधी कधी अभ्यासही करत असू. आमच्या कॉलनीत एक आजी रहायची. वय असेल सत्तरीला भिडलेलं. आम्ही मुलं दुपारी सावलीत येऊन बसलो की ती देखील येऊन आमच्याशी गप्पा मारायची. गोष्ट सांगण्याची तिची लकब खुपच छान होती. ती सांगत असताना गोष्टीचं चित्र हुबेहूब डोळ्यासमोर उभं रहायचं. आमच्याकडे येताना ती एकमेकांमध्ये गुंतलेला दोरा हातात घेऊन यायची. तेव्हा किराणा कागदाच्या पुड्यात दोऱ्याने बांधून दिला जायचा. पुड्यांना बांधलेला हा दोरा गोळा करून ठेवला जाई. मग त्याला सुटा करून गाठ मारून गोधडी शिवण्यासाठी वापरला जाई किंवा पतंग उडवण्यासाठी तरी वापरला जात असे. तर ही आजी असा एकमेकात

गुंतलेला दोरा घेऊन यायची. आम्हाला गोष्ट सांगायची आणि दोऱ्याचा गुंतादेखील सोडवायची. गुंता सोडवायची तिची लकब खुपच भारी होती. कसाही गुंता असला की ती क्षणात सोडवायची. तिच्याबरोबर आम्हीदेखील काही वेळा दोऱ्याचा गुंता



सोडवायचा प्रयत्न करायचो पण दोरा सुटा होण्याऐवजी गुंताच अधिक वाढे, कदाचित अनुभवाची शिदोरी कमी पडत असावी.

आज अनुभव आहे, शिक्षण आहे, सारे काही आहे ; गुंता मात्र वाढत चाललाय आपल्या अवतीभवती. आपण जितका गुंता सोडवायचा प्रयत्न करतो, तितका तो वाढत जातो. गुंता कशाचा आहे ? गुंता मोहाचा आहे.

स्वमदत

प्रतिर्बिंब पाहतो ना तसंच पहावं लागेल. थोडंसं आतही, मनात डोकवावं लागेल. चिंतनात डुंबावं लागेल. तेव्हाच सुट्टू शेकेल हा गुंता. नाही तर आहेच.. गुंता आणि पुन्हा गुंता!



संसार, भगवंतानेच उत्पन्न केला आहे तर तो कुणाला तरी सुटेल का ? तसा नुसता प्रपंच तापदायक नाही तर आकुंचित प्रपंच तापदायक आहे. ज्याप्रमाणे आपण आपल्या या खिशातले पैसे त्या खिशामध्ये ठेवतो, त्याचप्रमाणे आपलं प्रपंचातलं मन काढून भगवंताकडे लावावं ; तसं करण्यात समाधान आहे. नवरा-बायकोच ध्येय एकच असेल तर त्यांचा प्रपंच सुखाचा होतो. जो मनुष्य हौसेने प्रपंच करेल, त्याला तो करायला चोवीस तासही पुरणार नाहीत ; पण जो जरूरीपुरता प्रपंच करील, त्याला तीन-चार तास पुरतील. प्रपंचामध्ये कर्तव्याला चुकू नये पण त्यामध्ये आसक्तीने गुंतून राहू नये. व्यवहाराचं कर्तव्य मनापासून केल्यानंतर त्याचं फळ रामाकडे सोपवावं. रामाचं नाव शक्य तितकं घेऊन आपलं मन त्याच्या ठिकाणी चिकटावं यासाठी मनापासून प्रार्थना करावी.





तळेगाव ढमढेरेत विहिरीत पडलेल्या साळीदरला जीवदान

शिक्रापूर : तळेगाव ढमढेरे ता. शिरुर येथील साळूमाळूवस्ती येथील दादाभाऊ भुजबळ हे सकाळच्या सुमारास विहिरीची मोटार चालू करायला गेले असता त्यांना विहिरीमध्ये कोणतातरी प्राणी पडल्याचे दिसले, याबाबतची माहिती मिळताच निसर्ग वन्यजीव सामाजिक संस्थेचे अध्यक्ष व शिरुर वनविभाग रेस्व्यू टीम मॅंबर शेरखान शेख, गणेश टिळेकर, अमोल कुसाळकर, वैभव निकाळजे, राहुल गायकवाड, आकाश भोरडे यांनी सदर ठिकाणी जाऊन पाहणी केली असता विहिरीमध्ये साळीदर पडल्याचे दिसून आले, दरयान प्राणीमित्रांनी अर्ध्या तासाच्या अथक परिश्रमानंतर विहिरीत पडलेल्या साळीदरला बाहेर काढत जीवदान देऊन याबाबतची माहिती वनपरिमंडळ अधिकारी गौरी हिंगणे व नियतक्षेत्र वनअधिकारी प्रमोद पाटील यांना देत सदर साळीदरला दत्तात्रय शेंडकर, ओंकार भुजबळ, सुभाष भुजबळ, संकेत भुजबळ, स्वप्नील भुजबळ, कार्तिक भुजबळ यांच्या उपस्थितीत तातडीने नैसर्गिक अधिवासात मुक्त केले, दरम्यान परिसरातील नागरिकांनी प्राणीमित्रांचे कौतुक केले.

चालकांकरिता पुणे ग्रामीण पोलीस विभागाचे आवाहन

जुन्नर : जुन्नर तालुक्यातील जुन्नर, नारायणगाव, आळेफाटा, ओतूर पोलीस उपविभागामध्ये पोलीस स्टेशन आवारात बेवारस व अपघातातील वाहने पडून आहेत. यामध्ये जुन्नर ४५,नारायणगाव १३०, आळेफाटा ६४, ओतूर ६७ याप्रमाणे दुचाकी वाहनांची संख्या आहे.

सध्या महाराष्ट्राचे मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्या संकल्पनेनुसार सात कलमी १०० दिवस कृती आढावाचे अनुषंगाने कारवाई चालू असून वाहनांच्या मुळ मालकांनी आपले आरसी बुक घेऊन व वाहनाची ओळख पटवून आपले वाहन दि. २४ मार्च पर्यंत घेऊन जाण्याचे आवाहन पुणे ग्रामीण पोलीस विभागाच्या वतीने तालुक्यातील वाहन चालकांकरिता करण्यात आले आहे. पुणे ग्रामीण पोलीस अधीक्षक अभिनव देशमुख यांच्या सूचनेनुसार अन्यथा या वाहनांचा शासकीय नियमाप्रमाणे लिलाव केला जाणार आहे.

कोरेगाव भीमात कॉपर केबल चोरी प्रकरणी चौधांवर गुन्हा

शिक्रापूर : कोरेगाव भीमा ता. शिरूर येथील जय ट्रान्सपोर्ट ट्रान्सपोर्ट येसू एअरटेल कंपनीसाठी लागणाऱ्या कॉपर धातूच्या विविध केबलचे बंडल आपणून ठेवलेले असतात, ११ मार्च रोजी दुपारच्या सुमारास ट्रान्सपोर्ट मधील कामगार कॉपर बंडल पाहत असताना त्यांना एक लाख रुपये किमतीचे दोन बंडल नसल्याचे दिसून आल्याने त्यांनी याबाबतची माहिती ट्रान्सपोर्ट मॅनेजर आकाश चव्हाण यांना दिल्याने चव्हाण यांनी सीसीटीव्ही तपासले त्यावेळी एम एच १२ यु एक्स ९११४ सह अजून एक दुचाकीहून आलेल्या चौघांनी दोन कॉपर केबल बंडल चोरी केल्याचे दिसून आले.

पान १ वरून

मान्यवरांच्या हस्ते नृत्य महोत्सवाचे उद्घाटन

पाटील म्हणाले की, प्रत्येक कलाकारांना संवाई गंधर्व मध्ये आपली कला सादर करण्याची इच्छा असते. आज तरुण पिढी पाश्चात्य संगीताच्या आहारी जात आहे. पाश्चात्य संगीतातून आनंद मिळतो असे नाही. सध्या डीजे डोल्फी आणि त्याला जोडीला ड्रमज आले आहे. त्यामुळे हे तरुण पिढीला उद्ध्वस्त करत आहे. याला सांस्कृतिक कार्यक्रम नत्र आहे.

पुणे हे सांस्कृतिक राजधानी असलेले शहर आहे. पंडिता रोहिणी भाटे नृत्य महोत्सव हा पुण्याच्या सांस्कृतिक क्षेत्राच्या वैभवात भर घालत आहे. गेल्या पाच वर्षांत नामदार चंद्रकांतदादा पाटील यांनी आपल्या उपक्रमाच्या माध्यमातून सातत्याने पुण्याच्या सांस्कृतिक वैभवात भर घातली आहे. पुढील वर्षी हा महोत्सव अधिकाधिक भव्यदिव्य व्हावा अशी अपेक्षा केंद्रीय मंत्री मुरलीधर मोहोळ यांनी व्यक्त केली.

जखमी इरफान अन्सारीचा मृत्यू

नागपूरच्या मेयो रुग्णालयात त्याच्यावर उपचार सुरू होते. राडा झालेल्या भागात ते जखमी अवस्थेत आढळून आला होता. नागपूर हिसारकर प्रकरणात आरोपींची संख्या १०५ झाली आहे.



कबरीच्या वादात जरांगेंची उडी

कबर हटवायची नाहीये. कबर हटवायची असती तर त्यांनी कबरीला पोलिसांचं संरक्षण दिले नसतं, असा आरोप जरांगेंनी केला.

मठवाडीच्या विद्यार्थ्यांचा कलाविष्कार जल्लोषात साजरा...

सासवड: बेलसर(ता.पुरंदर) येथील मठवाडीच्या जिल्हा परिषद प्राथमिक शाळेत वार्षिक स्नेहसंमेलनाचा कार्यक्रम उत्साहात संपन्न झाला.यावेळी विद्यार्थ्यांच्या कलगुणांना प्रोत्साहन देण्यासाठी विविध कार्यक्रमांचे आयोजन केले होते तर यावेळी बुधेमळा अंगणवाडीतील चिमुकल्यांच्याही गीतांचे सादरीकरण झाले.



यावेळी यशवंतराव चव्हाण कला क्रीडा स्पर्धेमध्ये विशेष नैपुण्य मिळवणाऱ्या पात्र स्पर्धकांचं समानाधिक देऊन जिह्वा

अर्जुन धेंडे,निलेश जगताप, वनिता जगताप,केलास जगताप, उषा जगताप,संभाजी गरुड, धीरज जगताप,प्रतिमा जगताप, सुहास जगताप, रोहिदास जगताप,विशाल हिंगणे, लक्ष्मण जगताप, चंद्रकांत जगताप, अंजित जगताप,महेंद्र चव्हाण, रजनी कुंभार, आशा चव्हाण यांच्या सह ग्रामस्था,पालक उपस्थित होते.

उगवतीचे रंग नवे.. क्षितिजाचे ढंग नवे..



जयाद्री **निसर्गसंपन्नची.** सध्या दिवसभरातील थकवा देणारा उकाडा मात्र उगवत्या सूर्य दर्शनाने क्षितिजावरची रंगपंचमी लक्षवेधून घेत असल्याचे दृश्य त्यातच मानवी कृतीचा (छायाचित्र - विजयकुमार हरिश्चंद्र)

आयोगाने गावच्या निवडणुका त्वरित घ्याव्यात

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

कारेगाव : ग्रामीण भागाचा राजकीय व्यवस्थेचा कणा मानला जाणारा खेडेगावाचा कारभार ग्रामपंचायत नावाची स्थानिक स्वराज्य संस्था पाहत असते. गावचा सरपंच, उपसरपंच, सदस्य व ग्रामपंचायत अधिकारी यांच्या माध्यमातून गावचा कारभार पाहिला

जात असतो. मात्र याच गावचा कारभार पाहणाऱ्या शिरुर तालुक्यातील ७ ग्रामपंचायतीचा कार्यकाल गेल्या वर्षभरापूर्वी संपला आहे. त्यामुळे या गावातील विकासाचा गाडा जागीच रुतून बसला असल्याचे चित्र पाहावयास मिळत आहे. निवडणूक अशी मागणी संबंधित गावांच्या ग्रामस्थांनी केली आहे. शिरुर तालुक्यातील आंबळे,

ढोकसांगवी, कळवंतवाडी, कडें, चव्हाणवाडी, कासारी आणि धानोरे या ७ ग्रामपंचायतींचा समावेश आहे. या ग्रामपंचायतीवर शासनाच्या वतीने प्रशासकाची नेमणूक करण्यात आली आहे. प्रशासक हे पंचायत समिती किंवा राज्य शासनाच्या इतर विभागातील अधिकारी असल्याने त्यांना दैनंदिन कामकाजातून प्रशासक म्हणून वेळ

काढणे अवघड होत आहे. भरीस भर म्हणून त्यांच्या हाती गावगाड्याचा कारभार दिल्याने अतिरिक्त कामाचा ताण त्यांच्यावर पडला आहे. त्याचा परिणाम गावच्या विकासावर झाल्याचे दिसून येत आहे. ऑक्टोबर नोव्हेंबर २०२४ मध्ये विधानसभा निवडणूक पार पडल्या असून अनेक विकास कामाचे प्रस्ताव ग्रामपंचायतमधुन दाखल होत आहेत.

रमजान शांततेत पार पाडा

पोलीस निरीक्षक दिपरतन गायकवाड यांचे आवाहन

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

शिक्रापूर : मुस्लिम धर्मीयांचा पवित्र महिना म्हणजे रमजान असून देव देवतांचा आदर्श डोळ्यासमोर ठेवून मुस्लिम नागरिकांनी सर्व धर्मांना एकत्रित घेऊन रमजान ईद सण शांततेत व व्यवस्थित साजरा करावा असे आवाहन शिक्रापूर पोलीस स्टेशनचे पोलीस निरीक्षक दिपरतन गायकवाड यांनी शिक्रापूर व परिसरातील मुस्लिम बांधवांना केले आहे.

शिक्रापूर ता. शिरूर येथे मुस्लिम बांधवांच्या रमजान महिन्याच्या अनुषंगाने शिक्रापूर पोलीस स्टेशन च्या वतीने शांतता सभेचे आयोजन करण्यात आले होते यावेळी मुस्लिम बांधवांना मार्गदर्शन करताना पोलीस निरीक्षक दिपरतन गायकवाड बोलत होते. याप्रसंगी शिक्रापूर जामा मस्जिदचे अध्यक्ष शिराजभाई शेख, तळेगाव ढमढेरे मस्जिदचे अध्यक्ष मुनीरभाई मोमीन, अशपाक मोमीन,



शब्बीरभाई तांबोळी, सादिक तांबोळी, आसिफ तांबोळी, फिरोज तांबोळी, पप्पू शेख, बाबा इनामदार, आमिर इनामदार, राजमहमद आतार, सलीम शेख यांसह आदी उपस्थित होते.

यावेळी बोलताना या भागामध्ये प्रत्येक सणामध्ये सर्व धर्मांचे नागरीक

एकत्र येत असतात हि आनंदाची बाब असून सर्वांनी एकोपाने सण साजरे करावे, काही अडचणी असल्यास पोलिसांशी संपर्क साधावा, रमजान ईद नमाज पठनचे वेळी वाहतूक कोडी होणार नाही याची काळजी घ्यावी, नागरिकांनी कोणत्याही अफवांवर विश्वास ठेवू नये असे सांगत सर्व धर्मियांनी एकत्र येऊन सर्वधर्म

समभाव जपण्याचे आवाहन पोलीस निरीक्षक दिपरतन गायकवाड यांनी केले असून पोलिसांकडून संपूर्ण मदत व सहकार्य करण्यात येणार असल्याचे सहाय्यक पोलीस निरीक्षक राहुल देशमुख यांनी सांगितले.

दरम्यान पोलीस हवालदार संदीप कारंडे यांनी सर्व मुस्लीम बांधवांचे आभार मानले.

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम ११६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५	
जाहीर नोटीस	अर्ज क्र.२४/२०२५/५०२५
अर्जदार नियो.क्रिस्टल क्युब सहकारी गृहचन्या संस्था., पत्ता:-स.नं.२०,हिसा नं. १, दिधी, ता. हवेली, जि. पुणे- ४११ ०१५. तर्फे, मुख्य प्रवर्तक, श्री. शिवाजी अण्णासाहेब कोकरे.	
जाब देणार १. मे. लायगुडे डेव्हलपर्स, नोंदणीकृत प्राप्रायदारी संस्था. तर्फे प्राप्रायदर, श्री. अभय यशवंत लायगुडे. रा.स.नं.११८, बि.नं.डी. फ्लॅट नं. ०३, श्रीराम नगर, औंध, पुणे- ४११ ००७. २.उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर (६), पुणे. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये नियो. क्रिस्टल क्युब सहकारी गृहचन्या संस्था मर््या., पत्ता:- स.नं. २०, हिसा नं. १, दिधी, ता. हवेली, जि. पुणे- ४११ ०१५ या संस्थेच्या नोंदणी करणे कामीचा अर्ज क्र. २४/२०२५ दाखल केला आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. १८/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार नियोजित संस्थेच्या वतीने अॅड. समुद्री कोठारी हजर. जाब देणार क्र. १ गैरहजर. सबब जाब देणार क्र. १ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दि.०१/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. मा. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, साखर संकुल, न. ता. वाडी, शिवाजी नगर, पुणे ४११ ००५ या ठिकाणी ठेवण्यात आलेली आहे. सदर सुनावणीस जाब देणार क्र. १ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणावयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्राआधारे कायद्यातील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५.	
सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.	

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम ११६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५	
जाहीर नोटीस	अर्ज क्र.०१/२०२५/५०२५
अर्जदार नियो.जैव रॅसिडेन्सी सहकारी गृहचन्या संस्था मर््या., पत्ता:-स.नं.५५/११/३ व स.नं.५५/१२/१,भायोदयनगर, लेन नं. २८, गाव-कोवडा बुई, ता.हवेली, जि. पुणे-४११०४८. तर्फे, मुख्य प्रवर्तक, श्री. अब्दुल समद अब्दुल रज्जाक मोगार.	
जाब देणार १. जैवनिास युसुस शेख. पत्ता:- ३३७, चोरपडी पेठ, चौदस्ता चौक, पुणे- ४११०४८. तर्फे कबुलीजबाबा करीता क. यु. धारक, अलताफ अय्यूब पठाण. रा. पत्ता:- कोवडा बुई, पुणे- ४११ ०४८. २.उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर (४), पुणे. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये नियो. जैव रॅसिडेन्सी सहकारी गृहचन्या संस्था मर््या., पत्ता:- स.नं.५५/११/३ व स.नं.५५/१२/१,भायोदयनगर, लेन नं. २८, गाव- कोवडा बुई, ता. हवेली, जि. पुणे- ४११ ०४८ या संस्थेच्या नोंदणी करणे कामीचा अर्ज क्र.०१/२०२५ दाखल केला आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. ११/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार संस्थेचे अॅड. समुद्री कोठारी हजर. जाब देणार क्र. १ गैरहजर. सबब जाब देणार क्र. १ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दि.०२/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. मा. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, साखर संकुल, न. ता. वाडी, शिवाजी नगर, पुणे ४११ ००५ या ठिकाणी ठेवण्यात आलेली आहे. सदर सुनावणीस जाब देणार क्र. १ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणावयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्राआधारे कायद्यातील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: ११ /०३ /२०२५.	
सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.	

नशामुक्त समाज अर्थव्यवस्थेच्या विकासासाठी महत्वाचा



■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

रांजणगाव गणपती : नशामुक्त समाज अर्थव्यवस्थेचा विकासासाठी महत्वाचा असून नशामुक्त समाज निर्मिती साठी लोकसहभाग महत्वाचा असल्याचे प्रतिपादन करत नशामुक्तचा लढाईत प्रत्येक नागरिकांनी सैनिक म्हणून सहभागी व्हावे असे आवाहन पोलीस निरीक्षक महादेव वाघमोडे यांनी केले.

रांजणगाव पोलीस स्टेशनच्या वतीने नशामुक्ति अभियान आयोजित करण्यात आले होते. या अभियान अंतर्गत पोलीस पाटील, शाळांचे मुख्याध्यापक, शालेय व्यवस्थापन समिती सदस्य, तंटामुक्ती समिती अध्यक्ष, विविध गावचे सरपंच शिक्षक यावेळी उपस्थित होते.वाघमोडे म्हणाले की नशामुक्त अभियानात लोकसहभाग महत्वाचा आहे. अमंली पदार्थाचा शरीरावर परिणाम होतो, व्यसनाधिनात वाढते. अमंली

पदार्थांमुळे अर्थव्यवस्था व युवक पोखरले जात आहे.युवक व्यसनाचा आहारी गेल्यावर संबंधिताचा रोजगार, व्यवसाय व कुटुंबावर परिणाम होत असतो.

नशामुक्त समाज निर्माण करण्याचा संकल्प सर्वांनी मिळून करावा असे ही ते म्हणाले. अपेक्षांचे ओझे व त्यातून अपेक्षा भंग झाल्यास येणारे नैराश्य ,कुतूहल , संगत यातून व्यसनाकडे युवक जातात. अफू गांजा ,भंग , ब्राउन शुगर ,एम. डी. चरस , एल . एस . डी या सारखे अंमली पदार्थ आहेत . आपल्या परिसरात असे पदार्थ अथवा त्याचे सेवन करणारे आढळल्यास पोलीस स्टेशनकडे संपर्क करावा . एखाद्या टपरी वर विशिष्ट वेळी मिठाची दाई होत असतील तर त्याची ही माहिती द्यावी . अंमली पदार्थ व्यसन करताना कोणी आढळले . शेतात कोणी गांजा लावलेल्या असेल तर त्याची ही माहिती पोलीसांना कळवावी असे आवाहन वाघमोडे यांनी केले .

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम ११६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५	
जाहीर नोटीस	अर्ज क्र.२६/२०२५/५०२८
अर्जदार नियो.लक्ष्मीनारायण हिला सहकारी गृहचन्या संस्था मर््या., पत्ता:- स.नं.३७/६/१,मौजे वारजे, ता. हवेली, जि. पुणे- ४११०५८. तर्फे, मुख्य प्रवर्तक, श्री. राहुल अनंता कुडले.	
जाब देणार १.मे.एस.एल.व्ही.डेव्हलपर्स, नोंदणीकृत भागीदारी संस्था. रंजि. ऑफीस:- ऑफीस नं.०२,मनोज हिला अपार्टमेंट, प्लॉट नं. ५७, लोकमान्य कॉलनी, पीड रोड, पुणे-४११ ००२. २.उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर (१), पुणे. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये नियो. लक्ष्मीनारायण हिला सहकारी गृहचन्या संस्था मर््या., पत्ता:- स.नं.३७/६/१,मौजे वारजे, ता. हवेली, जि. पुणे- ४११ ०५८ या संस्थेच्या नोंदणी करणे कामीचा अर्ज क्र. २६/२०२५ दाखल केला आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. १८/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार नियोजित संस्थेच्या वतीने अॅड. समुद्री कोठारी हजर. जाब देणार क्र. १ गैरहजर. सबब जाब देणार क्र. १ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दि.०१/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. मा. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, साखर संकुल, न. ता. वाडी, शिवाजी नगर, पुणे ४११ ००५ या ठिकाणी ठेवण्यात आलेली आहे. सदर सुनावणीस जाब देणार क्र. १ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणावयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्राआधारे कायद्यातील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५.	
सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.	

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम ११६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५	
जाहीर नोटीस	मनोव अभिहस्तांतरण अर्ज क्र. ५६३/२०२५/५०२५
अर्जदार एम एस प्लाझा सहकारी गृहचन्या संस्था मर््यादित पत्ता: स.नं. १२७/१(फैकी), वाकड, ता. मुळशी, जि. पुणे - ४११०५७. तर्फे, अध्यक्ष: श्री. रुपेश उध्दव बोरकर, सचिव : श्री. अण्णासाहेब जगताप, खजिनदार: श्री. सांरा गणेश बोरसे	
गैरअर्जदार / जमिनमालक विकासक / जागा मालक / जाब देणार नं. 1 1. एम. एस. बिल्डर्स अण्ड डेव्हलपर्स, नोंदणीकृत भागीदारी संस्था, ऑफिस पत्ता- फ्लॅट नं. ४५, श्रीराम पन्हाडा, फ्लॅट नं. १०२, विशालनगर, पिंपळे निलख, ता. हवेली, जि. पुणे - २७. तर्फे भागीदार, अ. श्री. श्रीकांत चिमाजी भुकेकर रा. पत्ता- ओम रॅसिडेन्सी, फ्लॅट नं. १, न्यु सांगवी, ता. हवेली, जि. पुणे - २७. ब. श्री. महेश नामदेव शेंडकर रा. फ्लॅट नं. १५, श्रीराम पन्हाडा, फ्लॅट नं. १०२, विशालनगर, पिंपळे निलख, ता. हवेली जि. पुणे- ४११०५७. क. श्री. प्रकाश प्रेमराज भंडारी, रा. १२/१, पवार नगर, विजय शॉप च्या जवळ, बेलठिकानगर, येरगाव, पुणे - ३३. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये एम एस प्लाझा सहकारी गृहचन्या संस्था मर््यादित पत्ता: स.नं. १२७/१ (फैकी), वाकड, ता. मुळशी, जि. पुणे ४११ ०५७ या संस्थेचे मानवी हस्तांतरण करणेकामीचा अर्ज क्र. ५६३ / २०२४ दाखल आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. १३/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार संस्थेचे अॅड. समुद्री कोठारी हजर. गैरअर्जदार/जमिन मालक / गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दिनांक ०२/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, सुनावणीस गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणावयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्रा आधारे कायदवतीतील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५.	
सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.	

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम ११६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५	
जाहीर नोटीस	मनोव अभिहस्तांतरण अर्ज क्र. ५४/२०२५/५०२४
अर्जदार सिदधी हिला सहकारी गृहचन्या संस्था मर््यादित पत्ता: आकुर्डी, एस. डी. सी. प्लॉट नं. एच- ११, पीसीएनटीडीओ, निगडी, ता. हवेली, जि. पुणे - ४११०४१. तर्फे, अध्यक्ष: श्री. रावेश कुमार सिंह, सचिव : सी. वैशाली विनोद पाटील	
गैरअर्जदार / जमिनमालक विकासक / प्रावर्तक / भागेपुढाधारक १. मे. सिध्दीविनायक असोसिएट्स, नोंदणीकृत भागीदारी संस्था, तर्फे भागीदार. अ. श्री. पवन एन. भंडारी, ब. सी. दिवा पवन भंडारी, क. श्री. महावीर बुधरलाल बेंदरपुष्पा, ड. सी. सपना महावीर बेंदरपुष्पा (जाब देणार नं.२ अ स्वतः करिता व जाब देणार नं.२ व ते ड तर्फे क. यु. धारक म्हणून) ऑफिस पत्ता- भगवान मार्केट, पी.ए.पी. २५/२, जी - ब्लॉक, एमआयडीसी, चिखली रोड, चिंचवड, ता.हवेली जि. पुणे - ४११०१९. मुळ जागा मालक / जाब देणार नं. २ २.पिपी चिंचवड महानगरपालिका, भुसंपादत विभाग, (पिंपरी चिंचवड नवनगर विकास प्राधिकरण) पुर्वी पत्ता- जुनी पी. सी. एन.डी.टी.ए. बिल्डींग, आकुर्डी, ता. हवेली, जि- पुणे - ४११०३५. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये सिदधी हिला सहकारी गृहचन्या संस्था मर््यादित पत्ता: आकुर्डी, एस. डी. सी. प्लॉट नं. एच- ११, पीसीएनटीडीओ, निगडी, ता. हवेली, जि. पुणे - ४११०४१ या संस्थेचे मानवी हस्तांतरण करणेकामीचा अर्ज क्र. ५४ / २०२५ दाखल आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. १२/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार संस्थेचे अॅड. अदिती कुलकर्णी हजर. गैरअर्जदार/जमिन मालक १ व २ गैरहजर, गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ व २ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दिनांक ०२/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, सुनावणीस गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ व २ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणावयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्रा आधारे कायदवतीतील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५.	
सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.	



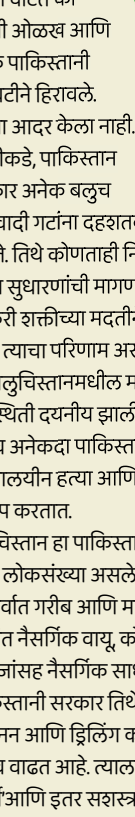


रा 'बलुची लिबेरेशन आर्मी'ने बलुचिस्तानमधील कबोटा ते पेशावर प्रवास करणाऱ्या भारतावर एकपक्षे संदेचे अहतरण करणाऱ्या बहुरचर्चीत घटनेने बलुच आणि पाकिस्तानी राजदूतीमध्ये दीर्घकाळ एकदा असलेल्या संघर्षाचा आठवणींना पुन्हा आणत उजवाळा दिला आहे. हा हल्ला आणि 'बीएलए'चा सैनिकांनी केलेले अहतरण हे बलुचच्या सततच्या स्वातंत्र्याच्या मागणीचा परिणाम आहे. हा हल्ला 1947 मध्ये, म्हणजे पाकिस्तानच्या स्थापनेपासून सुरू असलेल्या आर्थिक दडपशाही, राजकीय उपेक्षितपणा, सांस्कृतिक भेदभावा आणि राज्य प्रायोजित दडपशाहीच्या आरोपांचा परिणाम आहे. 1947 मधील भारताची फाळणी आणि त्यानंतर पाकिस्तानने बलुचिस्तानवर जबरदस्तीने केलेल्या कब्जात या संघर्षाची बीजे आहेत. बलुच लोक हा पाकिस्तान, इराण आणि अफगाणिस्तानच्या सीमेवर पसरलेला एक वांशिक समुदाय आहे. हा समुदाय त्यांच्या सांस्कृतिक, प्रादेशिक आणि भाषिक वेगळेपणासाठी ओळखला जातो. हे लोक त्यांच्या भागात दीर्घकाळापासून दुर्लक्षित आहेत. 'जैश अल-अदल'सारखे बलुच फुटीरतावादी गट इराणमध्ये सक्रिय आहेत. ते इराणमधील सिस्तान आणि बलुचिस्तान प्रांताच्या स्वातंत्र्याची मागणी करतात. इराण काही वेळा या गटांवर लष्करी कारवाई करतो तर अफगाणिस्तानच्या या गटांना प्रशिक्षण आणि शस्त्रे यांसह गुप्त मदत पुरवल्याचा आरोप आहे. आता तर पाकिस्तानने भारतालाही त्यात गोळे आहे. 1947 मध्ये भारताच्यापासून वेगळे झाल्यानंतर पाकिस्तानने आपले स्वातंत्र्य घोषित केले, तेव्हा बलुचिस्तान (कलात राज्य) या तत्कालीन शासकांनी आपले स्वातंत्र्य घोषित केले. आता बलुचिस्तान म्हणून ओळखला जाणारा प्रदेश 1947 मध्ये भारताच्या स्वातंत्र्याच्या वेळी चार संस्थानांमध्ये विभागला गेला होता. त्यापैकी एक कलात म्हणून ओळखला जात होता. येथील राज्यकर्त्याला मकर म्हणत. या इतर तीन संस्थानांना, लास बेला आणि साकर या इतर तीन संस्थानांना पाकिस्तानमध्ये सामील होण्याचा निर्णय घेतला

मीतीने स्वातंत्र्यानंतर अवघ्या सात महिन्यांमध्ये, मार्च १९४८ मध्ये आपले सैन्य पाठवले. तेव्हा ब्रिटिश जनतेने पाकिस्तानी राजवटीच्या विरोधात जोरदार निदर्शने केली. येथूनच वाद सुरू झाला, जो आज हिंसक संघर्षात रूपांतरित झाला आहे. तिथे बॉम्बस्फोट, आत्मघाती हल्ले आणि अपहरणांची प्रकरणे समोर येत आहेत.

२००४ च्या जूनने १९४८, १९५८-५९, १९७३-७७ आणि २००४ मध्ये पाकिस्तानच्या सरकारावरिद्ध निकराचे लढे दिले. विशेषतः आर्थिक दडपशाही, राजकीय उपेक्षा आणि सांस्कृतिक मेढमाव यासह अनेक मुद्द्यांच्या निषेधांती ही बंडखोरी झाली. त्याच जमान्या मागण्या आणि बलाऊडे दुर्लक्ष करण्याच्या पाकिस्तान सरकारच्या कृतीमुळे परिस्थिती आणखी बिघट झाली आहे. पाकिस्तान सरकार कोरपरेने लागू करत असलेल्या अतिराष्ट्रवादकाच्या तुलनेत बलुचांची वार्षिक ओळख अगदी उलट आहे. बलुच

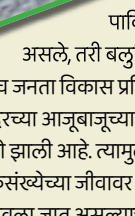
लोकांनी आपल्या वेगळ्या भाषा, संस्कृती आणि परंपरांसह, पंजाबीबहुल पाकिस्तानच्या संस्कृतीत विलीन होण्याचा दीर्घकाळ प्रतिकार केला आहे. यामुळे बलुच लोकांमध्ये परकेपणा आणि



उपेक्षितपणाची
भावना निर्माण
झाली आहे.
त्यांना वाटते की
त्यांची ओळख आणि
हक्क पाकिस्तानी
राजवटीने हिरावले.
त्यांचा आदर केला नाही.
दुसरीकडे, पाकिस्तान
सरकार अनेक बलुच
राष्ट्रवादी गटांना दहशतवादी
मानते. तिथे कोणताही निषेध
किंवा सुधारणांची मागणी
लष्करी शक्तीच्या मदतीने दाबली
जाते. त्याचा परिणाम असा झाला
की बलुचिस्तानमधील मानवी हक्क
परिस्थिती दयनीय झाली. उदाहरणार्थ,
बलुच अनेकदा पाकिस्तानी लष्करावर
न्यायालयीन हत्या आणि अत्याचाराचा
आरोप करतात.

बलुचिस्तान हा पाकिस्तानचा सर्वात मोठा आणि
कमी लोकसंख्या असलेला प्रांत आहे, तरीही
तो सर्वात गरीब आणि मागासलेला प्रदेश आहे.
हा प्रांत नैसर्गिक वायू, कोळसा, तामे आणि इतर
खनिजांसह नैसर्गिक साधनसंपत्तीने समृद्ध आहे.
पाकिस्तानी सरकार तिथे अनेकदा जबरदस्तीने
उत्खनन आणि ड्रिलिंग करते. आता तेथे चीनचा
प्रभाव वाढत आहे. त्याला 'बलुची लिबरेशन
आर्मी' आणि इतर सशस्त्र गटांचा विरोध आहे.
उदाहरणार्थ, नैसर्गिक साधनसंपत्तीने समृद्ध
असूनही बलुच लोकांची गरिबी आणि अडणगी
कमी होत नाहीत. चीनी अर्थसहाय्यीत ग्यादर
मेगा-पोर्टच्या बांधकामामुळे संकट आणखी

वाढले आहे. हे



बंदर

सामरिकदृष्ट्या

पाकिस्तानसाठी महत्वाचे

असले, तरी बलुचिस्तानमध्ये असूनही

बलुच जनता विकास प्रक्रियेपासून दूर आहे.

यादरच्या आजूबाजूच्या जमिनीची बेकायदेशीर

विक्री झाली आहे. त्यामुळे स्थानिक बलुच

लोकांखेऱ्यांच्या जीवावर मोठ्या प्रमाणात नफा

कमावला जात असल्याचा आरोप पाकिस्तान

सरकारवर झाला आहे. पाकिस्तानी राजवटीच्या

दडपशाहीच्या आणि राजकीय उपेक्षणापाचा

हा परिणाम आहे, की बलुचिस्तानमधील लोक

फुटीरतावादात गुंतले आहेत. याला प्रत्युत्तर म्हणून

गेल्या काही वर्षात अनेक बलुच फुटीरतावादी

गट उदयास आले आहेत. ते पाकिस्तानी

लष्कराविरुद्ध राजकीय हिंसाचार करत आहेत.

बलुचिस्तानला अनेक पूर्ण स्वातंत्र्य मिळवून देणे

हे 'बलुचिस्तान लिबरेशन फ्रंट' (बीएलएफ) आणि

बलुचिस्तान लिबरेशन आर्मी' (बीएलए) हा सर्वात मोठा बलुच फुटीवादी गट असून अनेक दशकांपासून पाकिस्तान सरकारच्या विरोधात बलुचिस्तानच्या स्वायत्तता या मागणी करत आहे. पाकिस्तान, अमेरिका आणि ब्रिटनसारखे देश 'बीएलए'ला दहशतवादी संघटना मानतात. या गटाने बलुचिस्तानमध्ये सुरक्षा दल, सरकारी इमारती आणि चिनी सैन्य आणि त्यांच्या कामगारांना लश्कर करत अनेक हल्ले केले आहेत. अलिकडच्या वर्षांमध्ये येथे चीनचा प्रभाव वाढल्याने 'बीएलए'ने आपले हल्ले तीव्र केले आहेत. अनेक आत्मघाती हल्ले आणि मोठ्या हल्ल्यांच्या 'बीएलए' जबाबदार आहे. 'बीएलए'चे आत्मघाती पथक मानले जाणारे मजीद ब्रिगेड अनेक हाय-प्रोफाइल हल्ल्यांमध्ये सामील आहे. 2018 मध्ये कराचीतील चीनी दूतावासावर झालेला हल्ला आणि 2019 मध्ये यादरमधील एका



लवझरी हॉटेलवरील हल्ल्यामध्ये ते सहभागी होते. 'चीन-पाकिस्तान डॉकॉनॉमिक कॉरिडोर' हा एक अब्ज डॉलर्सच्या प्रकल्प अलीकडच्या काळात बलुचिस्तानमधील संघर्षाचे एक प्रमुख कारण आहे, तर पाकिस्तान सरकार 'सीपीईसी'ला देशाच्या अर्थव्यवस्थेसाठी 'गैमचेंजर' म्हणून पाहत आहे, तर बलुच लोक याकडे चीनसाठी त्यांच्या संसाधनांचे शोषण करण्याचे आणि त्यांना आणखी दुर्लक्षित करण्याचे एक साधन म्हणून पाहतात. या प्रकल्पांमुळे समाजातील लोक मोठ्या संख्येने विस्थापित झाले आहेत. या भागाचे लष्करीकरण झाले असून येथी चीनी कामगार मोठ्या संख्येने रहात आहेत. त्यामुळे पाकिस्तानी राजवटीविरुद्ध बलुचांचा राग आणखी वाढला आहे.

'बीएलए' आणि इतर बलुच फुटीरतावादी गटांनी पाकिस्तानमधील चीनी गॅस आणि इतर प्रकल्प तसेच चीनी कामगारांना वाढत्या प्रमाणात लक्ष्य केले आहे. या हल्ल्यांचा उद्देश 'सीपीईसी'ला आळा घालणे आणि बलुचिस्तानमधेची चीनच्या सहभागाला कडाडून विरोध केला जाईल, असा संदेश देणे हा आहे. बलुचिस्तानमधील मानवाधिकार परिस्थितीचे गंभीर्य असूनही, आंतरराष्ट्रीय स्तरावर या संघर्षाबद्दल दुर्लक्ष केले जाते. सामाजिक कार्यकर्ते आणि नेत्यांनी पाकिस्तान सरकारवर या प्रदेशात नरसंहार केल्याचा आरोप केला आहे; परंतु आंतरराष्ट्रीय स्तरावर या आरोपांची फारशी दखल घेतली गेलेली नाही किंवा कारवाई झालेली नाही. 'जाफर एक्सप्रेस'च्या अपहरणातही हा संघर्ष थांबणार नाही. उलट, आता बंडखोर गटांनी पाकिस्तानच्या बलुचिस्तान प्रांताचा ताबा घेतल्यासारखीच स्थिती आहे.

भारतासह जगभरात दि. ८ मार्च रोजी 'आंतरराष्ट्रीय महिला दिन' साजरा करण्यात आला. सर्वत्र विविध कार्यक्रम, सत्कार, व्याख्याने यांची रेलचेल आढळली. महिलांना सन्मानाची, समानतेची वागणूक देण्याबद्दलच्या आणगोळा, शपथा, निर्धार जाहीर करण्यात आले. मात्र त्याचवेळी महिलांवर आर्थिक अन्याय करणाऱ्या 'गुलाबी करा' बद्दल मात्र कोणी चकार शब्द काढलेला दिसला नाही. हा गुलाबी कर नष्ट करण्यासाठी सर्व पातळ्यांवर जागरूकता, संवेदनशीलता निर्माण होण्याची नितांत गरज आहे. या वेगळ्या पण महत्वाच्या विषयाचा घेतलेला वेध.

भा रतासह जगभरातील अनेक देशांमध्ये 'गुलाबी कर' अस्तित्वात आहे. हा कर 'पिंक टॅक्स' म्हणून जगभर ओळखले जातो. आग्दी थोडक्या शब्दात सांगावयाचे झाले तर पुरुष व महिला या दोघांसाठी अनेक उत्पादने, वस्तू किंवा सेवा समान वापरल्या जातात. मात्र बाजारांमध्ये अशा उत्पादनांच्या किमती किंवा सेवांचा हे शुल्क पुरुषांसाठी जेवढ्या असतात त्यापेक्षा काही ठेक्के जास्त किमती, शुल्क महिलांकडून वसूल केल्या जातात. पुरुष व महिला या दोघांकडून वापरल्या जाणाऱ्या सारख्या उत्पादनांच्या किमतीमध्ये लिंगभेद केला जातो. समानतेच्या इच्छेकानातून महिला वर्गाच्या बाबतीत हा कर अन्यायकारक ठरतो. महिला वर्गाला त्यासाठी द्यावी लागणारी जादा किमत किंवा शुल्क म्हणजे एक प्रकारचा 'गुलाबी कर' आहे असे मानले जाते. आपली लोकसंख्या 146 कोटींच्या घरात आहे व त्यापैकी 70 कोटी महिला आहेत. हे लक्षात घेता हा 'गुलाबी कर' अर्थकारणावर परिणाम करणारा आहे.

'इकांनॉमिक अँड पॉलिटिकल विकली' या अर्थविषयक साप्ताहिकामध्ये टोहा - कतार येथील श्री साईबाल घोष यांनी याबाबतचा संशोधनात्मक प्रबंध प्रसिद्ध केला असून हा गुलाबी कर नष्ट व्हावा अशी मांडणी केली आहे. यासाठी त्यांनी विविध देशातील कुटुंबांदा व त्यांनी केलेल्या खर्चाबाबत संशोधन केले. २०१५ ते २०२२ या सात वर्षांच्या काळात त्यांनी कुटुंब संततारवरील खर्चाचा

अभ्यास केला. या अभ्यासावरून जगात सर्वत्र हा 'पिंक टॅक्स' अस्तित्वात असल्याचा निष्कर्ष त्यांनी काढला आहे.

'गुलाबी करा'च्या संदर्भात भारताचा विचार करवा की करा पादवी किंवा भली संज्ञा आणल्यान

नवीन किंवा अद्वितीय नाही. आपल्याकडील सर्वसाधारण सामाजिक नियम व बाजारातील



आर्थिक
प्रा. नंदकुमार काकिडे
राष्ट्रसंचार

गतिशीलता यामुळे आपल्या देशात गेली अनेक वर्षे गुलाबी कर अस्तित्वात आहे. या गुलाबी करा मध्ये कोणती उत्पादने व सेवा यांचा समावेश केला जातो याचा अभ्यास केला असता विविध प्रकारची सैद्ध्य प्रभावे, दुर्गुनीनाशक उत्पादने व वस्त्रे (रेझर, डिऑडोरंट्स), किंवा शरीर स्वच्छ ठेवण्यासाठी वापरले जाणारे साबण, बॉडी वॉश यांसारखी वैयक्तिक काळजी उत्पादने, टी-शर्ट, जीन्स आणि कॅकेट यांसारख्या कपड्यांच्या वस्तू हेजर कर कर आणि केस रंगवण्यासारख्या सारख्या सलून सेवा, खेळणी व महिस्व स्वच्छता उत्पादने यांच्या प्रामुख्याने समावेश होतो.

पुरुष व महिलांना सर्वत्र समान दर्जा व वागणूक दिली जावी ही संकल्पना सर्व प्रगतिशील देशांमध्ये अस्तित्वात आहे. या पार्श्वभूमीवर पुरुष

व महिलामध्ये लिंगभेद केला जाऊ नये एवढेच नाही तर लिंग समानतेला प्रोत्साहन देण्याच्या उद्देशाने अशा प्रकारचा 'कर' वसूल केला जाऊ नये हा महत्वाचा मुद्दा प्रकषने निर्माण होतो. अशा प्रकारचा गुलाबी कर काढून टाकला तर महिलांवरील आर्थिक भार निश्चितपणे कमी होईल अशी यामागे अपेक्षा आहे. त्याचबरोबर लैंगिक समानतेला प्रोत्साहन देण्याच्या दृष्टिकोनातून भारताचे एक पाऊल पुढे जाऊ शकते. एवढेच नाही तर त्यामुळे बाजारातील पारदर्शकता निश्चितपणे वाढणार असून सर्व उत्पादने व सेवांचा किमती जास्तीत जास्त पारदर्शक राहून ग्राहकांना चांगल्या किमती व सेवांचा फायदा होऊ शकतो. बाजारातील उचित स्पर्धा प्रथंना यामुळे प्रोत्साहन दिले जाऊन भेदभावपूर्ण किमती पूर्णपणे नष्ट होतील अशी अपेक्षा आहे. कोणत्याही व्यवसायात निष्पक्ष स्पर्धा असणे व ग्राहकांना चांगल्या किमती व सेवांचा फायदा होणे हे समाजाच्या दृष्टिकोनातून निश्चितच हितकारक आहे.

याबाबत देशातील विविध राज्यांमधील उत्पादने व सेवांचा अभ्यास केला असता साधारणपणे असे लक्षात आले आहे की महिलांसाठी असलेल्या उत्पादनांच्या किमती

या दोन ते सहा पट जास्त आहेत. त्यामुळे दरवर्षी साधारणपणे 300 डॉलर किंवा वीस ते पंचवीस हजार रुपये खर्च जास्त केला जातो असे लक्षात आले आहे. वयाकॉन कंपनीच्या अध्यक्ष श्रीमती किरण मुकुंदरार शॉ यांनी गुलाबी करामुळे निर्माण झालेल्या लिंग असमानतेबद्दल नाराजी व्यक्त केली होती. महिला व पुरुष वर्ग जी उत्पादने, सेवा व कामे होतिल्या वापरतात त्याबाबत समान किंमत असण्याची राईज त्यांनी स्पष्ट केली होती.

जागतिक पातळीवर केलेल्या अभ्यासामध्ये महिला-पुरुषांच्या वस्त्र परंपराण्याच्या बाबतीत महिनांच्या वस्त्रांच्या सरासरी किंमती ०.७ टक्के जास्त आहेत असे आढळले होते. अमेरिकेत याबाबत शंभर ब्रँड्सचा अभ्यास करण्यात आला होता. त्यात महिनांच्या उत्पादनांसाठी असलेल्या किंमती १२ ते १३ टक्के जास्त असल्याचे आढळले होते. इंग्लंडमध्ये अशा प्रकारची पाहणी केली तेव्हा महिलेना अशा उत्पादनांसाठी दहा टक्के किंमत जास्त द्यावी लागत असल्याचे आढळले होते. भारतामध्ये अशा प्रकारच्या गुलाबी कार्याच्या बाबत संशोधन करण्यात आले. त्यामध्ये व्यक्तिगत पातळीवरले खर्चाचा अभ्यास न करता कोटिबिक पातळीवर त्याच अभ्यास करण्यात आला. त्यामुळे एक प्रकारे दुय्यम प्रकारची माहिती

● या गुलाबी करार काही निश्चित तोंटे आहेत. त्यांचा अभ्यास केला असता महिलांवरील आर्थिक ताणामध्ये गुलाबी करारची भर पडत आहे. एका माहणीनुसार महिला व पुरुषांची कमाई व वेतन लक्षात घेतले तर भारतामध्ये महिलांची कमाई पुरुषांपेक्षा सुमारे 30 ते 35 टक्के कमी आहे. महिलांच्या गरजा आणि त्यांना दिले जाणारे भाषाव्यवहारे व पुरुषांपेक्षा जास्त असते व त्यासाठी होणारा खर्च पुरुषांपेक्षा जास्त होत असतो अशी धारणा समाजामध्ये निर्माण होताना दिसत आहे. गुलाबी कराराचे किमती स्वाभाविकपणे वाढतात. त्यामुळे अनेक उत्पादकांच्या बाबतीत खरेदी करणाऱ्या महिलांचा प्रवेश आपोआप मर्यादित होतो. आजूमेक अशी अत्यावश्यक उत्पादने व सेवा वापरण्याच्या बाबतीत महिला वर्गाला प्रविष्टींचे होऊ शकते अशी बाजारगतीवर परिस्थिती आहे.

यामध्ये संकलित करण्यात आलेली आहे. विविध राज्यांतील एक लाखपेक्षा जास्त कुटुंबांमध्ये ही पाहणी या कालावधीत करण्यात आली होती. रफॉर मॉनिटरिंग इंडियन इकॉनोमी (सीएमआयए) संस्थेने याबाबतचे संशोधन केलेले होते. त्यामध्ये महिला ग्राहकांकडून अनेक वेळा जास्त किमती किंवा शुल्क वसूल केल्याचे सूचना दर्शनी आढळलेले आहे.

जागतिक पातळीवर या गुलाबी काराच्या विरोधात अनेक ठिकाणी आंदोलने व मोहीम राबवण्यात आली. २०१५ मध्ये कॅनडात मेलिहांस सर्व उत्पादनांवरील कर पूर्णपणे रद्द केलेला होता त्यानंतर २०१९ मध्ये ऑस्ट्रेलियात याबाबतचे पाऊल पुढे टाकून मेलिहांस उत्पादनांवरील कर रद्द केला. जर्मनीमध्ये मेलिहांस या वापरल्या जाणाऱ्या सॉफ्टरी पॅडवर चैनीची वस्तू म्हणून 19 टक्के कर लावण्यात आला होता. २०२० मध्ये ते कमी करून केवळ 6 टक्के करण्यात आला. इतर व स्थेन या दोही देशांमध्ये अगदी अलीकडेही कमी करण्यात आलेला आहे. स्कॉटलंडमध्येही कमी उत्पन्न गटातील मेलिहांससाठी ही सर्व उत्पादने मोफत देण्याबाबतचा कायदा संमत करण्यात आलेला आहे. काही विकसनशील देशांचा अर्थीक असाता केनायसारख्या देशाने 2004 मध्ये या उत्पादनांवरील कर लक्षणीय रित्या कमी करे त्याचप्रमाणे कोलंबियांमध्ये अशा प्रकारचा लिंग करणारा कर हा घटनाबाह्य ठरवण्यात येऊन २० मध्ये तो नष्ट करण्यात आला. नामीबिया मेक्सिको इक्युएडोर व श्रीलंका या देशांही याबाबत काही सवलती देण्यात आल्या आहेत.

वास्तविक पाहता भारतामध्ये गुलाबी करारा

बंधने घालणारा किंवा प्रतिबंध करणारा कोण अधिकृत कायदा अस्तित्वात नाही. परंतु लिंगर यांच्यापाच्या हट्टिकोनातून व महिला व पुरुष यांच्यात आर्थिक समानता निर्माण करण्याच्या हट्टिकोनातून या गोष्टी करणे आवश्यक आहे किमान सध्याच्या प्रगतिशील समाजामध्ये त्याबाबत जागरूकता निर्माण करणे आवश्यक आहे. देशाच्या पहिल्या नागरिक म्हणजे राष्ट्रद्रोपी मूर्ख या महिला आहेत. तसेच जी वर वेशे देशाच्या अर्थमंत्री पदावर निर्मला सीताराम यांच्यासारखी महिला अत्यंत निष्ठेने काम करत आहे. असे असूनही आर्थिक पातळीवर काहीशे असमानता निर्माण करणाऱ्या या 'गुलाबी बर' 'अस्तित्वात नष्ट' दवरे आहे अशा केली तर ती गैर ठरणार नाही. अर्थमंत्र्यांनी काही वर्षांपूर्वी म्हणजे २०१५ मध्ये मासिक पाळीच्या संबंधित उत्पादनावरील १२ टक्के जीएसटी म्हणजे गुड, अँड सॅटिस टॅक्स मध्ये पूर्णपणे सवलत दिली होती. एका प्रकर्या याबाबतच्या समवेतचे निराकरण्याच्या हट्टिकोनातून विद्यमान सरकारने पाऊल टाकलेले होते. परंतु वास्तव्यामध्ये आज अशा प्रकारच्या लिंगभेद करणारा गुलाबी बर व्यापक प्रमाणात आढळत आहे. विविध कंपन्याबाबतची समाजजिंक जबाबदारी लक्षात घेऊन अशा उत्पादनाच्या किमती कमी करण्याची गरज आहे. भारतातील महिला संघटनांनी याबाबत एकत्र येऊन नजीकचा भविष्यकाळात नष्ट होण्यासाठी सरकारामक मोहिमेद्वारे संवेदन व जागरूकता निर्माण करण्याची गरज आहे.

स्मार्ट वर्किंग, हॅपी लाइफ!"

उत्पादकता वाढवण्यासाठी १३ स्मार्ट सवयी!

सध्याच्या डिजिटल युगात वर्क फ्रॉम होम (WFH) अनेकांसाठी नवा आयुष्यशैलीचा भाग बनला आहे. प्रवासाचा त्रास नाही, वेळेची बचत, घरच्यांसोबत अधिक वेळ घालवता येतो—या फायद्यांमुळे WFH आकर्षक वाटतो. पण दुसरीकडे, एकटं वाटणं, कामाच्या वेळेचा अभाव आणि वैयक्तिक व व्यावसायिक आयुष्यात समतोल न राहणं यासारख्या समस्या येतात. घरून काम करताना तुमची उत्पादकता आणि मानसिक आरोग्य दोन्ही उत्तम राहावं यासाठी खालील १३ स्मार्ट सवयी आत्मसात करा...

१. ठराविक वेळ ठेवा आणि शिस्त पाळा

- घरून काम करताना वेळेचा ठराविक तक्ता नसल्यामुळे काही लोक दिवस-रात्र काम करतात, तर काहीजण वेळ न घालवता सतत विचलित होतात. त्यामुळे शिस्तबद्ध वेळापत्रक तयार करणं गरजेचं आहे.
- कामाचे ठराविक तास निश्चित करा.
- कुटुंबीयांना तुमच्या वेळेचं महत्त्व समजावून सांगा.
- कामाच्या वेळेत इतर कोणत्याही गोष्टीत गुंतू नका.
- **फायदा:** काम वेळेत पूर्ण होतं.
- उगाच ओव्हरटाईमचा ताण राहत नाही.

२. घरात योग्य

वर्कस्पेस तयार करा

- सोप्यावर किंवा बेडवर बसून काम करणं टाळा. यामुळे शरीराला आळस येतो आणि उत्पादकता कमी होते. वेगळ्या जागी ऑफिससारखा सेटअप तयार करा.
- आरामदायी खुर्ची आणि टेबल वापरा.
- उजेड आणि ताजी हवा मिळेल अशा ठिकाणी बसा.
- **फायदा:** लक्ष केंद्रित करायला मदत होते.
- शरीरदुखी आणि थकवा कमी होतो.

३. दिवसाचे वेळापत्रक तयार करा

- कामाच्या वेळेचं योग्य नियोजन असेल, तर दिवस अधिक उत्पादक ठरतो.
- महत्त्वाच्या कामांना प्राधान्य द्या.
- ब्रेक घेण्यासाठी ठराविक वेळ ठेवा.
- काम करण्यासाठी ठराविक टाईम ब्लॉक्स तयार करा.
- उदाहरण: सकाळी ९:०० ते ११:०० – महत्त्वाची मीटिंग किंवा फोकस काम
- ११:०० ते ११:१५ – चहा/कांफी ब्रेक/ १:०० ते २:०० – लंच ब्रेक
- ४:१५ ते ६:०० – दिवसाची कामगिरी पूर्ण करणे



सामाजिक

- प्रा योगेश हांडगे पाटील

राष्ट्रसंचार

४. लक्ष विचलित होण्यापासून वाचण्यासाठी टिप्स

- घरगुती गोंधळ, सोशल मीडिया, टीव्ही किंवा फोन कॉल्स यामुळे सतत लक्ष विचलित होतं.
- फोन आणि सोशल मीडिया लिमिट करा.
- 'डू नॉट डिस्टर्ब' मोडचा वापर करा.
- वेबसाइट ब्लॉकर्स (Cold Turkey, Freedom).
- **फायदा:** अधिक फोकस काम करता येईल.
- वेळेचा अपव्यय कमी होईल.

५. ब्रेक घ्या, पण योग्य प्रकारे

- काम आणि ब्रेक यामध्ये संतुलन असणं

आवश्यक आहे. दर दोन तासांनी ५-१० मिनिटांचा ब्रेक घ्या.

- डोळ्यांना आणि शरीराला आराम द्या.
- थोडं चालणं किंवा स्ट्रेचिंग करा.
- **फायदा:** ताजेतवाने वाटते.
- कामाची उत्पादकता वाढते.

६. वर्क-लाइफ बॅलन्स साधा

- काम संपल्यावर ऑफिसची उपकरणं बाजूला ठेवा.
- फॅमिली किंवा स्वतःसाठी वेळ द्या.
- 'मीटिंग्स संपल्यावरही ऑनलाईन राहणं' टाळा.
- **उदाहरण:** "लॅपटॉप बंद झाला की, ऑफिस बंद झालं!"

७. स्वतःची काळजी घ्या (Self-Care)

- नियमित व्यायाम करा.
- योगा किंवा मेडिटेशन करा.
- आहारावर लक्ष द्या – जंक फूड टाळा.
- "तुमचं आरोग्य उत्तम असेल, तरच तुम्ही उत्तम काम करू शकाल!"

८. टीमसोबत संवाद ठेवा

- ऑनलाईन मीटिंग्समध्ये सहभागी व्हा.
- इ-मेल आणि मेसेजसाठी प्रोफेशनल टोन ठेवा.
- प्रश्न विचारायला संकोच करू नका.

- खऱ्या नात्यांमध्ये इन्व्हेस्ट करा.

११. स्वतःसाठी 'मी टाइम' ठेवा

- छंद जोपासा – वाचन, संगीत, गार्डनिंग.
- हलका व्यायाम, मेडिटेशन करा.
- स्वतःला ब्रेक द्या.

१२. कुटुंबासोबत वेळ घालवा

- घरच्यांना तुमच्या वेळेचं महत्त्व समजावून सांगा.
- दिवसाच्या काही वेळ कुटुंबासाठी ठेवा.
- कामानंतर नातेवाईकांसोबत गप्पा मारा.

१३. दररोज नवीन काहीतरी शिका

- ऑनलाईन कोर्सेस, वेबिनार अटेंड करा.
- करिअरसाठी उपयुक्त कौशल्य शिकायला सुरुवात करा. वाचनाची सवय लावा.
- वर्क फ्रॉम होम म्हणजे "फ्लेक्सिबल वर्किंग"
- ठराविक वेळेचं पालन करा.
- काम आणि वैयक्तिक आयुष्य यामध्ये योग्य समतोल ठेवा. स्वतःसाठी वेळ काढा आणि मानसिक-शारीरिक आरोग्य जपा.

तरुण पिढी आणि
व्यसनाधीनता

एक गंभीर संकट

आजच्या धावपळीच्या युगात तरुणांमध्ये व्यसनाधीनतेचे प्रमाण झपाट्याने वाढत आहे. तंबाखू, मद्य, ड्रग्स, गुटखा, ई-सिगारेट (Vape), तसेच सोशल मीडिया आणि मोबाइलच्या अतिरेकामुळे अनेक तरुणांना व्यसन लागते. ही समस्या केवळ वैयक्तिक पातळीवर नाही, तर संपूर्ण समाजाच्या भविष्यासाठी धोकादायक आहे. म्हणूनच, ही समस्या गांभीर्याने घेऊन त्वरित उपाययोजना करणे आवश्यक आहे.



प्रासंगिक

किरण काळे, ग्रंथपाल पुणे

राष्ट्रसंचार

तरुणांमध्ये

व्यसन कसे पसरते?

- १. कुतूहल आणि मित्रांचा प्रभाव
- बहुतेक तरुण व्यसनाला सुरुवात कुतूहलातून किंवा मित्रांच्या दबावामुळे करतात. "फक्त एकदाच" हा विचार पुढे व्यसनाच्या जाळ्यात अडकवतो. समूहातील स्वीकार मिळवण्यासाठी किंवा "कूल" दिसण्यासाठीही अनेक जण याकडे वळतात.
- २. मानसिक तणाव आणि ताणतणाव
- शिक्षण व करिअरची चिंता
- कौटुंबिक अडचणी
- आत्मविश्वासाचा अभाव
- यामुळे अनेक तरुण मानसिक ओढाताण अनुभवतात आणि यातून मुक्ती मिळवण्यासाठी व्यसनांचा आधार घेतात.
- ३. समाजमाध्यमे आणि चित्रपटांचा प्रभाव
- फिल्म, वेब सिरीज, जाहिराती आणि सोशल मीडियावर व्यसनाचे खुले प्रदर्शन होते. काही वेळा प्रसिद्ध व्यक्ती किंवा चित्रपटातील पात्रे व्यसन करताना दाखवली जातात, ज्याचा तरुणांच्या मानसिकतेवर मोठा प्रभाव पडतो.
- ४. व्यसनसामग्री सहज उपलब्ध असणे
- पूर्वी व्यसनसामग्री मिळवणे कठीण होते, परंतु आता ती ऑनलाइन आणि ऑफलाइन सहज उपलब्ध असल्याने, तरुणांना त्याचा सहज वापर करता येतो.

व्यसनाचे दुष्परिणाम

- १. शारीरिक आरोग्यावर परिणाम
- व्यसनानामुळे शरीराची प्रतिकारशक्ती कमी होते.
- हृदयविकार, कर्करोग, फुफ्फुसांचे विकार, यकृताचे आजार वाढतात.
- चेहऱ्यावर पुळ्या येणे, वजन घटणे आणि अशक्तपणा जाणवतो.
- २. मानसिक स्वास्थ्यवर परिणाम
- सतत व्यसन घेतल्याने डिप्रेशन, चिंता आणि चिडचिडेपणा वाढतो.
- स्मरणशक्ती आणि एकाग्रता कमी होते.
- ३. शिक्षण आणि करिअरची हानी
- व्यसनानामुळे शालेय आणि महाविद्यालयीन उपस्थिती कमी होते.
- अभ्यासाकडे दुर्लक्ष होत असल्याने परीक्षेत अपयश येते आणि करिअर धोक्यात येते.
- ४. कौटुंबिक आणि सामाजिक नाते बिघडणे
- कुटुंबात तणाव, मतभेद आणि आर्थिक अडचणी निर्माण होतात.
- व्यसनाधीन व्यक्ती हळूहळू समाजापासून तुटू लागते.
- ५. गुन्हेगारीकडे कल
- काही तरुण व्यसनासाठी पैसे मिळवण्यासाठी चोरी, फसवणूक किंवा इतर गैरकृत्यांकडे वळतात.

व्यसनापासून मुक्ती

मिळवण्यासाठी उपाय

- १. कुटुंबाचा पाठिंबा आणि संवाद
- मुलांसोबत संवाद वाढवावा, त्यांच्या समस्या जाणून घ्याव्यात.
- घरात सकारात्मक वातावरण ठेवावे, जेणेकरून मुलांना बाहेरच्या गोष्टींमध्ये रस वाटणार नाही.
- २. शिक्षण आणि जनजागृती
- शाळा आणि महाविद्यालयांमध्ये व्यसनमुक्तीवर मार्गदर्शन कार्यक्रम घ्यावेत.
- तरुणांना व्यसनाचे दुष्परिणाम स्पष्टपणे समजावून सांगावे.
- ३. कठोर कायदे आणि अंमलबजावणी

- अल्पवयीन मुलांना तंबाखू, मद्य किंवा ड्रग्स विकण्यावर कठोर कारवाई करावी.
- व्यसनसामग्रीच्या जाहिरातींवर नियंत्रण ठेवणे गरजेचे आहे.
- ४. पर्यायी गोष्टींमध्ये व्यस्तता निर्माण करणे
- मुलांना खेळ, कला, संगीत, छंद आणि अन्य सकारात्मक उपक्रमांकडे वळवावे.
- त्यांना स्वप्नांच्या दिशेने पुढे जाण्यासाठी प्रेरित करावे.
- ५. व्यसनमुक्ती केंद्रे आणि समुपदेशन
- गरज असेल तर व्यसनमुक्ती केंद्रांमध्ये उपचार घ्यावेत.
- समुपदेशक आणि मानसिक आरोग्य तज्ज्ञ यांचे मार्गदर्शन घेणे आवश्यक आहे.

उन्हाळ्यात ओव्हरसाईज सनग्लासेसची क्रेझ

उन्हाळा सुरू होताच फॅशनप्रेमींमध्ये स्टायलिश अॅक्सेसरीजची मागणी वाढते.

उन्हाच्या कडक किरणांपासून डोळ्यांचे संरक्षण करणाऱ्या आणि लूकला ग्लॅमरस टच देणाऱ्या ओव्हरसाईज सनग्लासेसची क्रेझ सध्या तरुणींमध्ये चांगलीच वाढली आहे. हे मोठ्या आकाराचे सनग्लासेस डोळ्यांना आराम देतातच, पण एक फॅशन स्टेटमेंट म्हणूनही उठून दिसतात. ओव्हरसाईज सनग्लासेस हे उन्हाळ्यातील फॅशन आणि प्रॅक्टिकॅलिटी यांचा उत्तम मिलाफ आहेत. केवळ फॅशनेबल दिसण्यासाठीच नाही, तर डोळ्यांचे आणि त्वचेचे संरक्षण करण्यासाठीही ते महत्त्वाचे आहेत. वेगवेगळ्या प्रकारांच्या फ्रेम्स आणि लेन्स पर्यायांमुळे प्रत्येक तरुणी आपल्यासाठी योग्य सनग्लासेस सहज निवडू शकते. त्यामुळे या उन्हाळ्यात तुम्हीही तुमच्या स्टाईलमध्ये ओव्हरसाईज सनग्लासेसचा समावेश करून ट्रेंडी आणि कम्फर्टेबल लूक मिळवू शकता!

ओव्हरसाईज सनग्लासेस लोकप्रिय का झाले?

फॅशन आणि फंक्शन

यांचा परिपूर्ण मेळ

- मोठ्या फ्रेम्समुळे चेहऱ्याला बोल्ट आणि ट्रेंडी लूक मिळतो. शिवाय, डोळ्यांसोबतच आजूबाजूच्या नाजूक त्वचेलाही सुर्याच्या तीव्र किरणांपासून संरक्षण मिळते.
- वेगवेगळ्या चेहऱ्यांवर आकर्षक दिसणारे
- गोलसर, आयताकृती, हृदयाकृती – कोणत्याही चेहऱ्याच्या आकारावर ओव्हरसाईज सनग्लासेस चांगले दिसतात. ते चेहऱ्याचे योग्य प्रमाण राखतात आणि संपूर्ण लूकला उठाव देतात.
- ग्लॅमरस लूक सहज मिळतो
- फक्त एक ओव्हरसाईज सनग्लासेस लावले तरी कोणत्याही आउटफिटसोबत क्लासिक आणि एलिगंट लूक मिळतो. त्यामुळे अगदी साधा ड्रेसही आकर्षक दिसतो.
- वेगवेगळ्या प्रकारांचे सनग्लासेस आणि त्यांचे फायदे
- क्लासिक ब्लॅक ओव्हरसाईज सनग्लासेस
- कोणत्याही पोशाखावर शोभाणारे आणि नेहमी ट्रेंडमध्ये राहणारे.

- ग्रेडिअंट लेन्स सनग्लासेस
- लेन्सचा वरचा भाग गडद आणि खालचा फिकट असल्याने स्टाइल आणि युटिलिटी दोन्ही मिळतात.
- मिरर लेन्स सनग्लासेस
- खूप उजेडात डोळ्यांचे उत्तम संरक्षण करणारे आणि फंकी लूक देणारे.
- कॅट-आय ओव्हरसाईज सनग्लासेस
- चेहऱ्याला उचल देणारे आणि फेमिनिन टच देणारे, विशेषतः लांबट चेहऱ्यांसाठी योग्य.
- राउंड फ्रेम ओव्हरसाईज सनग्लासेस
- चौकोनी किंवा आयताकृती चेहऱ्यांना सौम्य आणि संतुलित लूक देणारे.
- सनग्लासेस निवडताना लक्षात ठेवण्यासारखे मुद्दे
- चेहऱ्याचा आकार लक्षात घ्या
- गोलसर चेहरा असेल तर कोनयुक्त फ्रेम्स (जसे की रक्वेअर किंवा रेक्टॅंग्युलर) वापराव्यात.
- चौकोनी चेहऱ्यांसाठी राउंड किंवा ओव्हल फ्रेम्स उत्तम असतात.
- ओव्हल चेहऱ्यासाठी कोणतेही फ्रेम्स शोभून दिसतात.
- यूव्ही संरक्षण असलेले सनग्लासेस

निवडा

- डोळ्यांचे आणि त्वचेचे आरोग्य टिकवण्यासाठी उच्च दर्जाचे यूव्ही प्रोटेक्शन असलेले सनग्लासेस महत्त्वाचे आहेत.
- फ्रेमचा रंग त्वचेनुसार ठरवा
- गव्हाळ आणि उबदार त्वचेसाठी गोल्डन, ब्राउन किंवा टॉर्टोईज फ्रेम्स योग्य असतात.
- गोरी आणि थंड रंगछटांच्या त्वचेसाठी ब्लॅक, ब्लू किंवा सिल्व्हर फ्रेम्स अधिक उठून दिसतात.
- फिटिंग योग्य असणे गरजेचे
- सनग्लासेस नाकावर नीट बसले पाहिजेत आणि खूप जड वाटू नयेत.
- ओव्हरसाईज सनग्लासेस कसे स्टाइल करावे?
- कॅज्युअल लूक : टी-शर्ट, डेनिम जीन्स आणि ओव्हरसाईज सनग्लासेस – साध्या पोशाखालाही स्टायलिश टच मिळतो.
- फॉर्मल लूक : ऑफिसवेअर किंवा ब्लेझरसोबत सनग्लासेस परिधान केल्याने प्रोफेशनल आणि एलिगंट लूक मिळतो.
- बीच लूक : फ्लोई समर ड्रेस किंवा स्विमवेअरसोबत हे सनग्लासेस आकर्षक दिसतात.



फॅशन

ज्योती हांडगे, पुणे

राष्ट्रसंचार



शेती किफायतशीर करण्यासाठी...

माजी पंतप्रधान
अटलबिहारी
वाजपेयी यांनी
पाहिलेले नदीजोड
प्रकल्पाचे स्वप्न
महाराष्ट्रात साकार
करणार असल्याची
घोषणा मुख्यमंत्री
देवेंद्र फडणवीस यांनी
अलिकडेच केली.
दुसरीकडे, केंद्रीय
अर्थसंकल्पानंतर
पंतप्रधान मोदी
यांनी प्रथमच शेती
समृद्ध करण्याचा
विडा उचलला. या
वर्षी कधी नव्हे ते
महाराष्ट्रात फेब्रुवारी
महिन्यामध्ये शहरे
तसेच खेड्यांमध्ये
पाणीटंचाई जाणवू
लागली आहे.

राज्यात अलिकडे शेतीच्या पाण्यासाठी बोरवेल घेण्याकडे कल वाढला आहे. परंतु, तेदेखील आताच कोरडे पडू लागले आहेत. म्हणून शेतकऱ्यांनी उपाय शोधला असून ते आता सरकारी अनुदानाची वाट न पाहता स्वखर्चाने ठिबक सचन यंत्रणा बसवण्यास प्राधान्य देत आहेत. यापूर्वी ऊसशेतीसाठी कधीही या पद्धतीचा वापर झाला नव्हता. गेली 35 वर्षे महाराष्ट्र सरकार ठिबक सचन प्रकल्पांसाठी भरपूर अनुदान देत असून ऊस घेणाऱ्या शेतकऱ्यांनी याचा वापर केला नव्हता. परंतु या वर्षी मात्र ठिबक सचनाच्या वापरासाठी ऊस पिकवणारे शेतकरी धडपडत असल्याचे चित्र महाराष्ट्राच्या हष्टीने खूपच आशादायी म्हणावे लागेल. गेल्या 35 वर्षांमध्ये राज्याची सचनक्षमता केवळ दोन टक्क्यांनी वाढली आहे. शेती समृद्ध करायची असल्यास पाण्याखेरीज गत्यंतर नाही, हे फडणवीस यांनी ओळखलेले दिसते. यापूर्वी राज्यात बरीच धरणे बांधून झाली आहेत. पण त्याचे जलस्त्रोत अपुरे पडू लागल्यामुळे अलिकडे दोन प्रकारच्या कल्पना पुढे आल्या होत्या. पहिली कल्पना घाटमाथ्यावरून कोकणाकडे अर्थात समुद्राकडे वाहून जाणारे पाणी पूर्वेकडे वळवण्याची होती. परंतु, खर्चिक असल्यामुळे अनेक वर्षे उहापोह होऊनही कोणतेही सरकार त्यावर कार्यवाही करू शकलेले नाही. नदीजोड प्रकल्प त्यातल्या त्यात सोपा आणि कमी खर्चाचा आहे.

पंतप्रधान मोदी यांनी या वर्षी आपला अकरावा अर्थसंकल्प सादर केला आणि त्यामध्ये इतर घटकांप्रमाणे शेतीलाही महत्त्व दिल्याचे दिसले. भारतामध्ये पाण्याखालील शेतीचे क्षेत्र 34 टक्के आहे. वाजपेयी यांच्या स्वप्नाप्रमाणे हेच क्षेत्र नदीजोड प्रकल्पाद्वारे 50 टक्क्यांपर्यंत जाऊ शकते. अर्थात आता पंतप्रधानांनी नदीजोड प्रकल्पाची घोषणा केलेली नाही. परंतु शेती समृद्ध करणार असल्याचे ठाम आणि ठोसपणे सांगितले आहे. अर्थात पाण्याखेरीज शेती समृद्ध होऊ शकत नाही. त्यामुळे त्यांच्या मनात कोणत्या कल्पना दडल्या आहेत, हे अद्याप स्पष्ट झालेले नाही. येत्या काळात याबाबत स्पष्टता येण्याची आशा आहे. अर्थात यासंदर्भात त्यांनी एक चांगली घोषणा केली. ती शेतीमालाच्या निर्यात



शेती मिलिंद बेंडळे राष्ट्रसंचार

धोरणाविषयी फेरबदलाची आहे. इथे आपण कांध्याचे उदाहरण घेऊ. सर्वसामान्य शेतकरी पैशासाठी हे पीक मोठ्या प्रमाणावर घेतो. राज्यातील निवडणुकीच्या काळात कांध्याची निर्यात खुली केली गेली. त्यामुळे अनेक शेतकरी मालामाल झाले. अगदी कोरडवाहू क्षेत्रातील शेतकऱ्यांनीही मोटरगाड्या विकत घेतल्या. याचा अर्थ निर्यात धोरणामध्ये काही तरी चुकीचे आहे, हे पंतप्रधानांना पटले असावे.

आपण सुमारे एक लाख कोटी रुपयांचे खाद्यतेल आयात करतो. मागील अर्थसंकल्पामध्ये डाळी आणि तेलबियांचे उत्पन्न वाढवण्यासाठी अर्थमंत्र्यांनी बऱ्याच प्रोत्साहनात्मक तरतुदी जाहीर केल्या होत्या. परंतु, अपेक्षित परिणाम दिसला नाही. याचे कारण देशात पिके शकणारे शेतीमालाचे 200 प्रकार बाहेरच्या देशांमधून आयात करत आहेत.

क्रांती घडवून आणू

- इस्त्रायल हा देश आपल्याकडील दोन जिल्ह्यांपेक्षा असला तरी शेतीक्षेत्रात योग्य निर्यात धोरण अवलंबून, अभ्यास करून, मालाची टंचाई असणाऱ्या ठिकाणी तो माल पोहोचवून शेती समृद्ध करू शकतो. तर तेच मॉडेल कवा त्यापेक्षा वेगळे आयात-निर्यात धोरण अवलंबून पंतप्रधानांना शेती समृद्ध करण्यासाठी मार्ग अवलंबावे लागतील. इस्त्रायलप्रमाणेच नेदरलँड आणि न्युझिलंड या देशांनी दूधक्षेत्रातील निर्यातीमध्ये कमालीची उंची गाठली आहे. आपण अजूनही नेदरलँडकडून दुधाच्या भुकटीची आयात करतो. याचा अर्थ आपल्या दुग्धक्षेत्र आणि निर्यातीमध्ये समन्वय नाही. त्यामुळेच दुग्धक्षेत्रासाठी नवीन निर्यात धोरण आखणे गरजेचे वाटते.
- आपण देशाचा विचार न करता निर्यातीच्या दृष्टीकोनातून केवळ राज्याचा विचार केला तर काही उत्पादने निश्चितपणे ऑर्गेनिक म्हणून जाहिरात तंत्रज्ञान वापरून, ब्रॅंड तयार करून जगाच्या बाजारपेठेत लोकप्रिय करू शकतो. विदर्भ, मराठवाडा, खानदेशमध्ये पिकणारा कापूस हे त्यातील महत्त्वाचे उत्पादन ठरू शकेल. कारण कपड्यांच्या क्षेत्रातही ऑर्गेनिक कपडे वापरण्यातील उपयुक्तता परदेशी लोकांना पटली आहे. आजमितीला आपल्या वस्त्रोद्योगाची निर्यात नगण्य आहे. त्यामुळेच ऑर्गेनिक कापूस आणि वस्त्रोद्योग हातात हात घालून निर्यातीसाठी बाहेर पडल्यास विदर्भ, मराठवाडा आणि खानदेश हे भाग इस्त्रायलच्या शेतीप्रमाणे चमकू लागतील यात शंका नाही. त्याचप्रमाणे आपला मांस उद्योग आणि जनावरांची अफाट संख्या याचा मेळ घालून या उद्योगाला प्रेरणा दिली गेली तर भाकड जनावरे पाळण्याची वेळ कमी होऊन शेतकरी जनावरे धष्टपुष्ट करण्याकडे लक्ष वळवतील आणि या क्षेत्रातही क्रांती घडवून आणू शकतील. एकूणच आपण अन्नप्रक्रिया उद्योगामध्ये खूप कमी गुंतवणूक केली आहे. या क्षेत्रात आमूलाग्र बदल करण्याची गरज आहे.

म्हणजेच स्वातंत्र्य मिळाल्यापासून आजपावेतो शेतीमालाबाबतचे आपले आयात-निर्यातीचे

धोरण परंपरागत पद्धतीचे राहिले आहे. आता याची जाणीव पंतप्रधानांना झाली आहे.

लहान शेतकऱ्यांचे महत्त्वाचे पाऊल

- महाराष्ट्र देशामध्ये फलोत्पादन आणि दूध क्षेत्रामध्ये प्रथम क्रमांकाचा प्रांत आहे. महत्त्वाचे म्हणजे ही क्रांती लहान लहान शेतकऱ्यांनी केली आहे. पण या बाबतीत कोकणाच्या शेतकऱ्यांकडे अपेक्षित लक्ष दिले गेले नसल्यामुळे मलेशिया, इंडोनेशिया येथे सहज येणारा तेल्यामाड कोकणातही येऊ शकतो आणि आपली याबाबतची आयात थांबवून एक लाख कोटी वाचवू शकतो, याकडे कदाचित भविष्यात केंद्र तसेच राज्य सरकारचे लक्ष जाईल अशी अपेक्षा आहे. आपल्या तीनही बाजूंची समुद्रकिनारपट्टी तेल्यामाड उत्पादकाला पोषक असताना उत्पादन न वाढवता आपण आयात सुरू ठेवली. मात्र आता केंद्र शासनाच्या लक्षात आल्याने यावर इलाज केला जाण्याची चिन्हे दिसत आहेत. इस्त्रायलने वालुकामय उष्ण प्रदेश आणि पाण्याची टंचाई असूनही शेतीक्षेत्रात क्रांती करून जगातील सर्व बाजारपेठांमध्ये शेतीमाल पाठवून आपल्या देशाला अत्यंत महत्त्वाचे परकीय चलन मिळवून दिले. त्याचप्रमाणे भारतही विचार करण्याची अपेक्षा आहे.

"एज कॉम्प्युटिंग" २०२५++ चा क्रांतिकारी प्रवाह....

तंत्रज्ञानात्मक प्रगतीचा वेग सध्याच चकावून टाकणारा झाला आहे असे आपण म्हणतो. आजचे हे बदललेले-बदलते जग दोनशे तर सोडाच पन्नास वर्षांपूर्वीच्या माणसांनाही ओळखू येणार नाही . ही सारी 'इंटरनेट ऑफ थिंग्ज' ह्या संकल्पनेची कमाल आहे. नजीकच्या भविष्याकाळातच व्यावहारिक पातळीवर प्रत्यक्षात येणाऱ्या ह्या तंत्रानुसार दैनंदिन वापरातल्या प्रत्येक वस्तूमध्ये एक 'टॅग' बसवलेली असेल, फक्त माहिती पुरवणारी सध्याची ही IoT साधने म्हणजे निव्वळ सुरुवात आहे. ह्यानंतरची पायरी म्हणजे स्मार्टफोनवरून दूरनियंत्रित होऊ शकणारी घरगुती उपकरणे (फ्रीज, दिवे इ.). वापरकर्त्याने आपल्या विशिष्ट गरजा एकदा स्मार्ट उपकरणांना सांगितल्या की ती उपकरणे एकमेकांशी 'बोलून' स्वतःच निर्णय घेऊ शकतात. ह्याखेरीज ड्र-पेमेंट, इ-सुविधा ह्यांसारख्या बऱ्याच गोष्टी आयओटी मुळे साध्य होत आहेत, असा अंदाज आहे की जगभर 55 अब्जहून अधिक स्मार्ट उपकरणे वापरली जातील.

हि अब्जावधी उपकरणे सतत कोट्यवधी टेरा बाइट्स मध्ये माहिती निर्माण करतील . त्याचे रिअल-टाइम म्हणजे प्रत्यक्ष वेळी मध्ये विश्लेषण करणे आवश्यक असेल. प्रचलित क्लाउड तंत्रज्ञान ज्यात येणवान सर्व्हर वर माहिती साठवली जाते हे ह्यासाठी कुचकामी ठरेल. विश्लेषणासाठी हा सर्व डेटा सर्व्हरस कडे पाठविण्यामुळे विलंब होऊ शकेल आणि कारवाई करण्यायोग्य अंतर्दृष्टीस मदत करण्यास उशीर होईल. हा उशीर अनेक प्रणालींच्या यशस्वी वापरासाठी घातक ठरू शकतो. उदा स्वयंचलित वाहने, मॅन्युफॅक्चरिंग यंत्रमानव युनिट्स किंवा कृतीमते नुसार चालणारी आरोग्यसेवा केंद्रे इत्यादी . नेटवर्क संसाधनांचा वेगवान वापर करून वेगात पृथक्करण करतेवेळी संगणकीय शक्ती सुधारण्यासाठी, एज कंप्युटिंग हा नवीन प्रवाह आहे. ह्या तंत्रात नावाप्रमाणे नेटवर्कच्या परिघातच माहिती प्रक्रिया वा पृथक्करण करते . स्मार्ट उपकरणाने निर्मित केलेला सर्व डेटा मूळ स्तोत्राजवळ प्रक्रिया आणि विश्लेषित केला जातो. एन्क्रिप्टेड (सांकेतिक) स्वरूपात आवश्यक प्रक्रिया केलेला डेटा नंतर सर्व्हर वर क्लाउड तंत्राप्रमाणे साठवणी साठी पाठविला जातो. हे तंत्रज्ञान संपूर्ण डेटा क्लाउडवर पाठविण्याची गरज कमी करते व त्यामुळे साठवणीत व ऊर्जा व्यवस्थापनात मोठी बचत होते. माहितीचे विकेंद्रिकरण हे ह्याचे मूलतत्त्व असणार आहे. ह्या तंत्रानुसार संबंधित यंत्रणेला दिल्या जाणाऱ्या मर्यादित



तंत्रज्ञान
डॉ. दीपक शिकारपूर
राष्ट्रसंचार
deepak@deepakshikarpur.com

निर्णयक्षमतेमुळे देखील एकंदर चित्रावर मोठा आणि मनोरंजक परिणाम दिसू लागेल. ह्या तंत्राच्या वापरकर्त्यांना त्यांनी खरीदलेल्या किंवा वापरलेल्या वस्तू वा सुविधेबाबत अधिक माहिती तर मिळेलच शिवाय त्यासंबंधीच्या अनुभूतिक सेवांचीही माहिती मिळेल

सध्या एज तंत्राचा वापर डेटा सेंटर, तेल आणि गॅस उद्योग, स्मार्ट ग्रिड, व्हिडिओ वितरण, आरोग्य सेवा, स्वायत्त वाहने, रहदारी व्यवस्थापन, सार्वजनिक सुरक्षा इत्यादी क्षेत्रात केला जात आहे. अर्थात हे सारे स्वरंजन एका अत्यंत भक्कम, सर्वव्यापी आणि व्यावहारिकदृष्ट्या यशस्वी तसेच शक्यतेच्या पायावर उभे असणे अनिवार्य आहे.

जगातल्या जवळजवळ सर्वच वस्तू ह्या तंत्रामध्ये समाविष्ट केल्या जाण्याची शक्यता असल्याने मुळात भरवशाची इंटरनेट सेवा आणि संगणकीय क्षमता सर्वत्र अत्यंत कमी दराने मिळणे आवश्यक आहे, तसेच सर्व प्रकारचे ऑनलाइन संभाषण, व्यवहार आणि त्यासंबंधीची मानके आणि निकष ह्यांमध्ये परिवर्तन आणि विकास घडून येणे देखील. अनेक प्रकारची सॉफ्टवेअर्स, ऍप्लिकेशन्स, मोबाइल फोन्स ह्यांमध्ये दडलेली विविध प्रकारची माहिती सतत विनाअडथळा - आणि तरीही पुरेशी सुरक्षितता बाळगून - इतरत्र पाठवायची असल्याने

त्यासंबंधीचे लॉगइन, फायरवॉल, ब्लॉकर्स अशांसारखे ओळखपडताळणीचे अडथळे ओलांडण्यासाठी काहीतरी पद्धत ठरवावी लागेल. शिवाय संभाषण - क्षमता हाताळणारी इलेक्ट्रॉनिक यंत्रणाही - सूक्ष्मरूपात असली तरी - स्वस्त असली पाहिजे कारण एतकर ती मोठ्या संस्थेने लागेल आणि तिच्यात बहुधा वेळोवेळी सुधारणा करावी लागेल. ह्यासाठीच कमीतकमी ऊर्जा वापरून काम करणाऱ्या एबेडेड चिप्स बनवण्याचे काम वेगाने चालू आहे.

ग्राहकोपयोगी इलेक्ट्रॉनिक वस्तूंमध्ये कमी अंतरापर्यंत चालणाऱ्या संवाहकतेची (शॉर्ट रेंज कनेक्टिव्हिटी) सुविधा पुरवलेली असणे (उदा. NFC - निअर फील्ड कम्युनिकेशन) ही काळाची गरज बनणार आहे आणि उत्पादक त्यानुसार पावले उचलत आहेत. आता कोणी शंका विचारेल की अगदी पालकाच्या जुडीपासून महागड्या गाडीपर्यंत सर्वच वस्तूंना इंटरनेटवर आणायचे असेल तर तेवढे आयपी ऍड्रेस उपलब्ध व्हायला नकोत का? तर ह्याच समस्यावर उत्तर म्हणून IPV6 इंटरनेट प्रणालीवर सुमारे ३४०० दशअब्ज ऑनलाइन संभाषण ऍड्रेस मिळू शकणार आहेत.

ह्या तंत्रज्ञानाची ओळख करून घेऊन व्यावसायिक उपयोगी ऍप्स विकसित करणे व त्याची सांगड मोठ्या सिस्टीम मध्ये अंतर्भूत करणे हे एक महत्त्वाचे करिअर होऊ शकते. अशा रीतीने ही एक नवीनच इंटरनेट-आधारित अर्थव्यवस्था आणि पर्यावरण उभे राहणार आहे - आणि येत्या काही दशकांत ते विलक्षण वेगाने वाढणारही आहे. उत्पादक आणि उपभोक्ता ह्यांमध्ये हा डिजिटल संवादच प्रस्थापित होणार आहे

रिकाम्या पोटी चुकूनही 'हे' खाऊ नका

आरोग्यासाठी अन्न किती महत्त्वाचे आहे हे सर्वांना माहीत आहे. प्रत्येक गोष्ट खाण्याची योग्य वेळ असते. रिकाम्या पोटी कोणतेही आम्लयुक्त अन्न आतड्याच्या अस्तरावर परिणाम करते आणि यामुळे संसर्गाचा धोका असतो. आरोग्य तज्ञ विशेषतः काही पदार्थ रिकाम्या पोटी खाण्यास प्रतिबंधित करतात. अशाच काही पदार्थांबद्दल जाणून घेवूया. बराच वेळ झोपल्यानंतर जेव्हा तुम्ही जागे होता तेव्हा पचनसंस्था काम करू लागते, परंतु त्यासाठी थोडा वेळ दिला पाहिजे आणि उठल्यानंतर किमान २ तासांनी नाश्ता केला पाहिजे. आता असे कोणते पदार्थ आहेत जे रिकाम्या पोटी खाऊ नयेत, ते जाणून घेऊया.

१. मसालेदार जेवण : रिकाम्या पोटी मसाले आणि मिरच्या खाल्ल्याने पोटाच्या अस्तराला त्रास होतो, ज्यामुळे आम्लीय प्रतिक्रिया आणि पोटात मुरडून येते. मसाले तिखट असतात, जे अपचन वाढवू शकतात. त्यामुळे सकाळी तिखट आणि मसालेदार पदार्थ टाळा. बरेच लोक समोसे, कचोरी, पकोडे इत्यादींचे सेवन करतात. सकाळच्या नाश्यात ते टाळा.

३. दही : दह्यामध्ये लॅक्टिक ॲसिड असते, जे पोटातील ॲसिडिटी पातळीला त्रास देते. तसेच, रिकाम्या पोटी दुग्धजन्य पदार्थांचे सेवन केल्याने त्यातील लॅक्टिक ॲसिड पोटातील बॅक्टेरिया नष्ट करते, ज्यामुळे ॲसिडिटी वाढते, त्यामुळे सकाळी दही खाऊ नये.

५. आंबट फळे : योग्य वेळी खाल्ल्यासच फळे आरोग्यासाठी चांगली ठरतात. आंबट फळे रिकाम्या पोटी खाल्ल्याने ॲसिडचे उत्पादन वाढू शकते. फळांमध्ये भरपूर फायबर आणि फ्रक्टोज असते, जे रिकाम्या पोटी खाल्ल्यास पचनक्रिया मंदावते.

२. ज्यूस : आपल्यापैकी अनेकजण दिवसाची सुरुवात करण्यासाठी एक ग्लास फळांचा ज्यूस घेतात. परंतु हे अजिबात चांगले नाही कारण रिकाम्या पोटी ज्यूस पिल्याने पचनशक्तीवर विपरीत परिणाम होतो जे शरीरासाठी चांगले नाही.

४. नाशपती : नाशपतीमध्ये आढळणारे कूड फायबर पोटाच्या नाजूक अस्तराचे नुकसान करते. तसेच, नाशपती रिकाम्या पोटी खाल्ल्यास पोतदुखी होऊ शकते. त्यामुळे सकाळी रिकाम्या पोटी याचे सेवन टाळा. जर खायचे असेल तर सकाळी उठल्यानंतर २ तासांनी ओट्स किंवा दलिया सोबत खाऊ शकता.



आरोग्य
डॉ. प्रमोद ढेरे
राष्ट्रसंचार



देवजींना निरोप

अलिकडेच चित्रपटसृष्टीतून आलेली एक वाईट बातमी आपण ऐकली. काजोल आणि राणी मुखर्जी यांचे काका आणि प्रसिद्ध दिग्दर्शक अयान मुखर्जी यांचे वडील ज्येष्ठ अभिनेते देव मुखर्जी आता या जगात नाहीत. त्यांचे वयाच्या ८३ व्या वर्षी निधन झाले. या अभिनेत्याच्या निधनाने त्यांच्या कुटुंबाबरोबरच चित्रपटसृष्टीलाही मोठा धक्का बसला.



देव मुखर्जी काजोल आणि राणी मुखर्जी यांच्या खूप जवळ होते खेरीज ते आशुतोष गोवारीकर यांचे सासरे देखील होते. काका देव मुखर्जी यांच्या निधनानंतर काजोल आठवणींमध्ये हरवलेली दिसली. तिने आपल्या पोस्टमध्ये दुःख व्यक्त केले. त्यात ती म्हणते, 'आता मी त्याच्याशिवाय जुळवून घेण्याचा प्रयत्न करत आहे....' देव मुखर्जी हे प्रसिद्ध समर्थ-मुखर्जी कुटुंबातील होते. ६० च्या दशकात 'तू ही मेरी जिंदगी' आणि 'अभिनेत्री' सारख्या चित्रपटांमध्ये छोट्या भूमिकांद्वारे त्यांनी कारकिर्दीची सुरुवात केली. यानंतर ते 'दो आँखें' आणि 'बातों बातों में' सारख्या मोठ्या चित्रपटांमध्येही दिसले. कारकिर्दीत नंतर त्यांनी 'जो जीता वही सिकंदर' आणि 'किंग अंकल' सारख्या चित्रपटांमध्ये सहाय्यक भूमिका केल्या. २००९ मध्ये विशाल भारद्वाज यांच्या 'कमीने' या चित्रपटात ते छोट्या भूमिकेत दिसले होते. हाच त्यांचा अखेरचा चित्रपट ठरला. देव मुखर्जी यांना भावपूर्ण श्रद्धांजली.

म्हातारा इतुका ना...

प्रेमाला वय नसते असे म्हणतात. या वाक्यातील मर्म कोणाला पटत असेल तर तो आमिर खान आहे, असेच आता म्हणावे लागेल. कारण लग्नानंतर १६ वर्षांनी त्याने पहिली पत्नी रीना दत्ता हिच्याशी घटस्फोट घेतला. त्यानंतर किरण रावने त्याच्या आयुष्यात प्रवेश केला. 'दिल चाहता है' च्या सेटवर तो तिच्या प्रेमात पडला. मात्र नंतर तो तिच्यापासूनही वेगळा झाला. आता बॉलिवूडचा हा 'मिस्टर परफेक्शनिस्ट' वयाच्या ६० व्या वर्षी तिसऱ्यांदा प्रेमात पडला आहे. अलीकडेच 'पीके' च्या या अभिनेत्याने ६० व्या वाढदिवशी नवीन प्रेयसीची म्हणजेच गौरीची मीडियासमोर ओळख करून दिली. दरवर्षीप्रमाणे वाढदिवसाच्या निमित्ताने आमिर खानने मीडियाला मुंबईतील कार्टर रोड येथील निवासस्थानी आमंत्रित केले आणि त्यांच्यासमोर केक कापला. याच प्रसंगी त्याने आपल्या प्रेयसीची ओळख करून दिली तर गौरीनेही तिच्या मनातील गोष्टी उघडपणे सांगितल्या. मी अशाच व्यक्तीच्या शोधात होतो जी दयाळू आणि स्वच्छ हृदयाची आहे, काळजी घेणारी आहे असे त्याने गौरीकडे बघत स्पष्ट केले आणि तिच्यावरील प्रेमाची कबुली दिली. गौरी स्प्रेट ही आमिरची नवी प्रेयसी बंगळुरुमध्ये वाढली आहे. तुला वेगवेगळ्या प्रकारचे चित्रपट आणि कलांमध्ये रस आहे. मात्र असे असले तरी ती फारसे हिंदी चित्रपट पाहत नाही. हे स्पष्ट करताना आमिर खानने असेही सांगितले की, गौरीने कदाचित त्याचे कोणतेही चित्रपट पाहिले नसतील. यावर उत्तर देताना गौरीने लगेच आमिर खानला सांगितले की तिने त्याचे 'दिल चाहता है' आणि 'लगान' हे दोन्ही चित्रपट पाहिले आहेत. तथापि, गौरीने आपला 'तारे जमीन पर' चित्रपट अवश्य पहावा अशी इच्छा आमिरने यावेळी व्यक्त केली.

आमिर खान आणि गौरी जवळजवळ २५ वर्षांपासून एकम कांवा ओळखत असले तरी ते एकमेकांच्या फारसे संपर्कात नव्हते. मात्र दोन वर्षांपूर्वी काही कामानिमित्त ते एकमेकांना भेटले आणि चांगली मैत्री झाली. नंतर ते एकमेकांच्या प्रेमात पडले. गौरी आमिर खानच्या निर्मिती कंपनीत काम करते. आता हे दोघे कधी लग्नबंधनात अडकतात याची आमिरच्या चाहत्यांना उत्सुकता आहे.



...तरीही जाणने लक्ष वेधले

बॉलीवूड अभिनेता जॉन अब्राहम दमदार अभिनयामुळे चाहत्यांच्या मनावर राज्य करतो. अलिकडेच त्याचा 'द डिप्लोमेंट' चित्रपटगृहात प्रदर्शित झाला परंतु चित्रपटाला कोणताही मोठा व्यावसायिक फायदा झाल्याचे दिसले नाही. तथापि, चित्रपटात या अभिनेत्याच्या कामाचे मात्र खूप कौतुक झाले आहे. जॉन अब्राहमचा नुकताच प्रदर्शित झालेला हा चित्रपट आयएफएस अधिकारी जे. पी. सिंग यांच्या कथेवर आधारित एक राजकीय नाट्यमय चित्रपट आहे. यातील प्रमुख

पात्राने तत्कालीन परराष्ट्रमंत्री सुषमा स्वराज यांच्या मदतीने पाकिस्तानातून एका मुलीला भारतात आणण्याचा प्रयत्न केला होता. हा चित्रपट विकी कौशलच्या 'छावा'शी स्पर्धा करेल, असे सांगितले जात होते. मात्र तसे काही घडताना दिसले नाही. जॉनच्या या चित्रपटाने पहिले तीन दिवस चांगला गल्ला जमवला मात्र चौथ्या दिवसापासून कमाईचा आलेख झपाट्याने खाली येत गेला. या चित्रपटाने आतापर्यंत १.५० कोटी रुपये कमावले आहेत. आता येत्या काळात जॉन अब्राहमच्या चित्रपटाचे कलेक्शन वाढते की नाही हे पाहणे रंजक ठरेल.

अल्लू अर्जुनची हवा

बॉक्स ऑफिसवर 'पुष्पा २' सारखा ब्लॉकबस्टर चित्रपट दिल्यानंतर अल्लू अर्जुनचा चित्रपट उद्योगात मोठा प्रभाव पडला आहे. अभिनेत्याच्या आगामी चित्रपटाची सर्वांनाच उत्सुकता आहे. आता अल्लू थेट दिग्दर्शक सुकुमार यांच्या 'पुष्पा ३ द रॅम्पेज' मध्येच दिसणार असल्याचे अनेकांचे मत होते. पण 'पुष्पा ३' च्या आधी अल्लू अर्जुनचे दोन नवीन चित्रपट थिएटरमध्ये प्रदर्शित होतील. त्यात 'जवान' सारखे मेगा ब्लॉकबस्टर चित्रपट देणारे दिग्दर्शक अटली यांच्यासोबत शाहरुख खान एका नवीन चित्रपटाची तयारी करत असल्याची बातमी आहे. कदाचित त्यामध्ये अल्लू अर्जुन दिसू शकतो. म्हणजेच पठाणच्या सिनेलामध्ये अल्लू खलनायकाच्या भूमिकेत दिसू शकतो. हे खरोखर घडले तर चित्रपट प्रेमींसाठी निश्चितच एक खास मेजवानी असेल. या चित्रपटाच्या शीर्षकाबाबत अद्याप कोणतीही पुष्टी झालेली नाही. पण ती लवकरच होईल. खेरीज निर्माते रवि शंकर यांनीही अल्लू अर्जुनच्या पुढील चित्रपटांबद्दलचे चित्र स्पष्ट केले आहे. एवढेच नाही तर अटलीच्या चित्रपटानंतर तो दक्षिणेतील चित्रपट निर्माते त्रिविक्रम श्रीनिवास यांच्या चित्रपटातही दिसणार आहे. अर्थात हा चित्रपट बनवण्यासाठी आणखी दोन वर्षे लागतील.



चर्चेतील 'कोटा फॅक्टरी'

राजस्थानमधील कोटा हे जेईई आणि नीट परीक्षांची तयारी करणाऱ्या कोचिंग सेंटर्सचे केंद्र असल्याचे म्हटले जाते. आपल्या मुलांना इंजिनिअर किंवा डॉक्टर बनवायचे असलेले पालक त्यांना कोटा येथे पाठवतात. इथे विद्यार्थी प्रवेश परीक्षा उत्तीर्ण होण्यासाठी दिवसरात्र मेहनत करतात. या पार्श्वभूमीवर आधारित 'कोटा फॅक्टरी' सिरीज प्रवेश परीक्षेची तयारी करताना विद्यार्थ्यांना येणाऱ्या दबावांची आणि समस्यांची कहाणी सांगते. विद्यार्थ्यांच्या जीवनातील भावनिक आणि मानसिक पैलूंचे सखोल चित्रण करणारा 'कोटा फॅक्टरी' हा चित्रपट पहिल्यांदा २०१९ मध्ये प्रदर्शित झाला. नंतर तो टीव्हीएफ प्ले आणि यूट्यूबवर प्रदर्शित झाला. नंतर दुसरे आणि तिसरे सीझन नेटफ्लिक्सवर प्रदर्शित झाले. आता प्रेक्षक चौथ्या सीझनची वाट पाहत आहेत. हा सीझन पुढच्या वर्षी म्हणजे

२०२६ मध्ये रिलीज होऊ शकतो. दुसऱ्या आणि तिसऱ्या सीझनप्रमाणे तो फक्त नेटफ्लिक्सवर प्रदर्शित होईल. तिसऱ्या सीझनच्या शेवटी वैभव त्याच्या आयआयटी परीक्षेत नापास होतो आणि त्याचा खोलवर परिणाम होतो हे दाखवले जाते. आता वैभवचे भविष्य आणि त्याचा पुढील प्रवास चौथ्या सीझनमध्ये दाखवला जाऊ शकतो. तो कोटामध्ये राहून पुन्हा प्रयत्न करतो की दुसरा मार्ग निवडतो हे चौथ्या सीझनमध्ये दिसून येईल. अर्थात निर्मात्यांनी रिलीज डेट किंवा कथेबद्दल कोणतीही अधिकृत घोषणा केलेली नाही. जितेंद्र कुमार यांनी या मालिकेत मुख्य भूमिका साकारली असून तो या मालिकेत एका शिक्षकाची भूमिका साकारत आहे. खेरीज मालिकेत रेवती पिल्लई, मयूर मोरे, रंजन राज आणि अहसास चन्ना यांच्याही भूमिका आहेत. चौथ्या सीझनच्या स्टारकास्टमध्ये बदल होणार आहे की नाही हे अधिकृत घोषणेनंतरच कळेल.



‘आशी’ने आशा वाढवल्या

चित्रसृष्टीत पंकज त्रिपाठी या नावाची वेगळी ओळख आहे. उत्तम आणि दर्जेदार अभिनेता असणाऱ्या पंकज यांचे अनेक चाहते आहेत. मात्र त्यांची मुलगी आशी देखील कोणत्याही स्टारपेक्षा कमी नाही. तिचे सौंदर्य पाहणाऱ्याची नजर खिळवून ठेवणारे आहे. त्यामुळेच तीदेखील पित्याचा अभिनयाचा वारसा चालवेल, अशी चाहत्यांची अपेक्षा आहे. साधेपणाची आवड असणारी आशी आतापर्यंत अभिनय आणि पडद्यापासून दूर असली तरी ती सोशल मीडियावर सक्रिय आहे. आतापर्यंत पालकांसोबत सार्वजनिक कार्यक्रमांमध्ये दिसायची तेव्हा सर्वांच्याच नजरा तिच्यावर खिळून असायच्या. मात्र आता ती मनोरंजनविश्वातील पदार्पणामुळे चर्चेत आहे. 'रंग दारो' या म्युझिक व्हिडिओद्वारे आशीने पडद्यावर पदार्पण केले आहे. हे गाणे अलिकडेच रिलीज झाले असून सर्वत्र चर्चेत आहे.

'रंग दारो' मध्ये आशी त्रिपाठी सुंदर दिसते. विशेषतः आशीच्या साधेपणाने लोकांना प्रभावित केले आहे. या गाण्यात तिच्याबरोबर प्रभाकर स्वामी आहे. हे गाणे मैनक भट्टाचार्य आणि संजना रामनारायण यांनी गायले असून अभिनव आर. कौशिक यांनी संगीत दिले आहे. व्हिडिओमध्ये आशीच्या अदाकारीचे कौतुक होत आहे.

प्रतिक्रिया देणाऱ्या एका ने 'किती सुंदर आहे ही, वाईट नजरेचा तिच्यावर परिणाम होऊ नये' असे लिहिले आहे तर दुसऱ्याने 'तिला वडिलांप्रमाणेच साधेपणा

आवडतो असे दिसते. या साधेपणामुळे एकदिवस ती प्रख्यात अभिनेत्री होईल...' असे मत आणि शुभेच्छा व्यक्त केल्या आहेत. तेव्हा चित्रसृष्टीला लवकरच नवी आणि मोहक अभिनेत्री लाभण्याची

शक्यता निर्माण झाली आहे, असे आपण म्हणू शकतो.



‘सूरज’ आता रुपेरी पडद्यावर

'बिग बॉस मराठी ५' च्या विनर ट्रॉफीवर सूरज चव्हाणने आपलं नाव कोरलं आणि चर्चेच्या केंद्रस्थानी आला. या शोद्वारे सूरजने लाखो चाहत्यांची मंजं जिंकली असून आता तो पुन्हा एकदा जलवा दाखवायला सज्ज झाला आहे. केदार शिंदे दिग्दर्शित 'झापुक झुपूक'चा धमाकेदार टीझर रिलीज झाला असून त्यात सूरज भाव खाऊन जात असल्याचे दिसत आहे. लवकरच तो 'झापुक झुपूक' या त्याच्या पहिल्या मराठी सिनेमात दिसणार आहे. जिओ स्टुडिओज प्रस्तुत आणि केदार शिंदे प्रोडक्शन्स निर्मित या चित्रपटाची प्रेक्षकांना प्रतीक्षा आहे.

सूरजचा यात एक प्रसिद्ध डायलॉग आहे. तो म्हणतो, 'मॉर्केट गाजवायला आणि पोरीला लाजवायला सूरज चव्हाणच्या नजरेतच दम आहे'. 'झापुक झुपूक' सिनेमाच्या टिझरमध्ये त्याची ही अदा दिसते आहे. त्याचबरोबर टिझरमध्ये सूरजची कॉमेडी, हटके स्टाइल, त्याचा भ्रष्टा अभिनय आणि फुल्ल ऑन मनोरंजनचा तडाखा हे कॉम्बिनेशन दिसते आहे. त्यामुळेच हा सगळा मालमसाला सिनेमामध्ये अनुभवायला मिळेल.

हालाखीच्या परिस्थितीतून वर येऊन सूरजने प्रसिद्धी मिळवली आणि माणुसकीही जपली. त्याची हीच मेहनत आता यश देऊन जाणार आहे. एकूणच ग्रामीण भागातील हा मुलगा सध्या भरपूर चर्चेत आहे. मराठी मातीतल्या साध्याभोळ्या सूरजसाठी प्रेक्षकांमध्ये कमालीची क्रेझ निर्माण झाली आहे. सूरज चव्हाणसोबत या चित्रपटात अनेक मराठी कलाकार दिसतील. त्यात जुई भागवत, इंद्रनील कामत, हेमंत फरांदे, पायल जाधव, पुष्कराज चिरपुटकर, मिलिंद गवळी आणि दीप-ाली पानसरे हे मुख्य भूमिकेत झळकणार आहेत. अलिकडेच सूरजने जेजुरीच्या खंडोबाचे, आईमरी मातेचे आणि मोरगावच्या गणपतीबाप्पाचे दर्शन घेत सिनेमाच्या प्रमोशनची जोरदार सुरुवात केली. 'झापुक झुपूक' येत्या २५ एप्रिल २०२५ रोजी महाराष्ट्रातील सिनेमागृहांमध्ये प्रेक्षकांच्या भेटीला येणार आहे.



नीरज पांडे यांच्या दिग्दर्शनाखाली

आकार घेणाऱ्या 'खाकी: द बंगाल चॅप्टर' या वेब सिरीजबाबत नवनवीन अपडेट्स येत आहेत. त्यातही नेटफ्लिक्सवर प्रदर्शित होणाऱ्या या मालिकेशी एका लोकप्रिय क्रिकेटपटूचे नाव जोडले गेले आहे. तो दुसरा तिसरा कोणी नसून साक्षात सौरव गांगुली आहे. 'खाकी: द बंगाल चॅप्टर'मधून सौरव गांगुलीचा एक व्हिडिओ समोर आला असून त्यात तो खाकी गणवेशात दिसत आहे. प्रमोमध्ये तो म्हणतो, 'तू बंगालवर एक शो करणार आहेस आणि बंगालच्या दादाला आमंत्रित करायला विचारला?' यानंतर तो चित्रपटाच्या सेटवर पोहोचतो. जिथे दिग्दर्शक त्याला भूमिका देण्यास सहमत होतो. पात्राची चर्चा केली जाते तेव्हा त्याला राग दाखवण्यास सांगितले जाते. याला उत्तर म्हणून, गांगुली मोठ्याने ओरडू लागतो आणि सेटवरील वातावरण मजेदार होते... हे सगळे दाखवणारा प्रमो सध्या चर्चेत आहे. प्रमोमध्ये एक मोठा ट्रिस्ट पाहायला मिळतो जेव्हा त्याला एका गुंडाला मारहाण करण्यास सांगितले गेले. यासाठी गांगुली त्याच्या प्रसिद्ध क्रिकेट शॉट्सची नावे घेतो. परंतु त्याला हे सर्व फक्त ८ सेकंदात करायचे असल्याचे सांगितले जाते तेव्हा तो ही भूमिका

प्रत्यक्ष सहभागी की प्रमोशन?



करण्यास नकार देतो. यानंतर, दिग्दर्शकाने त्याला मालिकेत सामील होण्यासाठी एक नवीन भूमिका देतो आणि तोदेखील लगेच तयार होतो. हे सर्व बघता गांगुली या मालिकेच्या कलाकारांचा भाग असेल पण त्याचे प्रमोशन करताना दिसले अशी अटकळ आपण बांधू शकतो. नीरज पांडेच्या या बहुप्रतिक्षित मालिकेत रवी किशन, करण टेंकर, अविनाश तिवारी, अभिमन्यू सिंग आणि आशुतोष राणा हे कलाकार मुख्य भूमि केत दिसत आहेत.



‘पीएमपी’च्या ९७ कामगारांचे रक्तदान

पुणे : सामाजिक बांधिलकी जपत ‘पीएमपी’ प्रशासन दर महिन्याला आपल्या एका आगारात रक्तदान शिबिराचे आयोजन करते. अप्पर आगारात रक्तदान शिबिर आयोजित करण्यात आले होते. यात ९७ कर्मचाऱ्यांनी सहभाग नोंदविला. राज्यात दरवर्षी उन्हाळ्यात रक्ताचा तुटवडा भासतो. हे लक्षात घेता ‘पीएमपी’ प्रशासन रक्तदान शिबिराचे आयोजन करते. ‘पीएमपी’च्या अध्यक्ष दीपा मुधोले- मुंडे यांनी शिबिरातून संकलित झालेले रक्त ससून रुग्णालयात उपचार घेत असलेल्या रुग्णांसाठी उपलब्ध करण्याचा निर्णय घेतला. त्यानुसार विविध आगारांत आयोजित केलेल्या रक्तदान शिबिरातून संकलित केलेले रक्त ससून रुग्णालयास देण्यात येत आहे. या वेळी ‘पीएमपी’चे सहव्यवस्थापकीय संचालक नितीन नावेंकर, मुख्यकार्यकारी अधिकारी प्रज्ञा पवार-पोतदार, मुख्य वाहतूक व्यवस्थापक दत्तात्रेय झेंडे, प्रशासन अधिकारी मोहन दडस, कामगार व जनता संपर्क अधिकारी किशोर चौहान, अप्पर आगाराचे व्यवस्थापक सचिन वाबळे आदी उपस्थित होते.



‘ऑर्केस्ट्रा’ आणि ‘नृत्योल्हास’ कार्यक्रम आज

पुणे : मुंबईतील ‘नॅशनल सेंटर फॉर परफॉर्मिंग आर्ट्स’ (एनसीपीए) यांच्या ‘एनसीपीए अँट दि पार्क’ उपक्रमांतर्गत रविवारी (दि. २३) पुण्यात ‘सिंफनी ऑर्केस्ट्रा ऑफ इंडिया’ आणि ‘नृत्योल्हास’ या कार्यक्रमांचे आयोजन करण्यात आले आहे. तगार रस्त्यावरील फिनिक्स मार्केट सिटीमधील लिबर्टी स्क्वेअर येथे सायंकाळी ६.३० वाजता हे दोन्ही कार्यक्रम होणार आहेत. ‘सिंफनी ऑर्केस्ट्रा ऑफ इंडिया’च्या सादरीकरणात लोकप्रिय रचनांच्या माध्यमातून शास्त्रीय संगीताच्या समृद्ध परंपरामधून आधुनिक कलाकृतींकडे होणारा प्रवास उलगडेल. यानंतर ‘नृत्योल्हास’ या कार्यक्रमात भरतनाट्यम नर्तक पी. प्रवीण कुमार, चिथकला स्कूल ऑफ डान्स यांचे सादरीकरण होईल. हा कार्यक्रम सर्वांसाठी खुला आहे.

‘पुण्यश्लोक’ महानाट्याचा आज प्रयोग

पुणे : श्रीमंत सुभेदार मल्हाराव होळकर यांची जयंती आणि पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर यांच्या त्रिशताब्दी जयंती वर्धापनिमित्त राज्य सरकारच्या सांस्कृतिक कार्य संचालनालयातर्फे रविवारी (ता. २३) ‘पुण्यश्लोक’ महानाट्याच्या प्रयोगाचे आयोजन करण्यात आले आहे. रविवार दुपारी १२ वाजता सदाशिव पेठेतील भरत नाट्य मंदिरात हा प्रयोग होणार आहे. याप्रसंगी विधान परिषदेचे सभापती प्रा. राम शिंदे, सांस्कृतिक कार्यमंत्री अॅड. आशिष शेलार, उच्च व तंत्रशिक्षणमंत्री चंद्रकांत पाटील, क्रीडामंत्री दत्तात्रय भरणे, होळकर घराण्याचे वंशज महाराज यशवंतराव होळकर (तृतीय) आदी उपस्थित राहणार आहेत.



एसटीच्या तीन अधिकाऱ्यांचे शुक्रवारी निलंबन



व स्थानक प्रमुख मोहिनी ढगे या तीन अधिकाऱ्यांचे शुक्रवारी निलंबन करण्यात आले आहे.

तथापि, यापुढे प्रवाशांच्या सुरक्षिततेबाबत विशेषतः महिला प्रवाशांच्या सुरक्षिततेबाबत महामंडळाच्या कोणत्याही स्तरावर हलगर्जीपणा केल्यास संबंधित अधिकारी व कर्मचाऱ्यांना अशाच प्रकारच्या शिक्षेस सामोरे जावे लागेल, असा इशारा परिवहन मंत्री सरनाईक यांनी दिला आहे. पुणे येथील स्वारगेट बस स्थानकात २५ फेब्रुवारी रोजी शिवशाही एसटी बसमध्ये एका महिलेवर अत्याचार केल्याची घटना घडली. यासंदर्भात संबंधित महिलेने स्वारगेट पोलीस स्थानकात तक्रार दाखल केली होती. सदर घटनेची गंभीर दखल घेऊन संबंधित बस स्थानकावरील त्या वेळी कर्तव्यावर असलेल्या स्थानक प्रमुख तसेच त्या आगाराचे प्रमुख यांची याप्रकरणी प्रवाशांच्या सुरक्षासंदर्भात हलगर्जीपणा दाखविल्याबद्दल विभागनिहाय चौकशी करावी, त्या चौकशीमध्ये ते दोषी आढळल्यास त्यांना तत्काळ निलंबित करावे, असे निर्देश एसटी महामंडळाचे उपाध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक यांना दिले होते. या बस स्थानकावर कार्यरत असलेले सर्व सुरक्षा रक्षक (२२) यांना तत्काळ बदलण्यात यावे, तसेच त्यांच्याऐवजी दुसऱ्या सुरक्षा रक्षकांना नेमण्याची मागणी संबंधित सुरक्षा मंडळाला करावी, असे निर्देश दिले होते. त्यानुसार मार्च रोजी आपल्या कर्तव्यात कसूर केल्याप्रकरणी वरिष्ठ आगार व्यवस्थापक, कनिष्ठ आगार व्यवस्थापक, स्थानक प्रमुखांचे निलंबन करण्यात आले आहे.



पुणे

एनडीए येथे निवड होण्यासाठी तीन वेळेस लेखी परीक्षा दिली. परंतु, मुलाखतीमध्ये निवड झाली नाही अशा परिस्थितीतून स्वतःचा आत्मविश्वास ढळू न देता पुन्हा जोमाने आयास करत एनसीसी कोट्यातून परीक्षा दिली. आणि लेफ्टनंट पदी निवड झाली, हे कौतुकस्पद यश आहे पिंपळे गुरव येथील चिंतामण बुरसे यांचे...

तमाशा कलावंतांनी आत्महत्या करावी का?

लावणी सम्राज्ञी सुरेखा पुणेकर यांचा खडा सवाल; डान्स बार बंद करण्याची मागणी

पूर्वी गावच्या जत्रेत आणि एरव्हीही रात्रभर तमाशा सुरू असायचा; गावातील तमाशा शौकिन तमाशातील कलावंतांचे तोंडभरून कौतुक करायचे. गावात तमाशा आला म्हटले की ही लोककला पाहाण्यासाठी सारा गावच लोटायचा, त्यात बाया बापड्यांचाही लक्षणीय सहभाग होता. त्यामुळे त्यावेळी तमाशाला ‘लोकाश्रय’ आणि ‘राजाश्रय’ ही मिळत होता. मात्र; गेल्या काही वर्षात ही परिस्थिती बदलली असून राज्य आणि केंद्र शासनाने या कलेवर बंधने आणली आहेत. त्यातच डान्स बारवाल्यांनी तमाशाचा धंदाच पूर्ण बसविला असून त्यामुळे उपाशी मरायची वेळ आली आहे, ही परिस्थिती आता खूपच भयानक झाली आहे. त्यामुळे आता तमाशा कलावंतांनी आत्महत्या करायची का? असा खडा सवाल लावणी सम्राज्ञी सुरेखा पुणेकर यांनी केला आहे.



■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : राज्यभरातील कला केंद्रांमध्ये सर्रासपणे सुरू असलेले डान्स बार तातडीने बंद करण्याची मागणी लावणीसम्राज्ञी सुरेखा पुणेकर यांनी शुक्रवारी केली. कला केंद्रातील तबला, ढोलकी आणि पायपेटी ही वाद्ये आणि लावणी गायिका यांना वगळून तेथे डीजे वाजवून कला सादर केली जात असल्याने राज्यभरातील दहा हजार कलाकारांवर उपासमारीची वेळ आली आहे, याकडे त्यांनी लक्ष वेधले. तसेच, ‘शेतकऱ्यांप्रमाणे कलाकारांनीही आत्महत्या करायची का’, असा सवाल त्यांनी उपस्थित केला. या संदर्भात मंत्रालयासमोर उपोषण करण्याचा इशाराही त्यांनी दिला.

अशा आहेत तमाशा कलावंतांच्या समस्या

- रात्री उशीरापर्यंत शासन, न्यायालयाने घातलेली बंधने
- लोकाश्रय मिळतोय पण राजाश्रय नाही
- कलावंतांकडे पाहाण्याचा समाजाचा दुष्टीकोन
- कलावंतांना मिळणारी अपमानास्पद वागणूक
- डान्सबारची वाढती संख्या
- कोरोना काळात डबघाईला आलेला व्यवसाय
- बँकाकडून कर्जासाठी मिळणारा नकार

दिला जातो. या गोष्टींनाच हरताळ फासला जात आहे. राज्यात संगीतबारीच्या ८२ पैकी निम्म्याहून अधिक कला केंद्रांमध्ये डीजे सुरू आहेत. त्यामुळे कला केंद्रातील कलाकारांवर उपासमारीची वेळ आली आहे.

जावळे म्हणाले, ‘पुण्यातील पाचही कला केंद्रांमध्ये डीजे सुरू आहेत. लातूर, अहिल्यानगर, जामखेड, बीड येथेही अशीच परिस्थिती आहे. याबाबत आम्ही वेळोवेळी संबंधित पोलिसांना निवेदन दिले. मात्र, त्यावर ठोस कारवाई होत नाही.याबाबत आम्ही संघटनेच्या वतीने सांस्कृतिकमंत्री आशिष शेलार यांची भेट घेऊन त्यांच्या हे निदर्शनास आणून दिले आहे. आम्हाला सरकारकडून ठोस कारवाईची अपेक्षा आहे.

पुणे ते नागपूरदरम्यान रेल्वेच्या विशेष ४८ फेऱ्या

पुणे : प्रवाशांची वाढती गर्दी लक्षात घेता रेल्वे प्रशासनाने पुणे ते नागपूरदरम्यान रेल्वेच्या विशेष ४८ फेऱ्या चालविण्याचा निर्णय घेतला आहे. त्यामुळे प्रवाशांची मोठी सोय होणार आहे.



अशा आहेत फेऱ्या

- गाडी क्रमांक ०१४६९ : ही रेल्वे ८ एप्रिल ते २४ जूनदरम्यान दर मंगळवारी पुण्याहून दुपारी ३ वाजून ५० मिनिटांनी सुटेल. नागपूरला दुसऱ्या दिवशी सकाळी ६ वाजून ३० मिनिटांनी पोहचेल. (१२ फेऱ्या)
- गाडी क्रमांक ०१४७० : ही रेल्वे ९ एप्रिल ते २५ जूनदरम्यान नागपूर येथून दर बुधवारी सकाळी ८ वाजता सुटेल. पुण्याला त्याच दिवशी रात्री ११ वाजून ३० मिनिटांनी पोहचेल. (१२ फेऱ्या)

पुणे - नागपूर अतिजलद विशेष रेल्वे

- गाडी क्रमांक ०१४६७ : ही अतिजलद विशेष रेल्वे ९ एप्रिल ते २५ जूनपर्यंत दर बुधवारी पुण्याहून दुपारी ३ वाजून ५० मिनिटांनी सुटेल. नागपूरला दुसऱ्या दिवशी सकाळी ६ वाजून ३० मिनिटांनी पोहचेल. (१२ फेऱ्या).
- गाडी क्रमांक ०१४६८ :ही रेल्वे १० एप्रिल ते २६ जूनदरम्यान दर गुरुवारी नागपूर येथून सकाळी ८ वाजता सुटेल. पुण्याला त्याच दिवशी रात्री ११ वाजून ३० मिनिटांनी पोहचेल. (१२ फेऱ्या)

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम १९६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५
जाहीर नोटीस मागील अभिलेखांतरण अर्ज क्र. ५७/२०२५/५७२२
अर्जदार “गोविंद धाम “ए” सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: स.नं. ५८/३ (पैकी), रहाटणी, ता. हवेली, जि. पुणे - ४११०१७. तर्फे, अध्यक्ष: श्री. तानाजी ज्ञानदेव संपकाळ, सचिव - श्री. संतोष नलावडे विरुध्द गैरअर्जदार / जमिनमालक विकसक / प्रवर्तक/ जागा मालक / जाब देणार नं. १ १. श्री. पोपट साधू कापसे, १ अ. सौ. चंद्रभागा पोपट कापसे, १ ब. श्री. निखील पोपट कापसे जाब देणार नं. १ ते १७ ब. रहाटणी, ता. हवेली जि. पुणे-४११०१७. मान्यता देणार / जाब देणार नं. २ २. मे. शिवम अरोसिएटर्स, नोंदणीकृत भागीदारी संस्था, ऑफिस पत्ता- पुजा कलासिक, रांप नं. ९, बेसमेट फ्लॅट नं. ५, ए.डी.सी. प्राधिकरण, पुणे - ४११०४१. तर्फे भागीदार, अ. श्री. शिवाजी दिनकर शिडकर, १. स.नं. १४१/१, गुरुद्वार रोड, बाल्हेकरवाडी, चिंचवड, ता. हवेली जि. पुणे - ४११०३३. ब. श्री. मदन जवाहरलाल राहदाद पुरी, रा. डी- ३/१, पिंपरी कॅम्प, पिंपरी, ता. हवेली जि. पुणे - ४११०१७. इतर संस्था / जाब देणार नं. ३ ३. “गोविंद धाम बी विंग सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित “ १. स.नं. ५८/३ (पैकी), रहाटणी, ता. हवेली, जि. पुणे - ४११०१७. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये “गोविंद धाम “ए” सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: स.नं. ५८/३ (पैकी), रहाटणी, ता. हवेली, जि. पुणे - ४११०१७ या संस्थेचे मानवी हस्तांतरण करणेकामीचा अर्ज क्र. ५७/२०२५ दाखल आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. १३/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार संस्थेतर्फे अॅड. साद्री कोठारी हजर. गैरअर्जदार/जमिन मालक क्र. १ ते ३ गैरहजर. गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ ते ३ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दिनांक ०२/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. जिऱ्हा उपनिबंधक सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, सुनावणीस गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ ते ३ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणवयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्रा आधारे कायदयातील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५. सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.
सिक्का

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम १९६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५
जाहीर नोटीस मागील अभिलेखांतरण अर्ज क्र. ३४२/२०२१/५७२५
अर्जदार शालोम सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: स.नं. ३४३+३१७, फायनल फ्लॅट नं. ३१७, शंकरसेट रोड, स्वारगेट, जि. पुणे-४११०३७. तर्फे, अध्यक्ष : श्री. प्रशांत सुशिल साठे, सचिव: सौ. रिवेका नितीन मगर विरुध्द गैरअर्जदार / जमिनमालक १. निर्मलनगर सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित ३. पौर्णिमा टॉवर कमर्शियल प्रिमायसेस सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित ४. निर्मल टेरेस सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: स. नं. ३१ अ-३१७, फायनल फ्लॅट नं. ३१७, शंकरसेट रोड, स्वारगेट, जि. पुणे-४११०३७. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये शालोम सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: स.नं. ३४३+ ३१७, फायनल फ्लॅट नं. ३१७, शंकरसेट रोड, स्वारगेट, जि. पुणे - ४११०३७ या संस्थेचे मानवी हस्तांतरण करणेकामीचा अर्ज क्र. ३४२/२०२५ दाखल आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. ०४/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार संस्थेतर्फे अॅड. समुद्री कोठारी हजर. गैरअर्जदार/जमिन मालक २ व ४ गैरहजर. गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. २ व ४ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दिनांक २६/०३/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. जिऱ्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, सुनावणीस गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. २ व ४ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणवयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्रा आधारे कायदयातील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५. सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.
सिक्का

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम १९६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५
जाहीर नोटीस मागील अभिलेखांतरण अर्ज क्र. ५६६/२०२५/५७२७
अर्जदार तुलसी वंदन २ सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: सेक्टर नं. १०, फ्लॅट नं. ७७/१ एफ, भोसरी प्राधिकरण, ता. हवेली, जि. पुणे - ४११०२६. तर्फे, अध्यक्ष : श्री. विनायक बबन मुरादे, सचिव: सौ. दिपिका शशिकंठ सावंत. विरुध्द गैरअर्जदार / जमिनमालक प्रवर्तक/ जाब देणार नं. १ १.मे. अथर्व असोसिएटर्स नोंदणीकृत भागीदारी संस्थेतर्फे भागीदार, १. श्री. प्रतिककुमार अंबवालालयाई भोजानी, रा. जलवायू विहार, सेक्टर नं.६ मोशी, ता. हवेली, पुणे - ४१२१०५. बी. श्री. भीमिक एच. रामजियानी, रा. ए/०५/०५, जलवायू विहार, फ्लॅट नं.२० सेक्टर नं.६, मोशी, ता. हवेली, पुणे-०५. सी. श्री. किरपाबेन वसंतकुमार पटेल रा. सी- ०३, द्वाकडा विध, फ्लॅट नं. ८८ए सेक्टर ०७, इंद्रायणीनगर, भोसरी, पुणे - ४१००३९. जे. श्री. विनोदकुमार प्रेमजीआई समानी रा. ए १०४, गायत्री हेरिटेज, फ्लॅट नं. ३७, सेक्टर नं.२०, खारघर, नवी मुंबई - ४१०२१०. के. श्री. विपुल अंबवाल पटेल रा. बी ७०२, शुभांशु कॉलेक्स, फ्लॅट नं. १९, सेक्टर नं.२०, खारघर, नवी मुंबई - ४१०२१०. अनु क.३ ते १२ तर्फे कु. मु. म्हणून जाब देणार नं. १ जागा मालक / जाब देणार नं. २ पिंपरी चिंचवड नवगर विकास प्राधिकरण निगडी, पुणे - ४११०४१. तर्फे मुख्य कार्यकारी अधिकारी (पूर्वी), पिंपरी -चिंचवड महानगरपालिका भाडेपट्टाधारक / जाब देणार नं. ३ ३. श्रीमती अरुणा बबन लांडगे, ४. श्री. राजू बबन लांडगे, ५. श्री. अनिल बबन लांडगे ६. श्रीमती सुरेखा रविंद्र मोंदरे, ७. श्री. निवृत्ती वामन लांडगे, ८. श्रीमती इंद्रायणी सुभाष लांडगे ९. श्री. संदिप सुभाष लांडगे, १०. श्री. सुनिल सुभाष लांडगे, ११. श्री. सुनिल सुभाष लांडगे १२. श्री. विकास बबन लांडगे, अनु क.३ ते १२ रा. उदय मित्र मंडळ, गढाणे वस्ती, भोसरी, पुणे - ४११०१५. उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये तुलसी वंदन २ सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: सेक्टर नं. १०, फ्लॅट नं. ७७/१ एफ, भोसरी प्राधिकरण, ता. हवेली, जि. पुणे - ४११०२६ या संस्थेचे मानवी हस्तांतरण करणेकामीचा अर्ज क्र. ५६६ / २०२५ दाखल आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. ११/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार संस्थेतर्फे अॅड. समुद्री कोठरी हजर. गैरअर्जदार / जमिन मालक १ ते १२ गैरहजर. गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ ते ३ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दिनांक ०४/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. जिऱ्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, सुनावणीस गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ ते १२ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणवयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्रा आधारे कायदयातील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५. सही (संजय राऊत) सक्षम प्राधिकारी तथा जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे.
सिक्का

सैन्यात भरती होण्याची आवड, तीन वेळा अपयश, चौथ्यावेळी यश

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पिंपरी : आठवीत असल्यापासून पोस्टर्स पाहून भारतीय सैन्यात भरती होण्याची आवड निर्माण झाली. तेच ध्येय मनाशी बांधून सैन्यात भारतीय होण्याचे सातत्याने प्रयत्न केले. एनडीए येथे निवड होण्यासाठी तीन वेळेस लेखी परीक्षा दिली. परंतु, मुलाखतीमध्ये निवड झाली नाही अशा परिस्थितीतून स्वतःचा आत्मविश्वास ढळू न देता पुन्हा जोमाने आयास करत एनसीसी कोट्यातून परीक्षा दिली. आणि लेफ्टनंट पदी निवड झाली, हे कौतुकस्पद यश आहे पिंपळे गुरव येथील चिंतामण बुरसे यांचे...

देशसेवेसाठी लहानपणापासून भारतीय सैन्यात अधिकारी होण्याचे स्वप्न उराशी बाळगत वयाच्या अवघ्या २३ व्या वर्षी भारतीय सैन्य दलात लेफ्टनंट पदी निवड झालेल्या पिंपळे गुरव येथील चिंतामण विष्णू बुरसे यांचा महापालिका अतिरिक्त आयुक्त प्रदीप जोंभळे-पाटील यांच्या हस्ते सन्मान करण्यात आला. यावेळी जनता संपर्क अधिकारी प्रफुल्ल पुराणिक, चिंतामण बुरसे यांचे वडील विष्णू बुरसे,आई स्वाती बुरसे, विद्युत विभागातील प्रशांत जोशी हे उपस्थित होते.

आणखी पाच वर्षे टोलवाढ नाही

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : पुणे-मुंबई द्रुतगती मार्गावरील टोलनाक्यावर २०३० पर्यंत टोलवाढ होणार नसल्याचे राज्य रस्ते विकास महामंडळाने (एमएसआरडीसी) स्पष्ट केले आहे. त्यामुळे द्रुतगती मार्गावरून वाहतूक करणाऱ्या वाहनचालकांना दिलासा मिळाला आहे.

राष्ट्रीय महामार्ग विभागाच्या अखत्यारित असलेल्या टोल नाक्यांवरील रकमेत यंदा टोलवाढ झाली आहे. मात्र, पुणे - मुंबई द्रुताती मार्ग हा ‘एमएसआरडीसी’च्या अखत्यारित आहे. तेथील टोलवाढीचे सूत्र १ एप्रिल २००५ रोजीच निश्चित करण्यात आले आहे.या रस्त्यावर अखेरची टोलवाढ १ एप्रिल २०२३ मध्ये झाली आहे. आता ३० एप्रिल २०३० पर्यंत या रस्त्यावर कोणतीही वाढ टोलवाढ होणार नाही, असे ‘एमएसआरडीसी’च्या अधिकृत सूत्रांनी स्पष्ट केले आहे.

महाराष्ट्र मालकी हक्काच्या सदनिकांबाबत (त्या बांधण्यास प्रोत्साहन देणे, त्याची विक्री, व्यवस्थापन व हस्तांतरण यांचे नियमन करण्याबाबत) अधिनियम १९६३ याच्या कलम ११(३) अन्वये नोटीस. जिल्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, साखर संकुल, तळमजला, शिवाजीनगर, पुणे ०५
जाहीर नोटीस मागील अभिलेखांतरण अर्ज क्र. ४९५/२०२२/५७२३
अर्जदार केसर गाईन सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: सेक्टर नं. ३, फ्लॅट नं. ७२/२, अ. प्राधिकरण भोसरी, ता. हवेली जि. पुणे- ४११०३९. तर्फे, अध्यक्ष: श्री. विशाल पिंपराव बाविकर, सचिव - श्री. ज्ञानेश्वर पांडुरंग चिंमटे खजिनदार: श्री. ज्ञानेश्वर रामभाऊ शिंदे विरुध्द गैरअर्जदार / जमिनमालक विकसक / जाब देणार नं. १ १. मे. श्री एंदरयायजेस, नोंदणीकृत भागीदारी संस्था, तर्फे भागीदार, अ. श्री. अमित आ. पटेल, ब. श्री. इंग्लेश सी. पटेल पता- फ्लॅट नं. ए /८६ जलवायू विहार, ग्रोनलव्ह, मोशी प्राधिकरण, ता. हवेली जि. पुणे- ४१२१०५. मुळ जागा मालक / जाब देणार नं. २ २.पिंपरी चिंचवड महानगरपालिका, भूसंपादन विभाग, (पिंपरी चिंचवड नवनगर विकास प्राधिकरण) पता- जूनी पी. सी. एन. टी. डी. ए. बिल्डींग, आकुड्डी, ता- हवेली, जि - पुणे- ४११०३५. भाडेपट्टाधारक / मान्यता देणार / जाब देणार नं. ३ ३.ए. श्री. यशवंत शेकर लांडगे, बी. श्री. छाबू शेकर लांडगे, सी. श्री. जगन्नाथ परशुराम शेलके ६. मौजाबाई भाऊसाहेब परांडे, ई. श्री. बाळू ज्ञानोबा लांडगे, एफ. श्री. बाबाजी ज्ञानोबा लांडगे जी. श्री. सुदाम महादू लांडगे, जाब देणार नं. ३ ए ते जी सर्व रा. मु.पी. भोसरी, ता. हवेली, जी - पुणे- ४११०३९. (जाब देणार नं. २ तर्फे कु. मु. धारक म्हणून जा. देणार नं. १) उपरोक्त अर्जदार यांनी वरील उल्लेखिलेल्या कायद्यान्वये केसर गाईन सहकारी गृहवचना संस्था मर्यादित पता: सेक्टर नं. ३, फ्लॅट नं. ७२/२, अ. प्राधिकरण भोसरी, ता. हवेली जि. पुणे - ४११०३९ या संस्थेचे मानवी हस्तांतरण करणेकामीचा अर्ज क्र. ४९५/२०२४ दाखल आहे. सदर अर्जाची सुनावणी दि. १३/०३/२०२५ रोजी घेण्यात आली. सदर दिवशी अर्जदार संस्थेतर्फे अॅड. समुद्री कोठारी हजर. गैरअर्जदार/जमिन मालक क्र. १ ते ३ गैरहजर. गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ ते ३ यांना जाहीर नोटीशीने कळविण्यात येते की, सदर अर्जाची पुनश्च सुनावणी दिनांक ०२/०४/२०२५ रोजी दु. ३.०० वा. जिऱ्हा उपनिबंधक, सहकारी संस्था, पुणे शहर, पुणे यांचे कार्यालय, सुनावणीस गैरअर्जदार / जमिन मालक क्र. १ ते ३ यांनी उपस्थित राहून म्हणणे मांडावे अन्यथा त्यांना काहीही म्हणवयाचे नाही असे समजून दाखल केलेल्या कागदपत्रा आधारे कायदयातील तरतुदीप्रमाणे गुणवत्तेवर निर्णय घेण्यात येईल याची नोंद घ्यावी. पुणे, दिनांक: २१/०३/२०२५. सही (

कायदा व सुव्यवस्था अबाधित ठेवण्याचे आवाहन



सासवड : सध्या सोशल मीडिया किंवा स्टेट्स वरून मोठ्या प्रमाणात वादंग निर्माण होत आहेत कोणाच्या धार्मिक भावना दुखावल्या जाणार नाही याची दक्षता घेणे गरजेचे आहे आता गुढीपाडवा रमजान ईद छत्रपती शिवाजी महाराज यांची जयंती रामनवमी हे उस्तव मोठ्या प्रमाणात साजरे केले जातात यात कोणतीही धर्माच्या भावना दुखावल्या जाणार नाही या करीता पोलिस पाटील त्याच बरोबर जेष्ठ समाजसेवक विविध धर्मांचे लोक यांच्या बरोबर चर्चा करताना मला जाणवले की पुरंदर तालुक्यातील लोक सुज आंदेत कोणत्याही कारणाने धार्मिक भावना दुखावुन देणारे नाहीत असे प्रतिपादन पोलिस अधीक्षक श्री पंकज देशमुख यांनी व्यक्त केले. सासवड येथील पोलिस ठाण्यात आयोजित केलेल्या पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते. ते पुढे म्हणाले की गणेशोत्सव काळावधीत जशी आपण एकी दाखवली तीच एकी कायम ठेवत आपण आलेले सण उत्सव मोठ्या उत्साहाने साजरा कराल अशी आशा व्यक्त करतो. यावेळी सासवड पोलीस ठाण्याचे पोलीस निरीक्षक ऋषिकेश अधिकारी व इतर अधिकारी उपस्थित होते.

पोर्टलद्वारे शंभर टक्के शिक्षकांची भरती करावी



जेजुरी : शाळेतील शिक्षक सेवानिवृत्त झाल्यानंतर त्यांच्या रिकुजागी भरती होत नसल्याने संस्था शाळा, समाज व विद्यार्थ्यांचे मोठे नुकसान होते. शासनाने पोर्टल द्वारे शंभर टक्के शिक्षकांची भरती करावी अशी मागणी महाराष्ट्र राज्य मुख्याध्यापक संघाचे सचिव प्राचार्य नंदकुमार सागर यांनी केली. श्री मल्हार शिक्षण मंडळ कोथळे संचलित विद्या महामंडळ प्रशाला येथे शिक्षक सुजीत चव्हाण यांच्या सेवापूर्ती कार्यक्रमानिमित्त आयोजित कार्यक्रमाला प्राचार्य नंदकुमार सागर बोलत होते. ते पुढे म्हणाले . सध्या 2022-23 या शैक्षणिक वर्षातील पोर्टल द्वारे केवळ 80 टक्के भरती प्रक्रिया सुरू आहे. दरवर्षी अनेक शिक्षक सेवानिवृत्त होतात. शाळेत शिकवण्यासाठी शिक्षक उपलब्ध होत नाहीत. इतर शिक्षकांवर ताण निर्माण होवून त्याच विविधाचे शिक्षक नसल्याने विद्यार्थ्यांचे मोठे नुकसान होते. शासनाने पोर्टल द्वारे शंभर टक्के शिक्षकांची भरती करावी. यावेळी सेवापूर्ती निमित्त शैक्षणिक संस्था,संघटना,शिक्षक व विद्यार्थ्यांच्या वतीने सुग्रीव चव्हाण यांचा सन्मान करण्यात आला. या वेळी श्री मल्हार शिक्षण मंडळाच्या अध्यक्षा चंद्रलेखा जगताप,पदाधिकारी ज्ञानेश्वर भोईटे,गुरुजी,शंकर जगताप,पी.एम जगताप,शामराव जगताप,ज्ञानेश्वर जगताप,सुरेश खैरे, रवींद्र जगताप,सरपंच जयश्री भोईटे,वंदना जगताप, प्राचार्य विक्रम कांबळे,प्राचार्य सुंदरदास चव्हाण ,मुख्याध्यापक प्रशांत कदम ,आजी माजी मुख्याध्यापक व ग्रामस्थ उपस्थित होते.

कोरेगाव भिमातील कंपनीत बिबट्या शिरल्याने खळबळ



शिक्रापूर : कोरेगाव भीमा ता. शिरुर येथील किऑन कंपनीमध्ये राज्ञीच्या सुमारास एक बिबट्या कंपनीत शिरल्याचे सुरक्षारक्षकांना दिसले तर याबाबतची घटना सीसीटीव्हीमध्ये देखील कैद झाल्याने खळबळ उडाली मात्र वनविभागाच्या तबबल सहा तासांच्या चौकशीनंतर बिबट्या झाडावरून बाहेर गेल्याचे निष्पन्न झाल्याने सर्वांनी सुटकेचा निश्वास टाकला. कोरेगाव भीमा ता. शिरुर येथील किऑन कंपनीमध्ये राज्ञीच्या एक वाजण्याचा सुमारास एक बिबट्या कंपनीत आल्याचे सुरक्षारक्षकांना दिसले, याबाबतची घटना सीसीटीव्हीमध्ये देखील कैद सुरक्षारक्षकांनी याबाबतची माहिती कंपनी व्यवस्थापकांना दिली, तर सकाळच्या सुमारास कामगारांमध्ये एकच खळबळ उडाली दरम्यान घटनेची वनविभागाला माहिती देताच सकाळच्या सुमारास वनपरिक्षेत्र अधिकारी निळकंठ गव्हाणे यांच्या मार्गदर्शनाखाली वनपरीमंडळ अधिकारी गौरी हिंगणे, नियतक्षेत्र अधिकारी बबन दहातोडे, प्रमोद पाटील, वन्यजीव बचाव पथकाचे गणेश टिलेकर, शेखान शेख, अमोल कुसाळकर, श्रीकांत भाडले यांनी घटनास्थळी धाव घेत कंपनीमध्ये सर्वत्र पाहणी करत कंपनी व्यवस्थापक व वनविभागाच्या अधिकार्यांनी सर्वत्र पाहणी करत कंपनीत सर्व सीसीटीव्ही तपासले असता ज्या ठिकाणी बिबट्याचे शेवटचे ठिकाण सीसीटीव्हीमध्ये दिसले तेथे कंपनीचे व्यवस्थापक रमेश नरवडे, दिलीप भंडारे आदींच्या उपस्थितीत जात पाहणी केली असता बिबट्याने कंपनीच्या सुरक्षाभितीच्या कडेला असलेल्या एका झाडावरून बाहेर उडी मारून धूम ठोकली तर बिबट्या झाडावरून गेल्याने झाडावर पावलांच्या नखांचे निशाण दिसून आले, तर कंपनी व्यवस्थापक व वनविभागाच्या अधिकार्यांच्या तबबल सहा तासांच्या अथक परिश्रमानंतर बिबट्याने कंपनीच्या बाहेर गेल्याचे निष्पन्न झाल्याने कामगारांसह सर्वांनी सुटकेचा निश्वास टाकला.

उरुळीला रेल्वे टर्मिनलची घोषणा!

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

उरुळी कांचन : केंद्रीय रेल्वेमंंत्री अश्विनी वैष्णव यांनी केंद्रीय अर्थसंकल्पीय अधिवेशनात, पुणे शहराला उत्तर विभागीय रेल्वे बरोबर अधिक सक्षमपणे जोडण्यासाठी पुणे शहर स्थानकाच्या विस्तारासाठी तसेच हडपसर व उरुळी रेल्वे स्टेशनच्या विस्तार वाढीसाठी मंजुरी दिल्याची व त्यासाठी तरतुद केल्याची घोषणा केली. उरुळी रेल्वे स्थानकावरून लांब पल्ल्याच्या रेल्वे ट्रान्सपोर्टेशनसाठी स्थानकाचा विकास करणार असल्याचे घोषित केले. या घोषणेमुळे रेल्वे प्रवाशात समाधान व्यक्त होत आहे.

मात्र रेल्वे मंत्रालय उरुळीला रेल्वे ट्रान्सपोर्टेशन सेवेसाठी विस्तारीत करीत असले तरी स्थानिक रेल्वे प्रवाशांच्या दृष्टीने दळणवळणासाठी अत्यंत महत्वाच्या असलेल्या लोकल सेवा प्रयोजनाला, इलेक्ट्रीफिकेशन पूर्ण होऊन सुमारे आठ वर्षांचा कालावधी लोटूनही का सुरू करित नाही हे न उलगडणारे कोडे झाले आहे.



प्लॅटफार्म सुधारले सुविधा जलद मिळावी

● मोदी सरकारने अमृत योजनेअंतर्गत रेल्वे प्लॅटफार्मचा कायाकल्प केला आहे.उरुळी रेल्वे स्थानकाचा कायापालट झाला आहे.हे स्थानक अतिशय महत्त्वाचे असल्याने लांब पल्ल्याच्या रेल्वे गाड्या या ठिकाणी थांबवल्यात अशी मागणी आहे.



रेल्वे प्रशासन गोवा एक्स्प्रेससाठी जेजुरी स्थानकाला थांबा देते, बुलेट ट्रेनसाठी मुंबई - सोलापूरच्या रेल्वे प्रवासात जेंऊरला थांबा देते मग उत्तरेकडील लांब पल्ल्यांच्या गाड्यांना उरुळी रेल्वे स्थानकावर थांबा का देत नाही हा मोठा प्रश्न आहे."

— प्रकाश जगताप

स्थानिकांना रेल्वे सुविधा उपलब्ध करून देण्यासाठी डोळेझाक का केली जात आहे असा प्रश्न उपस्थित होत आहे. रेल्वेला मध्य व उत्तर विभागाला जोडण्यासाठी उरुळी रेल्वे स्थानक अतिशय महत्त्वाचे स्थानक ठरणार आहे. या रेल्वे स्थानकातून पुणे, मुंबई तसेच उत्तर विभागातील महत्त्वाच्या शहरांकडे जाण्यासाठी अधिकची मागणी आहे. या स्थानकावरून प्रवासी संख्या हजारोंच्या पटीत असल्याने या स्थानकाचे महत्त्व रेल्वे उत्पन्नात वाढले आहे. या स्थानकावरून पुणे, पिंपरी, चिंचवड,निगडी, देहूरोड, लोणावळा तसेच मुंबई शहराकडे नोकरीनिमित्त

उपनगरीय दर्जा कधी ?

● पुणे शहराला जोडण्यासाठी उपनगरीय रेल्वेचे जाळे तयार करणे अतिशय महत्त्वाचे बनले आहे. त्यासाठी लोणावळा - पुणे - दौंड अशी लोकल सेवा सुरू करण्यासाठी या मार्गाला उपनगरीय सेवेचा दर्जा देणे गरजेचे आहे. या रेल्वे मार्गात दौंड रेल्वे जंक्शनचा आ.राहुल कुल यांच्या प्रयत्नांनी पुणे रेल्वे विभागात झाला असला तरी लोकल रेल्वेच्या सर्व रचना होऊनही रेल्वे सुविधा सुरू न झाल्याने प्रवाश्यांत नाराजी आहे.

प्रवास करण्याच्या प्रवाशांची संख्या मोठी आहे. पुणे शहराचे उपनगर म्हणून तसेच दौंड व पुरंदर तालुक्यातील प्रवाशांना उरुळी स्थानक रेल्वे सुविधा म्हणून वापरण्यास सोयीचे आहे. परंतु या स्थानकावरून पुणे शहर, दौंड, बारामती अशी वर्दळ असणाऱ्या रेल्वे प्रवाशांसाठी मर्यादित सेवा असल्याने तसेच लांब पल्ल्याच्या रेल्वे गाड्यांचा थांबा नसल्याने या ठिकाणी रेल्वे प्रवाशांना असुविधा आहे.

पुणे रेल्वे स्थानकातून मध्य रेल्वे विभागाने लोणावळा - पुणे - दौंड- अशीलोकलसुविधासुरू करण्यासाठी रेल्वेचा मार्ग इलेक्ट्रीक केला आहे. हा संपूर्ण मार्गाचे २०१४ ते २०१६ या कालावधीत इलेक्ट्रीफिकेशन काम

पूर्ण झाले आहे. मात्र आठ वर्षांचा काळ उलटूनही या मार्गावर लोकल रेल्वे सुविधा सुरू होऊ शकली नाही. या मार्गावर लोकल सेवेचा अंतीर्भाव मोजक्या फेऱ्यांची संख्या असल्याने या स्थानकावरून नोकरदार वर्ग, औद्योगिक कामगार व सामान्य प्रवासी वर्गाला सेवा मिळत नसल्याने या ठिकाणी लोकल रेल्वे सुरू करण्याची मागणी आहे. या मार्गावर लोकल सेवा सुरू करण्यासाठी इलेक्ट्रीफिकेशन, प्लॅटफार्म सुधारणा, राखीव रेल्वे ट्रॅक आदींची सुविधा केली आहे.

वन्यपशू व पक्षांसाठी पाणी व चाऱ्याची सुविधा सुरू

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

लोणी-धामणी : जेजुरी वार्ताहर दि.22 जेजुरी व परिसरातील जयाद्रीच्या डोंगर रांगेत मोठ्या प्रमाणात वृक्षराजी असल्याने याठिकाणी वन्यपशू व पक्षांचे वास्तव्य आहे. उन्हाळ्यात नैसर्गिक झरे आटल्याने पाण्याची प्रचंड टंचाई निर्माण झाली आहे.वन्यपशू व पक्षांसाठी सलग अकराव्या वर्षी जेजुरी येथील जयमल्हार फाउंडेशनच्या वतीने या वन्यजीवांसाठी टँकर द्वारे पाणी व चाऱ्याची व्यवस्था जागतिक वनदिनानिमित्त सुरू करण्यात आली असून पावसाळ्या पर्यंत ही सेवा उपलब्ध होईल अशी माहिती फाउंडेशनचे प्रमुख विशाल बार भाई यांनी दिली.

उन्हाची चाहूल सुरू झाली असून उन्हाची रखरख वाढली आहे.विहिरी ,ओढे,नाल्यांचे नैसर्गिक झरे आटल्याने पाण्याचे दुर्भिक्ष सुरू झाले आहे. वन परिसरात वन्यजीवांना पिण्यासाठी पाणी उपलब्ध व्हावे यासाठी जेजुरी परिसरातील वनक्षेत्रात पांनवठ्यात टँकर द्वारे पाणी सोडून मुक्या जीवनाची तहान भागवली जात आहे.

जेजुरी जयाद्री डोंगर रांगेत मोठ्या प्रमाणात वृक्षराजी असल्याने वन्य जीवांचे अस्तित्व पाहण्यास मिळते. चिकारा, तरस,बिबट्या,कोल्हे,लांडगे, सायाल,खोकड , ससे या वन्य पशू



जेजुरी जयमल्हार फाउंडेशनच्या वतीने जागतिक वनदिनानिमित्त वन्य जीवांना पाणी व चाऱ्याची व्यवस्था सुरू करण्यात आली.



बरोबरच श्रृंगी घुबड,गरुड,मोर,भारद्वाज आदी पक्षी व स्थलांतरित पक्षी वनविभागात आढळून येतात.

परिसरातील जयाद्री डोंगर रांगेत आठ पाणवठे असून या पाणवठ्यावर जयमल्हार फाउंडेशनच्या वतीने लोकसहभागानून टँकरद्वारे पाणी सोडून याच ठिकाणी वन्यपशू वपक्षांसाठी चाऱ्याची,धान्याची व्यवस्था करण्यात येते.

जागतीक वन दिनाच्या निमित्ताने सचिन कुंभार व तुषार कुंभार यांच्या सहकार्यातून पाण्याचे टँकर पाणवठ्यात सोडून या उपक्रमाची सुरुवात करण्यात

आली. या उपक्रमासाठी वनक्षेत्रपाल सागर ढोले वनपाल राहुल रासकर, वन रक्षक सोनाली कांबळे, गोविंद निरडे, गजानन बयास, लहू रनावरे यांचे सहकार्य मिळाले असल्याचे बारभाई यांनी सांगितले.

फाऊंडेशनचे अध्यक्ष विशाल बारभाई, सदस्य विठ्ठल सोनवणे,रघुनाथ वाहूळ, समीर मोरे, अमोल भंडारी राज पाटील, मनोज बारसूडे यावेळी उपस्थित होते.

वडगावपीर येथे जागतिक वनदिन उत्साहात साजरा

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

लोणी-धामणी : वडगावपीर (ता. आंबेगाव) येथे प्रागती विद्यालयामध्ये धामणी वनपरिमंडळ अंतर्गत धामणी नियतक्षेत्रामध्ये २१ मार्च हा दिवस जागतिक वनदिन म्हणून उत्साहात साजरा करण्यात आला.यानिमित्त पर्यावरण,जैवविविधतेचे संतुलन राखण्यासाठी वनांचा विकास व संवर्धन संरक्षण करणे अत्यंत गरजेचे आहे. वनांमुळे जमिनीची धूप रोखण्यासाठी मदत तर होतेच पण जमिनीची सुपिकता वाढते. वनांमुळे प्राणी,पक्षी, किटक यांना संरक्षण मिळते.वनांच्या वाढीसाठी पर्यावरण सुरक्षितेसाठी आपण सर्वांनी जागृत राहिले पाहिजे.असे आवाहन धामणीच्या वनपरिमंडल अधिकारी सोनल भालेराव यांनी केले.

वने,जंगल,पर्यावरण,सुरक्षा,वनवणवे याबद्दल समाजाने जागृत राहिले पाहिजे. वनांच्या वाढीसाठी वृक्षारोपन करणे, वृक्षांची जोपासना करणे,अवेध जंगलतोडीला आळा घालणे, वनजमिनीवरील अतिक्रमणे रोखणे यासाठी सुद्धा समाजाने जागृत राहिले पाहिजे असेही त्यांनी सांगितले. जागतिक वन दिनानिमित्त विद्यालयामध्ये चित्रकला स्पर्धा व निबंध स्पर्धेचे आयोजन केले असून सदर स्पर्धेमध्ये विद्यार्थ्यांनी अतिशय उत्स्फूर्तपणे सहभाग नोंदवला त्यानंतर शाळेच्या परिसरात वृक्षारोपण केले कार्यक्रमात सहभागी वनपरिमंडल अधिकारी सोनल भालेराव,वनरक्षक योगेश निघोट,वनसेवक दिलीप वाघ,रेस्स्यू टीम मेबर कल्पेश वाडेकर,आनंद वळसे,सोन्याबापू लंके, मुख्याध्यापिका उज्वला भालेराव, शिक्षक, विद्यार्थी व ग्रामस्थ उपस्थित होते.



वडगावपीर (ता.आंबेगाव) येथे जागतिक वनदिना निमित्त वृक्षारोपण करताना.

शिक्रापूर पोलिसांकडून संचलन व दंगाकाबू कवायत

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

शिक्रापूर : नागपूर येथे घडलेल्या दंगलीच्या पाश्र्वभूमीवर शिक्रापूर पोलिसांच्या वतीने परिसरात कायदा व सुव्यवस्था राखण्यासाठी तसेच परिसरात शांतता राहण्यासाठी गावातून सशस्त्र संचलन करत बाजार मैदान येथे दंगा काबु कवायत प्रात्यक्षिक घेण्यात आले आहे.

शिक्रापूर ता. शिरुर पोलीस स्टेशनचे पोलीस निरीक्षक दिपरतन गायकवाड यांच्या मार्गदर्शनाखाली नागपूर येथे घडलेल्या दंगलीच्या पाश्र्वभूमीवर शिक्रापूर परिसरात



पोलिसांचे सशस्त्र संचलन करण्यात आले, यावेळी पोलीस निरीक्षक

दिपरतन गायकवाड, सहाय्यक पोलीस निरीक्षक राहुल देशमुख,



शिक्रापूर ता. शिरुर येथे पोलिसांचे संचलन व दंगा काबु कवायत प्रात्यक्षिक.

पोलीस उपनिरीक्षक सोमनाथ कचरे, विजय मस्कर, महेश डोंगरे. जितेंद्र

पानसरे, रंजणगाव एमआयडीसि पोलीस स्टेशनचे पोलीस उपनिरीक्षक

अविनाश थोरात, शिरुर पोलीस स्टेशनच्या पोलीस उपनिरीक्षक माधुरी झंडगे यांसह तबबल पत्रास कर्मचारी सहभागी झाले होते, यावेळी पोलिसांनी गावातून सशस्त्र संचलन करत केले, गावातून सशस्त्र संचलन करत पोलिसांच्या वतीने बाजार मैदान येथील मोकळ्या जागेमध्ये ऐनवेळी हंगामाी गर्दी पोंगविण्यासाठी करण्यात येणारे दंगा काबु कवायत प्रात्यक्षिक घेण्यात आले असल्याने पोलीस सतर्क असल्याचे चित्र दिसून आले आहे.







रविचंद्रन अश्विनचा खास सन्मान!

SPORTS

आयपीएल सुरू होण्यापूर्वी माजी भारतीय अष्टपैलू खेळाडू रविचंद्रन अश्विनला एक विशेष सन्मान मिळाला आहे. आता, अश्विनच्या मूळ गावी असलेल्या एका रस्त्याला त्याचे नाव देण्यात आले आहे. विशेष म्हणजे यावर्षी अश्विनला पद्मश्री पुरस्कारानेही गौरवण्यात आले आहे. त्यानंतर आता पुन्हा त्याला सन्मानित करण्यात आलं आलं आहे. ग्रेटर चेन्नई कॉर्पोरेशनने शुक्रवारी त्यांच्या कौन्सिलच्या बैठकीत पश्चिम मंबालामधील रामकृष्णपुरम फर्स्ट स्ट्रीटचे नाव रविचंद्रन अश्विन रोड असे ठेवण्याचा ठराव मंजूर केला आहे.

अश्विनच्या क्रिकेटमधील योगदानाचा सन्मान करण्यासाठी या प्रस्तावाला मंजुरी देण्यात आली. विशेष म्हणजे अश्विनचं घरही याच मार्गावर आहे. अश्विनने त्यांच्या आंतरराष्ट्रीय कारकीर्दीत अनेक विक्रम प्रस्थापित केले आहेत. गेल्या डिसेंबर महिन्यात अश्विनने आंतरराष्ट्रीय क्रिकेटमधून निवृत्ती घेतली होती. मात्र, तो यंदा आयपीएलमध्ये चेन्नईच्या संधाकडून खेळताना दिसणार आहे. चेन्नईने त्याला ९.७५ कोटी रुपयांना खरेदी करत आपल्या ताफ्यात समाविष्ट केलं आहे.

१३ होमग्राउंडवर खेळणार १० संघ

सीएसकेने घरच्या मैदानावर ७०% सामने जिंकले; पंजाबने एकच सामना जिंकला

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

नवी दिल्ली : इंडियन प्रीमियर लीग चा 18 वा हंगाम आजपासून सुरू होत आहे. पहिला सामना कोलकाता आणि बंगलुरु यांच्यात ईडन गार्डन्स स्टेडियमवर संध्याकाळी 7.30 वाजता खेळला जाईल. संध्याकाळी 6 वाजता उद्घाटन समारं देखील होईल. यावेळी १० संघ १३ ठिकाणी त्यांचे सामने खेळतील. ७ संघांकडे प्रत्येकी एक होम ग्राउंड आहे, तर ३ संघांनी दुसरे होम ग्राउंड देखील निवडले आहे. ७ सामने दुसऱ्या पसंतीच्या ३ ठिकाणी खेळवले जातील. मार्गला १७ हंगामात अशी १२ मैदाने होती. जिथे पूर्वी आयपीएल सामने होत असत, पण आता होस्टिंग उपलब्ध नाही.

राजस्थान रॉयल्सचे होमग्राउंड जयपूरमधील सवाई मानसिंग स्टेडियम आहे. यावेळी संघ येथे ५ सामने खेळेल. तर संघाचे उर्वरित २ घरचे सामने गुवाहाटीतील बारसापारा स्टेडियमवर होतील. जयपूरमध्ये, राजस्थानने ५७ पैकी फक्त २० सामने गमावले आहेत.



दिल्ली कॅपिटल्सचे होमग्राउंड अरुण जेटली स्टेडियम आहे. यावेळी संघ येथे ५ सामने खेळेल. तर संघाचे उर्वरित २ घरचे सामने विझागमधील एसीए-व्हीडीसीए स्टेडियमवर होतील. कॅपिटल्सने घरच्या मैदानावर ८२ पैकी ३६ सामने जिंकले आहेत. पंजाब किंग्जचे होम ग्राउंड मुल्लानापूरमधील यादविंद्र सिंग स्टेडियम आहे. संघ येथे ४ सामने खेळेल. संघाचे उर्वरित ३ घरचे सामने धर्मशाहेतील एचपीसीए स्टेडियमवर खेळले जातील. पीबीकेएसने गेल्या

हंगामातच मुल्लानापूरला त्यांचे होम ग्राउंड बनवले होते, संघ येथे ५ पैकी फक्त १ सामना जिंकू शकला. पूर्वी संघ मोहालीच्या आयएस बिंदा स्टेडियमवर त्यांचे घरचे सामने खेळत असे.

रॉयल चॅलेंजर्स बंगलुरुचे होम ग्राउंड बंगलुरुमधील एम चिन्नास्वामी स्टेडियम आहे. संघ त्यांचे सर्व ७ घरचे सामने येथे खेळेल. आरसीबीने येथे ९१ सामने खेळले आहेत, त्यापैकी ४३ जिंकले आहेत आणि तेवढेच सामने गमावले आहेत. येथे, संघाचा

एक सामना बरोबरीत सुटला आणि ४ सामने अनिर्णित राहिले.

२०२३ चा चॅम्पियन गुजरात टायटन्स आयपीएलमध्ये त्यांचा फक्त तिसरा हंगाम खेळणार आहे. संघाचे होम ग्राउंड अहमदाबादमधील नरेंद्र मोदी स्टेडियम आहे. संघ येथे ७ सामने खेळेल. संघाने घरच्या मैदानावर १६ सामने खेळले आणि ९ सामने जिंकले.

लखनऊ सुपरजायंट्स देखील आयपीएलमध्ये त्यांचा तिसरा हंगाम खेळणार आहे, संघाने २०२२ मध्ये

श्रावी, सृष्टी, नमिश, अंशुल यांचा अंतिम फेरीत प्रवेश

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : शेपिंग चॅम्पियन्स फाऊंडेशन पुणे यांच्या वतीने आयोजित एमएसएलटीए शेपिंग चॅम्पियन्स फाऊंडेशन पुणे पीएमडीटीए अखिल भारतीय मानांकन सुपर सिरीज १४ वर्षांखालील टेनिस अर्जिंक्यपद स्पर्धेत श्रावी देवरे, सृष्टी सूर्यवंशी, नमिश हूड, अंशुल पुजारी यांनी आपापल्या प्रतिस्पर्धी खेळाडूंचा पराभव करून अंतिम फेरीत प्रवेश केला.

श्री शिवछत्रपती क्रीडा संकुल टेनिस कोर्ट, महालुंगे, बालेवाडी, पुणे येथे सुरू असलेल्या मुख्य इंध्या एकेरीत उपांत्य फेरीत मुलींच्या गटात अव्वल मानांकित महाराष्ट्राच्या श्रावी देवरे हिने सान्वी राजूचा ६-०, ६-२ असा सहज पराभव करून अंतिम फेरीत धडक मारली. बिगर मानांकित सृष्टी सूर्यवंशी हिने सहाव्या मानांकित मायरा शेखचा ६-३, ६-० असा पराभव करून अनपेक्षित निकाल नोंदवला.

मुलांच्या गटात सातव्या



मानांकित नमिश हूडने अव्वल मानांकित स्मित उद्रेचा टायब्रेकमध्ये ७-६(३), ७-५ असा पराभव करून सनसनाटी निकालाची नोंद केली. दुसऱ्या लढतीत अंशुल पुजाराने अधिराज दुधाणेचा ७-५, ६-१ असा पराभव करून अंतिम फेरी गाठली. दुहेरीत मुलींच्या गटात उपांत्य फेरीत कीर्तियांनी घाटकर व इशाल पठाण यांनी चौथ्या मानांकित हरिणी हेमंत व रुमी गाडिया यांचा ६-४, ६-२ असा तर, श्रावी देवरे व सारा फेंगसे यांनी दुसऱ्या मानांकित धृती गुंड व मायरा शेख यांचा ७-५, ६-१ असा पराभव करून अंतिम फेरीत धडक मारली.

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

नवी दिल्ली : मुंबई शहर पूर्व व पश्चिम, मुंबई उपनगर पश्चिम यांची महिला विभागात, तर रायगड, नाशिक शहर, ठाणे ग्रामीण यांची पुरुष विभागांत राज्य अर्जिंक्यपद निवड चाचणी कबड्डी स्पर्धेत बाद फेरीच्या दिशेने घोडदौड केली. महिलांच्या ग गटात मुंबई शहर पश्चिमने ठाणे शहरचा ४०-२२ असा पाडाव करीत बाद फेरीचा आपला मार्ग मोकळा केला. आक्रमक सुरुवात करीत मुंबईने पूर्वीार्धात दोन लोण देत २७-१४ अशी आश्वासक आघाडी घेतली. उत्तरार्धात त्याच जोशाने खेळत आपला विजय सोपा केला. श्रद्धा कदमने एकाच चढाईत चार गडी टिपत या विजयात महत्त्वाचा खेळ केला. तिला पुजा यादवची चढाईत, तर पौर्णिमा अंधेची उत्कृष्ट साथ लाभली. ठाण्याची माधुरी गवंडी एकाकी लढली.

मुंबई शहर पूर्वने फ गटातील



चुरशीच्या लढतीत पालघरचा ५४-४० असा पाडाव केला. पहिल्या डावात दोन लोण देत ३२-२० अशी आघाडी घेणाऱ्या मुंबईला दुसऱ्या डावात उत्तम लढत दिली.

साक्षी सावंत, सौंदर्या रामस्वामी यांच्या उत्कृष्ट चढाया, त्यांना तनु, मेधा कदम यांची मिळालेली पकडीची भक्कम साथ यामुळे मुंबईने हे साध्य केले. मोक्षा पुजारी, ज्युली मिस्किटा, शाहीन शेख यांचा खेळ पालघरला विजयी करण्यात थोडा

कमी पडला. मुंबई उपनगर पश्चिमने महिलांच्या ह गटात सांगलीचा ३६-२१ असा पराभव केला. उपनगरे पहिला लोण देत विश्रांतीपर्यंत २०-११ अशी आघाडी घेतली. नंतर आपखी एक लोण देत आपला विजय निश्चित केला. कोमल देवकर, करीना कामतेकर यांनी उपनगरकडून, तर श्रद्धा माळी, किरण तोडकर यांनी सांगलीकडून चढाई पकडीचा उत्कृष्ट खेळ केला.

पुरुषांच्या क गटात रायगडाने

ब्राव्होने सांगितली 'त्या' ऑफर मागची कहाणी

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

नवी दिल्ली : इंडियन प्रिमिअर लीगच्या १८ व्या हंगामाची सुरुवात आज कोलकाता नाईट रायडर्सविरुद्ध रॉयल चॅलेंजर्स बंगलुरु सामन्याने होणार आहे. गतविजेता केकेआर संघ नवनियुक्त कर्णधार अजिंक्य रहाणेच्या नेतृत्वात खेळण्यासाठी सज्ज झाला आहे. तर यंदा केकेआरने कर्णधारासोबत मॅटॅरही बदलला आहे. सीएसकेचा माजी खेळाडू इवैन ब्राव्हो यावेळी केकेआरचा मॅटॅर असणार आहे. मॅटॅर ब्राव्होने केकेआर संघात सामील होण्यापूर्वी सीएसकेचा माजी कर्णधार एमएस धोनीची परवानगी घेतल्याचे सांगितले.

केकेआरचा मॅटॅर गौतम गंभीरने

यजमान ठाणे शहरचा ३३-२९ असा पराभव करीत बाद फेरीतील आपला प्रवेश निश्चित केला. या पराभवाने ठाण्याचा बाद फेरी गाठण्याचा मार्ग खडतर झाला. पार्थ ठाकूर, मिथुन मोकल यांच्या चढाई पकडीच्या धूर्त खेळीने हा विजय साकारला. सुरज धुंढले, अभिजित मोईल यांचा खेळ ठाण्याला विजयी करण्यात कमी पडला. नाशिक शहरने पुरुषांच्या अ गटात बीडला ४७-२९ असे नमवित बाद फेरीतील आपला सहभाग निश्चित केला.

आंतरराष्ट्रीय खेळाडू आकाश शिंदे, शाकिब सय्यद, प्रसाद माटे यांच्या चतुरस्त्र खेळाने नाशिकने १८ गुणांच्या फरकाने सामना जिंकला. बीडच्या शंकर मेघाने, रोहच केकणे यांनी कडवी लढत दिली. पुरुषांच्या ब गटात ठाणे ग्रामीणने नांदेडचा ५५-२६ असा पाडाव करीत बाद फेरीच्या टूर्नामेंटने आगेकूच केली. आक्रमक केलं करीत पहिल्या डावात रलोण देत २८-११ अशी आघाडी घेतली.

जी पी सहस्रबुद्धे चषक कॅरम स्पर्धेच्या दुसऱ्या दिवशी चुरशीचे सामने



पुणे : पटवर्धन बाग येथील एरंडवणे ज्येष्ठ नागरिक संघाच्या सभागृहात बाद पटवर्तीने चालू असलेल्या जी पी सहस्रबुद्धे चषक एकेरी कॅरम स्पर्धेच्या दुसऱ्या दिवशी अनेक आश्चर्यकारक निकाल लागले. अनुभवी कॅरम खेळाडूंनी आपल्या प्रतिस्पर्ध्यांवर अटी - तटींच्या सामन्यात विजय मिळविले. स्पर्धा प्रमुख शिरीष जोशी व मुख्य पंच अभय अट्टेकर यांनी निकाल घोषित केले. आज झालेल्या सामन्याम मध्ये पंकज कुलकर्णी ने निसरार शेख (२५- ४,१८- १३), बाळासाहेब गायकवाड ने सुनील शेजवलकर (१८-१५,१०-२५,२३- २२), शिरीष जोशी ने उर्मिला शेजवलकर (२५-०,२५-०), सुरेश राजवाडे नेहमी अविनाश निंबरगी (२०- ५,२५- ०), चंद्रशेखर सकलम ने गिरीश जोशी (१४- ११,११- २२,१३- १२), हेमंत देशपांडे ने अजित गोखले (२१- ५,१३- २८,१८- ९), सुनील वाघ ने रमेश तिवारी (२५- १,२२- ७,), सुधाकर चव्हाण ने अजय पन्हाड (२६- १३,१३- १२), अमृत परदेशी ने सुर्यकांत केसरकर (२२- २,२३- ७), अभय अट्टेकर ने वसंत रत्नपाख्डी (२०-७,१५-१३), माधव तिलागुळकर ने आनंद दामले (२५- ४,२१- ०), राजकुमार ठाकूर ने हेमंत देशपांडे (२५- ७,२५- ४) ला हरतून पुढच्या फेरीत प्रवेश केला.

३८ व्या फार्मसी करंडक क्रिकेट स्पर्धेचे पारितोषिक वितरण



पुणे :भारती विद्यापीठ अभिमत विश्वविद्यालयाच्या पूना कॉलेज ऑफ फार्मसी आयोजित राज्यस्तरीय ३८ व्या फार्मसी क्रिकेट कंडक स्पर्धेचे दिनांक १७ ते २१ मार्च २०२५ दरम्यान आयोजन केले होते. या स्पर्धेत विविध महाविद्यालये व औषधनिर्माणशास्त्र कंपन्यांचे ११ पुरुष संघ व ६ महिला संघ सहभागी झाले होते. स्पर्धेत पुरुष गटात जीवनधारा फार्मा ,तर महिला गटात इंदिरा कॉलेज ऑफ फार्मसी हा संघ विजेता ठरला. महिला गटात शिवनगर विद्या प्रसारक मंडळ (एस . वी.पी.एम) यांचे कॉलेज ऑफ फार्मसी आणि इंदिरा कॉलेज ऑफ फार्मसी यांच्यात खेळला गेला . एस . वी.पी.एम कॉलेज ऑफ फार्मसी ने प्रथम फलंदाजी करताना ६ गडी गमावत ८ ओव्हर मध्ये २९ धावा केल्या.त्याला उत्तर देताना इंदिरा कॉलेज ने एक ही गडी न गमावत ३० धावा केल्या आणि विजेतेपदाला गवसणी घातली. पुरुष गटात अंतिम सामना जीवनधारा फार्मा आणि सिव्हग कॉलेज ऑफ फार्मसी (वडगाव) यांच्यात खेळला गेला. प्रथम फलंदाजी करताना सिंगगड कॉलेज ने २० ओव्हर मध्ये १५९ धावा ७ गडी गमावत केल्या. त्याला प्रतिउत्तर देताना जीवनधारा संघाने ५ गडी गमावत १६३ धावा करून विजेतेपद पक्क्यावले. सामनाविरचा मान जीवनधारा संघाच्या अमोल नंजन ह्याला मिळाला. विजेत्या व उपविजेत्या संघांना मानाचे फार्मसी करंडक व मानपत्र प्रमुख पाहुणे डॉ. विपुल लुणावत (संस्थापक संचालक, इन्स्टिट्यूट ऑफ स्पोर्ट्स सायन्स अँड टेक्नॉलॉजी, पुणे), यांच्या हस्ते प्रदान करण्यात आले .ह्या वेळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ आत्माराम पवार, उपप्राचार्य डॉ. वर्षा पोखरकर, उपप्राचार्य डॉ.सजयानारायणन उपस्थित होते. मुख्य पाहुणे डॉ. विपुल लुनावत यांनी आपल्या भाषणात सांगितले की, "या स्पर्धेतील विजेते आणि उपविजेत्यांसाठी मी माझ्या संस्थेत शिष्यवृत्त्या प्रदान करणार आहे" या स्पर्धेचे आयोजन डॉ. सतीश मंडलिक (इंचार्ज, फार्मसी कप) आणि सौ. मालती सालुंखे (उप-इंचार्ज) यांनी केले.तसेच विद्यार्थी सचिव सन्मान गोसावी, अभिषेक भुंडे, वैतन्य, शिंया शाह, आरुण, यशश्री, ऋषिकेश आणि ताश्वी शेठ्ठी हे स्पर्धेच्या आयोजनासाठी कार्यरत होते.

आयपीएल मध्ये चेंडूवर लाळ लावण्याची बंदी उठवली

नवी दिल्ली : आयपीएल-२०२५ मध्ये चेंडूवर लाळ लावण्यावरील बंदी बीसीसीआयने उठवली आहे. वृत्तसंस्था पीटीआयनुसार, गुरुवारी मुंबईत कर्णधारांसोबत झालेल्या बैठकीत एकमत झाल्यानंतर बोर्डाच्या आयपीएल समितीने हा निर्णय घेतला. तथापि, बोर्डाने अद्याप यावर अधिकृत विधान दिलेले नाही. कोरोना आजारामुळे २०२० मध्ये बोर्डाने चेंडूवर लाळ लावण्यास बंदी घातली होती. तथापि, आंतरराष्ट्रीय क्रिकेटमध्ये आयसीसीने अद्याप हा नियम स्थििर केलेला नाही. वेगवान गोलंदाजांना चेंडूवर लाळ लावल्याने सर्वाधिक मदत मिळते. यामुळे चेंडू चांगला स्विंग होतो. तुम्ही कदाचित पाहिले असेल की गोलंदाज आणि क्षेत्ररक्षक चेंडू कापडाने घासत राहतात आणि लाळ लावत राहतात. खरेतर, ते एका बाजूला चेंडूची चमक कायम ठेवण्याचा प्रयत्न करतात. जेणेकरून चेंडू स्विंग करणे सोपे होईल. चॅम्पियन्स ट्रॉफी दरम्यान चेंडूवर लाळ लावण्याच्या नियमात बदल करण्याची मागणी मोहम्मद शमीने केली होती. त्यांनी पत्रकार परिषदेत म्हटले होते की, "आधुनिक काळातील क्रिकेट गोलंदाजांसाठी कठीण झाले आहे. रिव्हर्स स्विंग करणे कठीण आहे, परंतु आयसीसीने चेंडूवर लाळ लावण्यास बंदी घातली आहे. जेव्हा गोलंदाज लाळाने चेंडू घासतो तेव्हा चेंडू घासलेल्या बाजूला गुळगुळीत होतो. तर दुसरी बाजू खडबडीत होते. जेव्हा वेगवान गोलंदाज गोलंदाजी करतो तेव्हा चेंडू हवेत खडबडीत बाजूने फिरतो, याला रिव्हर्स स्विंग म्हणतात. क्रिकेटमध्ये पारंपारिक स्विंग देखील आहे. जेव्हा चेंडू दोन्ही बाजूंनी चमकत असतो तेव्हा नवीन चेंडूने हे शक्य होते.

बॅडमिंटनमध्ये महाराष्ट्राची तीन पदके निश्चित

आरती, सुकांत कदम सुवर्णपदकासाठी खेळणार

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

नवी दिल्ली : दुसऱ्या खेले इंडिया पॅरा गेम्समध्ये महाराष्ट्राच्या खेळाडूंनी शानदार कामगिरी करीत बॅडमिंटनमध्ये पदके निश्चित केली आहेत. अंतिम फेरीत महाराष्ट्राच्या आरती पाटील आणि सुकांत कदम यांनी अंतिम फेरीत धडक मारली आहे. त्यामुळे त्यांच्याकडून आता सुवर्णपदकाची अपेक्षा आहे. इंदिरा गांधी क्रीडा संकुलातील जिमनॅस्टिक हॉलमध्ये उपांत्य फेरीत २८ वर्षीय आरती पाटीलने आपली मैत्रीण हरियाणाची लतिका ठाकूर हिचे आव्हान



२१-१८, २१-७ ने परतवून लावले. आता अंतिम फेरीत त्रिच्यासमोर भारताची अव्वल खेळाडू असलेली पॅरालिम्पिकपटू नित्याश्री हिचे

आव्हान असेल. खेले इंडिया पॅरा गेम्समधील आरतीचे हे सलग दुसरे पदक असेल. पुनीत बालन शुभचे आर्थिक

पाठबळ लाभलेली आरती अजय रावत, अक्षय गजबे, वरद गजबे, राहुल पाटील आणि संयोगिता घोरपडे यांच्या मार्गदर्शनाखाली सराव करते. म्हाळुंगे-बालेवाडी येथील श्री शिवछत्रपती क्रीडा संकुलातील क्रीडा संकलनालयात मुख्य क्रीडा कार्यकारी अधिकारी म्हणून कार्यरत असलेल्या आलेल्या नांदेडच्या ३५ वर्षीय लता ताई उमरेकर हिने बॅडमिंटनमध्ये कांस्यपदक मिळवले. उपांत्य फेरीत तिला नित्याश्रीने २१-६, २१-४ असे सहजपणे पराभूत केले. पदकाचा रंग बदलला असला तर अधिक आनंद झाला असता.

पु्रेसा सराव नसतानाही आपल्या संघाला कांस्यपदक जिंकून देऊ शकले, याचा आनंद वाटतो, अशी प्रतिक्रिया लताताई हिने व्यक्त केली. बॅडमिंटनमध्ये महाराष्ट्राला सुवर्णपदकाची अपेक्षा असलेला आंतरराष्ट्रीय खेळाडू सुकांत कदमने फायनलमध्ये धडक दिली आहे. उपांत्य फेरीत सुकांतने हरियाणाच्या योगेशाचा २१-१५, २१-१३ असा पराभव केला. अंतिम फेरीत त्याच्यासमोर तमिळनाडूच्या नवीनकुमारचे आव्हान असेल.